

# Имя твое – птица в руке...

Парадоксы жизни и творчества

А.А. Блока (1880 – 1921)

Проект составлен и **выполнен Сеницыной Л.И.**, учителем русского языка и литературы высшей категории МОУ СОШ № 10 с УИОП г. Красногорска Московской области



Он весь – дитя добра и света,  
Он весь – свободы торжество.  
А. Блок

# АЛЕКСАНДР - ОТ ГРЕЧ. «МУЖЕСТВЕННЫЙ»



Родители поэта:  
**Александр** Львович и **Александра** Андреевна  
(урожденная Бекетова)



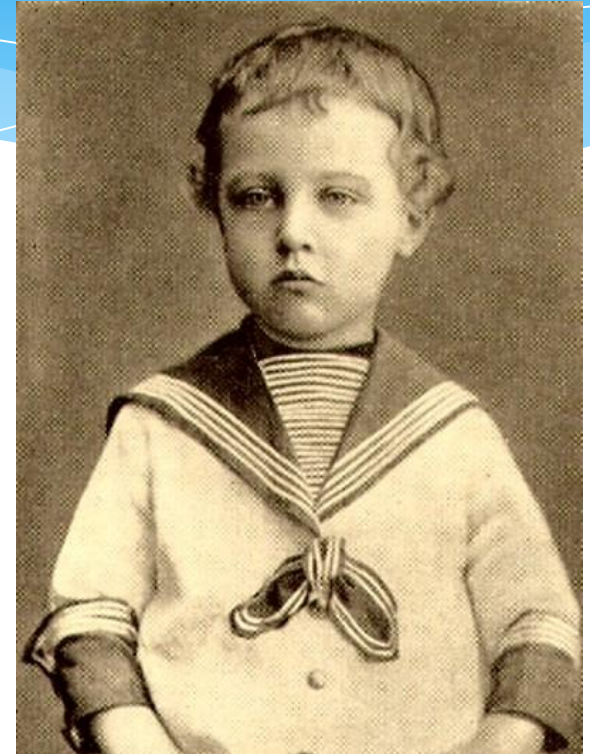
Блок с матерью



# Петербургский университет



«Ректорский флигель»,  
ныне Университетская наб.7



А. Блок

# Любительский театр

ПРОЩАЛЬНЫЙ СПЕКТАКЛЬ.  
Седьм 1 августа 1898 года вместо бывш  
спектакль въ любительском театре.  
НАЧ. В 8 ЧАС. Представлено будетъ: НАЧ. В 8 ЧАС.  
I  
Фрагментъ изъ трагедии Шекспира  
Гамлетъ, принцъ Датскій.  
Действующие:  
Король Датскій . . . . . г-нъ X  
Герцогиня, жена его . . . . . г-жа С. МЕНДЕЛЕЕВА  
Гамлетъ, сн сынъ . . . . . г-нъ БЛОКЪ.  
ЛАЕРТИЙ, придворный . . . . . г-жа Лид. Менделеева  
ОФЕЛІЯ - сестра его . . . . . г-жа Лид. Менделеева  
Свѣтъ, народъ, и пр. . . . . Дѣйствіе въ Залитера  
II  
Монологъ изъ „Орлеанской дѣви“ Шиллера, проглагол  
г-жа С. Д. МЕНДЕЛЕЕВА.  
III  
БУКЕТЪ  
Кавалеръ и 1 дѣвушка и 2 мальчика.  
Актриса Николаевна Степанова . . . . . г-жа С. МЕНДЕЛЕЕВА  
Сестрица Анна Александровна Боброва . . . . . г-жа АНН. МЕНДЕЛЕЕВА  
Владимиръ Ивановичъ Полищукъ . . . . . г-нъ Л. П. МЕНДЕЛЕЕВЪ  
Владимиръ Петровичъ Бословъ . . . . . г-нъ БЛОКЪ  
Мать, французская Жюльетта . . . . . г-жа МЕНДЕЛЕЕВА  
Директоръ изъ артистовъ . . . . . г-нъ МЕНДЕЛЕЕВЪ



Блок в роли Гамлета

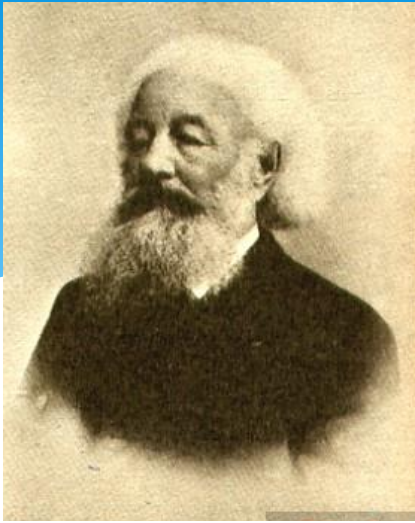


Менделеева в роли Офелии

Афиша  
любительского театра



# Шахматово



Андрей Николаевич Бекетов,  
дед поэта



Рисунок А.А.Блока

# Стихи и А. БЛОК



А. Блок заниматься стихотворчеством начал очень рано – в пять лет.

Будучи студентом историко-филологического факультета Петербургского университета писал стихи.

В 1902г. Блок дебютировал стихотворным циклом «Из посвящений» в журнале «Новый путь», изд. Мережковским и Гиппиус.

Его любимый размер – ЯМБ!  
Он называл его «гневным»,  
«мужественным», «динамичным» и  
«музыкальным выражением эпохи».

# Москва – второй родной город для Блока

ул. Спиридоньевская д.6



Памятник А.Блоку  
на ул. Спиридоньевской



Дом Герцена на  
Тверском бульваре, 25  
(ныне Литературный  
институт)



Политехнический музей



# Стихотворные циклы А. Блока

- Цикл «Ante lucem» - «Предрассветное» - 1898 – 1900
- Книга «Стихи о Прекрасной Даме» – 1901 – 1902
- Цикл «Распутья» – 1902 – 1904
- Цикл «Пузыри земли» – 1904 – 1905
- Цикл «Город» – 1904 – 1908
- Цикл «Разные стихотворения» – 1904-1908; 1908 – 1916
- Цикл «Снежная маска» – 1907
- Цикл «Фаина» – 1906 – 1908
- Цикл «Вольные мысли» – 1907
- Цикл «Страшный мир» – 1909 – 1916
- Цикл «Ямбы» – 1907 – 1914
- Цикл «Итальянские стихи» – 1909
- Цикл «Арфы и скрипки» – 1908 – 1916
- Цикл «Кармен» – 1914
- Цикл «Родина» – 1907 – 1916

## Поэмы А. Блока

- Поэма «Возмездие» – 1910 – 1921
- Поэма «Соловьиный сад» – 1915
- Поэма «Двенадцать» – 1918 ( 8 – 28 января)
- Поэма «Скифы» – 1918 (29 – 30 января)

## Из воспоминаний современников Блока...

«Блок был изумительно красив как поэт и как личность...»

**«Блоку – верьте, это настоящий – волею Божий – поэт и человек бесстрашной искренности».**

«В Блоке был такой же источник радости и света, как отчаяния и пессимизма».

**Блок хотел... поклоняться красоте... У Блока или напряженное ощущение счастья, вера в любовь, или провалы на дно, в «страшный мир» .**



В эти желтые дни меж домами  
Мы встречаемся только на миг.  
Ты меня обжигашь глазами  
И скрываешься в темный тупик...

Но очей молчаливым пожаром  
Ты не даром меня обдаешь,  
И склоняюсь я тайно не даром  
Пред тобой, молчаливая ложь!

Ночи зимние бросят, быть может,  
Нас в безумный и дьявольский бал,  
И меня, наконец, уничтожит  
Твой разящий, твой взор, твой кинжал!

А.А. Блок

