

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад
общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по
художественно-эстетическому развитию детей «Ласточка»
посёлок Таёжный Тюменской области

Загадочные узоры ВОЛОГОДСКИХ кружев

для детей дошкольного и младшего школьного
возраста



Автор:
Ермолаева Нина Васильевна
воспитатель

Герб и флаг города Вологда



История города Вологда

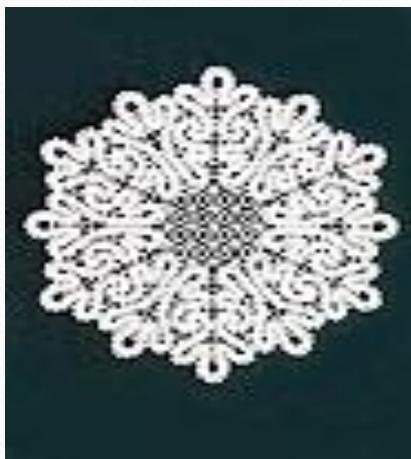
Старинный русский город Вологда, история которого началась в 12 веке, можно по праву считать хранителем древних традиций культуры Севера. Заслуженную известность и широкое признание за высокую художественность, декоративное богатство, совершенство техники исполнения снискало вологодское кружево.



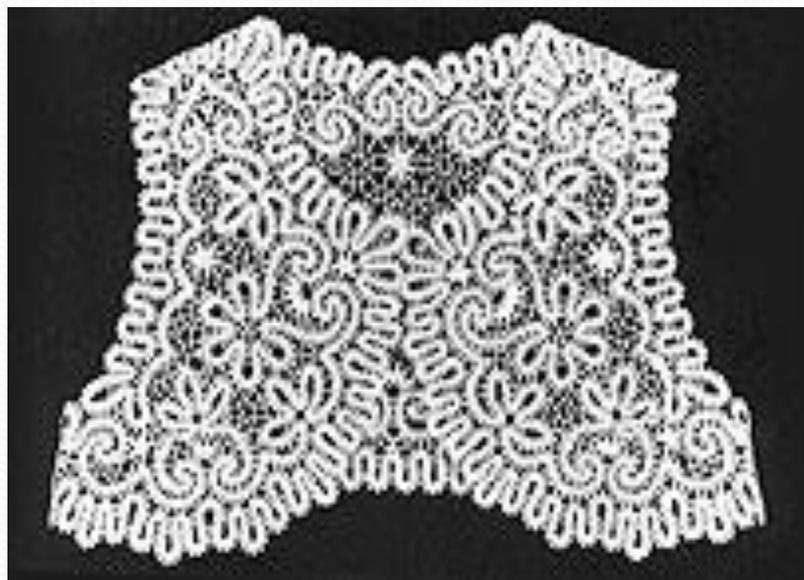
Современный город Вологда



Вологодские кружевные изделия



Вологодские кружевные изделия



А. В. Тропинин
Кружевница 1823 год
Холст, масло
Третьяковская галерея,
Москва



Вологодское кружево состоит из крупного, выразительного узора, исполненного плотной, непрерывной, одинаковой по ширине плавной полотнянкой, чётко вырисовывающейся на фоне узорных решёток. Скань толстая, часто цветная. Кроме мотивов цветов и листьев в орнаменте часто встречаются мотивы подков, гребешков, вееров.

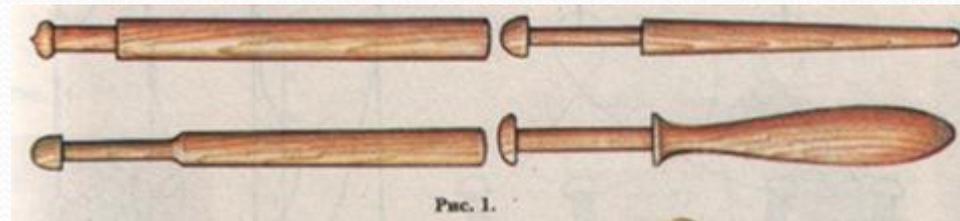


Материалы и инструменты для плетения кружев

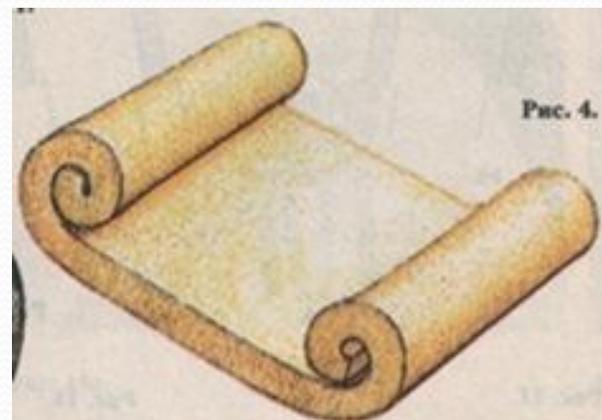
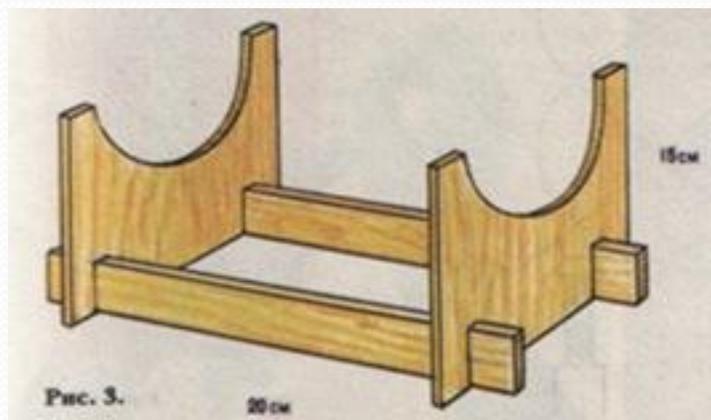
Для выполнения кружевных изделий прежде всего требуются **коклюшки** — деревянные палочки с шейкой, на которую наматываются нитки.

Коклюшка, также **кока**, **коко**, **коклюха** — деревянная палочка, на которую наматываются нитки, для плетения кружева. Плетение на коклюшках также называют «подушечным кружевом».

Коклюшки бывают разные, короткие и толстые, длинные и тонкие. Дерево может быть разным. Береза, ёлка, клён, — самые популярные материалы для легких коклюшек.



Чтобы удобно было работать, подушку надо класть на подставку.
Подставка может быть небольшой сборной для установки валика на столе .

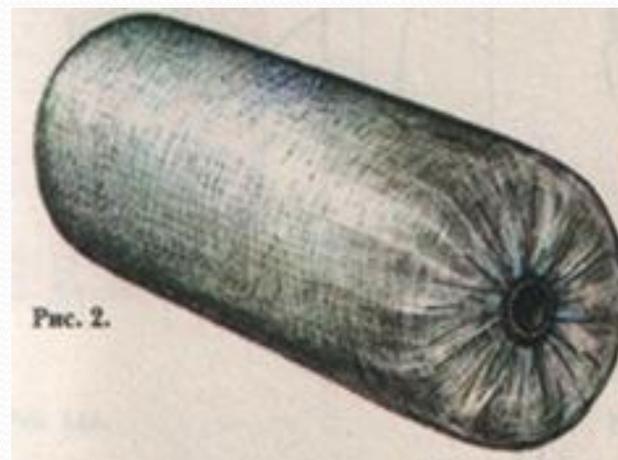
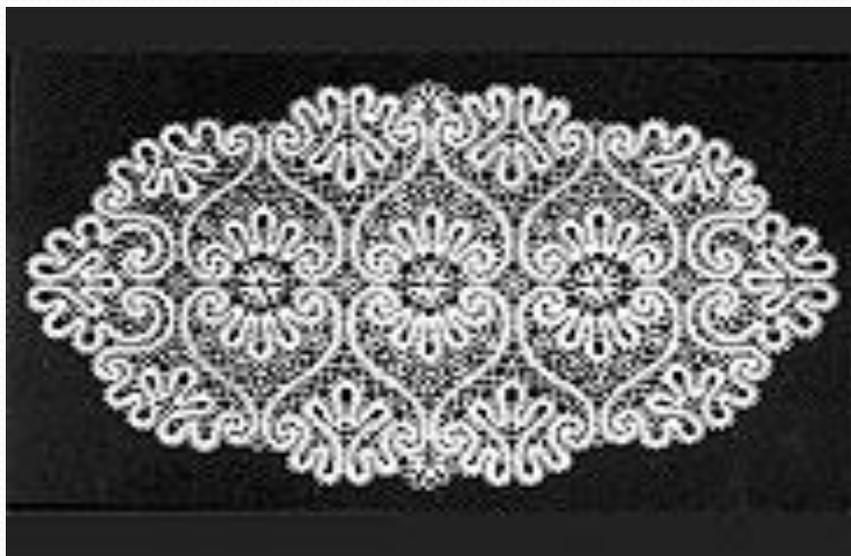


Для закрепления переплетённых ниток в кружеве используют булавки.



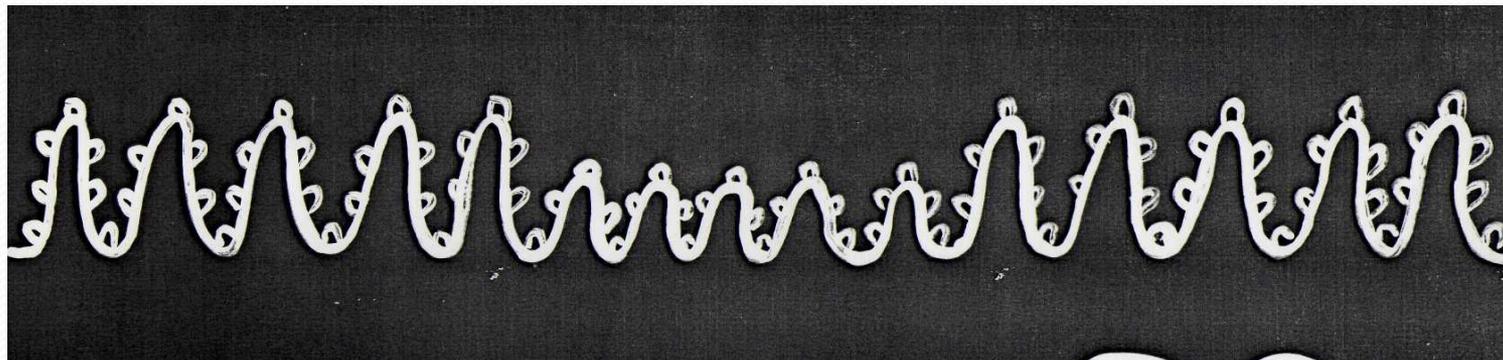
Сколок — рабочий рисунок кружева. Его наносят на плотную и достаточно эластичную бумагу или картон в виде точек.

Подушка, в виде валика, на которой производится плетение кружев.

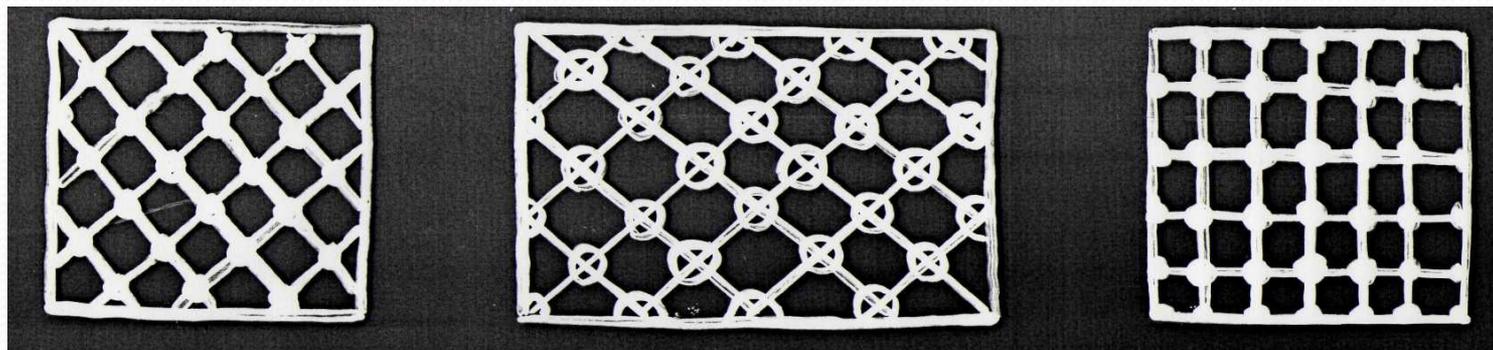


Элементы кружев

Плетешок

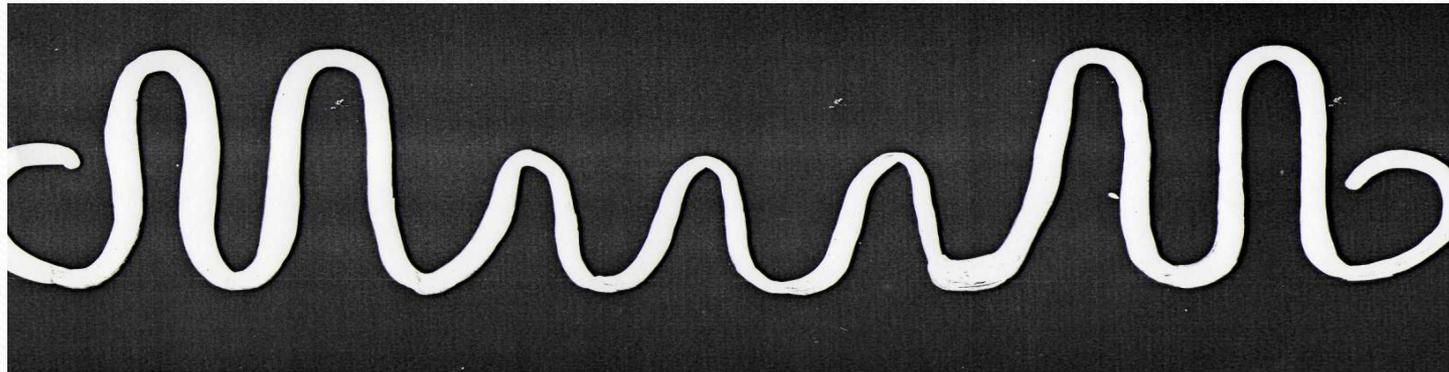


Сетка-решётка, которая служит фоном.



Элементы кружев

Тесьма-полотнянка (вилюшка).



Насновки – небольшие фигурки очень плотного плетения.



Цветовое решение

Серый

Белый

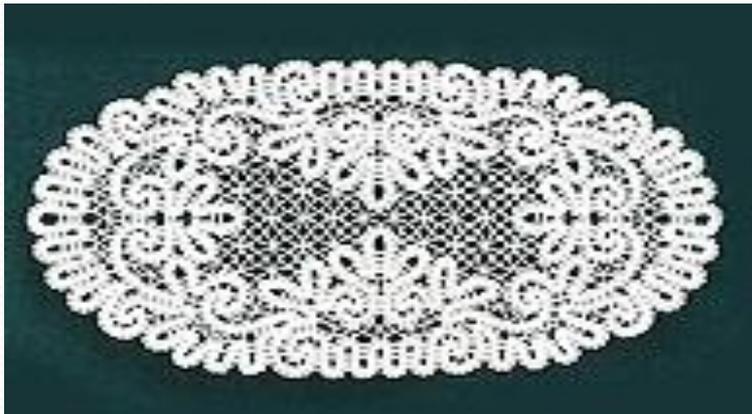
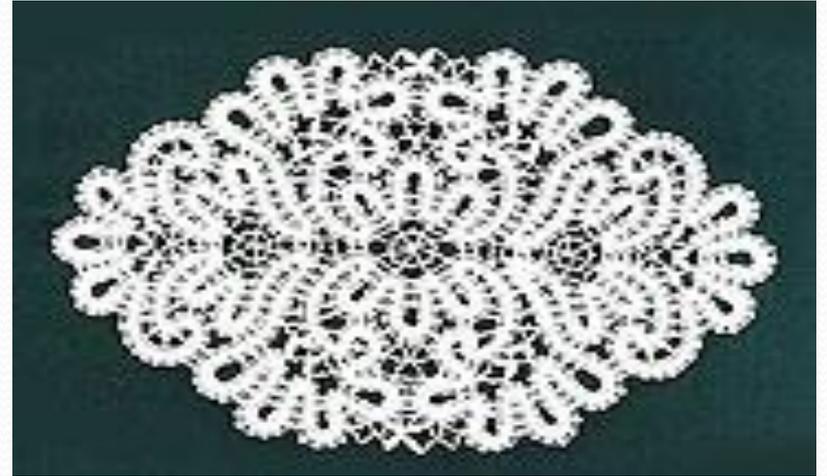
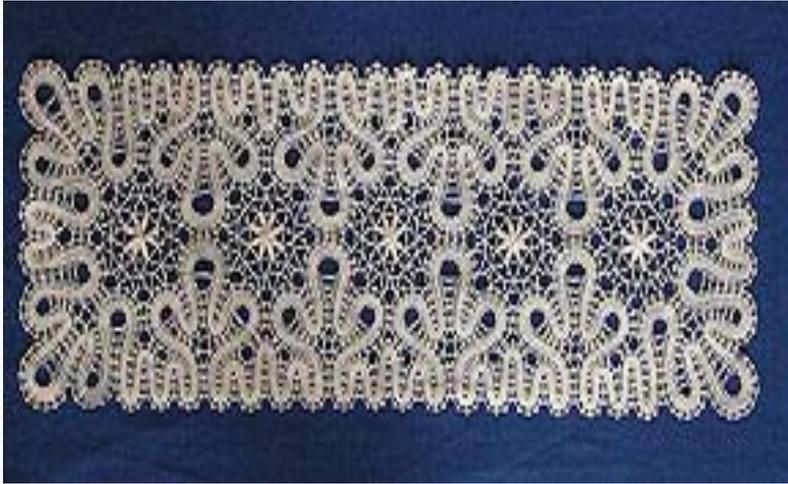
Кремовый

Голубой

Чёрный







Список использованной литературы и материалов

1. Ермолаева Н.В. Эстетическое воспитание дошкольников через декоративно-прикладное искусство. Парциальная программа. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011. – 144 С.
2. Клиентов А.Е. Народные промыслы. – М.: «Белый город», 2002. – 47 с.
3. <http://www.etoretro.ru/pic26229.htm>
4. <http://lubimoe-delo.ru/index.php/archives/200>
5. <http://fototerra.ru/Russia/Vologda/Westa-4003>
6. <http://fototerra.ru/Russia/Vologda/Westa-4003.html>
7. <http://subscribe.ru/catalog/history.lace>
8. http://www.snejinka.ru/index.php?cPath=194_174
9. http://www.linens.ru/catalogue/vologda_laces/

