

Проект по литературе в 10 классе

Тема разлуки в произведениях
русских писателей 19 века

Автор: Муратова М.В., учитель
русского языка и литературы МАОУ
СОШ №31





Разлука для любви,
что ветер для огня:
слабую она гасит, а
большую раздувает.

М.А.Булгаков



Разлука: испытание или благо?

Расставание
может
обострить
чувства
человека, а
может
погасить их.

От чего это
зависит?



Подумайте:

- В каких классических произведениях герои часто расстаются? Идет ли им это на пользу?
- Как разлука испытывает человека на прочность?



Подумайте:

- Всегда ли разлука выявляет лучшие качества человека?



Сопоставьте:

- Как видят тему разлуки живописцы 19 века?



рекрутской повинности



Интересно ли вам, как в разлуке проявляются лучшие качества человека?

Тогда присоединяйтесь к группе №1 и вспомните:

1. Что восхищает Некрасова в героинях поэмы «Русские женщины»?
2. Когда и при каких обстоятельствах Онегин меняет свое отношение к Татьяне?
3. Когда Дуня Вырина понимает свою вину перед отцом?



МОЖЕТ БЫТЬ ВЫ ДУМАЕТЕ, ЧТО
разлука только гасит
человеческие чувства? Тогда
присоединяйтесь к группе №2 и
вспомните:

- 1. Почему Наташа Ростова расстается с Андреем Болконским?
- 2. Как изменилась Наденька в отношении к Александру Адуеву и почему?
- 3. Что произошло с Софьей во время отсутствия Чацкого?





Вы интересуетесь живописью? Тогда присоединяйтесь к группе №3 и вспомните, в картинах каких русских живописцев затрагивается тема разлуки?



Результаты работы



В итоге работы вы должны представить свои исследования во время заседания круглого стола и выступить на конференции с докладом. Ваши работы могут быть оформлены как презентации.

