Борис Андреев



- Борис Андреев родился в Саратове 9 февраля 1915 года. Его родители были рабочими. Детские и юношеские годы будущего актёра прошли в городе Аткарск.
- Борис Фёдорович Андреев После окончания семи классов школы Борис Андреев стал работать слесарем-электромонтером на комбайновом заводе (ныне авиационный завод). Уже тогда он начал ходить в заводской драмкружок. Заметивший его успехи актёр и педагог И.А. Слонов предложил ему поступить в Саратовский театральный техникум, который Борис Андреев успешно окончил в 1936 году.



Режиссёр Иван Пырьев вспоминал о появлении нового актёра: «Однажды мне показали для отбора на эпизодические роли трактористов группу молодых парней. Среди них ростом, фигурой и широким лицом с несколько раскосыми глазами выделялся один – в белой «капитанке», матросской тельняшке и небрежно накинутом на плечи пиджаке. Это был Борис Андреев – ученик Саратовской театральной школы. Он приехал в Москву с театром на летние гастроли, но не в качестве актёра, а как рабочий для разгрузки и погрузки лекораций

• Я тут же объявил ему, что буду пробовать его на одну из главных ролей в новой картине. Выйдя из комнаты, Андреев от волнения одним залпом выпил полный графин воды и громко заявил: «Ерунда все это! Не пойду я к вам. Не справлюсь!» Однако на другой день он вовремя пришел на репетицию. Прошли пробные съёмки, и на роль Назара Думы, тракториста, поднимающего одной рукой за колесо трактор «ХТЗ», был взят никому не известный саратовский парень, беспризорник, грузчик, слесарь, сейчас известный всем как наролный артист



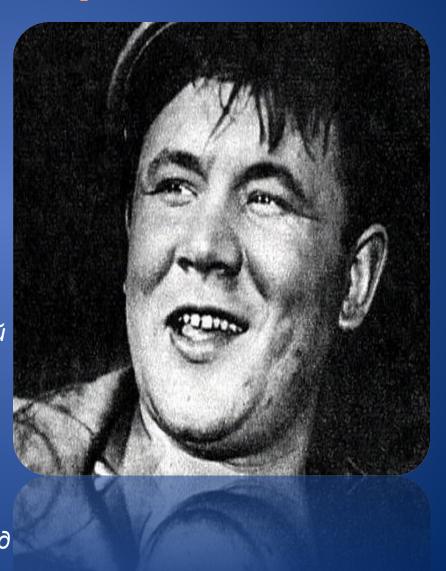
Борис Фёдорович продолжил сниматься в кино. Многие его роли в фильмах стали знаковыми. Такой, например, была роль Саши Свинцова в фильме «Два бойца». Фильм был снят во Время Великой Отечественной войны, и вышел на экраны в 1943 году, сразу же завоевав широкую популярность. Позже, после окончания войны выходит на экраны фильм «Падение Берлина» выдержанный в духе культа личности Йосифа Сталина . В этом фильме Андреев сыграл солдата Алексея Иванова, сюжет фильма сводит его с «отцом народов».



Фильмы с участием Бориса Андреева

1939 — Трактористы(*Назар Дума*) 1939 — Большая жизнь (1-я серия) (Харитон Балун) 1946— Большая жизнь (2-я серия) (Харитон Балун) 1943 — Два бойца(*Саша Свинцов*) 1944 — Малахов курган (Жуковский) 1945 — Однажды ночью(*лётчик* Христофоров) 1947 — Сказание о земле Сибирской (Яков Бурмак) 1949 — Кубанские казаки (*Федя*) 1949 — Падение Берлина (Алексей Иванов) 1954 — Большая семья(Илья Матвеевич Журбин) 1956 — Илья Муромец (*Илья* Муромец) 1959 — Фома Гордеев 1971 — Остров сокровищ (Джон Сильвер) 1975 — Назначаешься внучкой (дед

Тимофей\



Борис Андреев был очень живым, эмоциональным и непосредственным человеком. Когда в Ялте снимался фильм «Илья Муромец», где Андреев играл главную роль на съемочную площадку пришел здоровенный милиционер. Он долго разглядывал Андреева, затем покачал головой и сказал:

– Нет, не то... Слабак. А еще Муромца играешь. Я, брат, пожалуй, поздоровее тебя буду... Андреев молча поднялся, обхватил милиционера поперек туловища и с размаху забросил в море. Назавтра в местной газете появился фельетон о распоясавшемся артисте, который «топит в море милиционеров». Андреев прочитал пасквиль, страшно рассердился и дал зарок больше не появляться в Ялте. Слова своего он не нарушил, и много лет спустя, уже пожилым человеком прибыв с туристическим теплоходом в Ялту, на берег так и не сошел.

