

МКОУ Соляновская СОШ

**«История мундира
русской армии
Отечественной
войны 1812 года»**

**Сулейманова Екатерина
Иосифовна, учитель русского языка и
литературы**



Содержание

1. Мундир времен Павла Первого.
2. Обмундирование при Александре Первом
3. Изменения в военной одежде.
4. Гренадеры.
5. Обмундирование казаков
6. Мундиры литовских улан.
7. Возвращение к форме Петра Великого.
8. Вместо заключения.

Мундир времен Павла I

непрактичность

непрочность

громоздкие головные уборы

белые зимние и летние панталоны

узкоскроенные куртки

Обмундирование при Александре I

Много внимания Александр I уделял обмундированию войск.

В одежде солдат и офицеров появились новые, весьма существенные детали.

Так, кивер теперь имел султан иного образца (узкий), этишкеты, плоскую металлическую чешую на подбородном ремне.

Словарь

- **КИВЕР** — головной убор русских войск в 1807 — 1862 гг. и 1909 — 1914 гг.
- **ЭТИШКЕТ** — украшение для кивера из гарусного или хлопчатобумажного шнура, у офицеров — из золотой или серебряной нити. Впервые появился в русской армии в начале XIX в.

*Этишкет
на кивере,
1812 г.*



- Мундиры шили портные из солдат на полковых швальнях из сукна, полученного от Комиссариатского департамента.
- В гвардейских полках мундиры обновляли ежегодно



Изменения в военной одежде

С января 1812 г. кивер стали делать другой формы — ниже прежнего, с большим развалом наверху и вогнутыми боками, шить мундиры с низкими воротниками, застегивающимися на крючки. Пешие войска перестали носить брюки, заправленные в сапоги. На зимние суконные панталоны внизу нашивались черные кожаные краги с металлическими пуговицами на боках.

В армии мундиры шили раз в два года. Сукно на солдатские мундиры шло грубое, толстое, ценой 3 рубля за аршин. У офицеров сукно было английское, тонкое, по 9 рублей за аршин. Солдатский мундир без пуговиц стоил чуть больше 6 с половиной рублей



Солдату выдавали 2 рубашки, 2 портков, 2 пары чулок и галстук каждый год.

Шинель — на четыре года. По истечении этих сроков все вещи, стоимость которых вычитали из солдатского жалованья, становились собственностью солдата.

Он мог их перешить, обменять, продать.

В начале 1812 г.
русским кирасирам
были возвращены
нагрудные латы.
Кираса образца 1812
г. изготовлялась из
железа, сверху
покрывалась черной
краской и состояла
из двух половин:
нагрудной и спинной.
Они скреплялись при
помощи двух ремней



Кираса, 1812 г.

Словарь

- **КИРАСА** — защитное снаряжение из металла, принадлежность строевой формы кирасирских полков. Защищала грудь и спину от ударов холодным оружием и пуль. С введением нарезного огнестрельного оружия утратила свое значение.
- **ЛАТЫ** — второе название защитного снаряжения кирасирских полков — кирас.

В парадном строю кирасиры, как и прежде, носили белые суконные панталоны с ботфортами, в походе — серые рейтузы на боковых пуговицах.



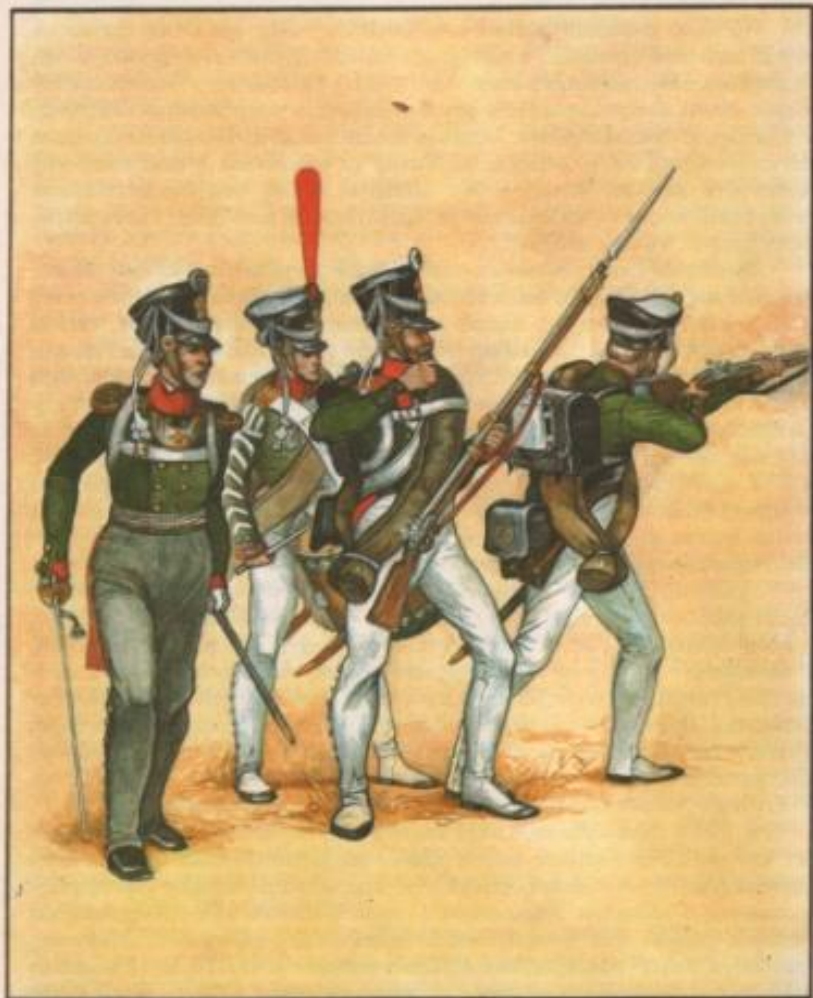
*Рейтузы кавалерийские,
1802 — 1814 гг.*

Гренадеры

- В 1810 г. мушкетерские (пехотные) полки были переформированы в состав из трех батальонов, по 1 гренадерской и 3 мушкетерских роты в каждом. В каждой гренадерской роте имелось 2 взвода: гренадерский и стрелковый. Это различие отразилось в деталях головных уборов. Гренадерским взводам дали черные волосяные султаны.

Словарь

- **РЕПЕЁК** — название одного из элементов декора кивера в XIX в., изготавливался из дерева, обшивался тканью, помещался на кивере впереди, сверху «гренадки».
- **СУЛТАН** — украшение на головных уборах в виде пучка перьев или конских волос.



*Обер-офицер, барабанщик и рядовые пехотных полков
27-й дивизии генерала Пестеревского. 1812 г.*

Репеек кивера у рядовых, как и прежде, указывал на номер батальона: в 1-м — окружность белая, середина зеленая, во 2-м — наоборот. У унтер-офицеров репеек состоял из четырех частей: двух белых и двух серых.

Обмундирование казаков

Обмундирование донских казаков состояло из темно-синей куртки на крючках с темно-синим воротником, обшлагами и погонами с выпушками прикладного цвета, темно-синих шаровар с лампасами.

С января 1812 г. выпушки и лампасы во всех полках Войска Донского установлены красные.

Мундиры литовских улан

Темно-синяя куртка, застегивающаяся на крючки, с малиновыми лацканами, обшлагами и выпушкой по швам на рукавах и спине, с темно-синим воротником. Пуговицы и офицерские эполеты серебряные, с малиновой подкладкой. Уланский кивер — с четырехугольной тульей из белого сукна, черным кожаным околышем, козырьком впереди и большим козырем сзади, который можно было отогнуть вверх или вниз. У офицеров вместо подбородного ремня серебряная цепочка, серебряные шнуры и галун над околышем.



*Кавказ. Войска Донского, рядовой Кавалергардского полка,
рядовой Литовского уланского полка. 1812 г.*

Возвращение к форме Петра Великого

единообразие

регламент

стандарт

Вместо заключения

- 1. Униформология имеет большое значение в деле воспитания преемственности военно-патриотических традиций.**
- 2. Вопросу русского защитного вооружения и обмундирования следует уделять должное внимание.**

Используемые источники

- 1. Бегунова А. Повседневная жизнь русского гусара в царствование Александра I, М., Молодая Гвардия, 2000.
- 2. Лубченков Ю.Н. Война 1812 года, «Белый город», 2009
- 3. Лазарев А. Герои 1812 года, «Белый город», М., 2008
- 4. Интернет-ресурсы

Спасибо за внимание

