

Народные промыслы мари

Развитие
народных
промыслов в
Горномарийском
районе

Цель:

- Проследить за развитием народных промыслов в Горномарийском районе.

Задачи:

- Сбор материала по истории развития декоративно-прикладного искусства в Горномарийском районе.
- По результатам школьной этнографической экспедиции составить картотеку по народным промыслам Красноволжской и Вилатовской сельской администрации Горномарийского района.
- Рассмотреть воспитательные возможности декоративно-прикладного искусства.

Методы, объект и предмет исследования

- Метод беседы, метод анкетирования, метод статистической обработки, школьная этнографическая экспедиция.
- Декоративно-прикладное искусство Горномарийского района
- Процесс изготовления предметов декоративно-прикладного искусства.

Гипотеза:

- Декоративно-прикладное искусство играет важную роль на современном этапе развития общества и оказывает положительное влияние на воспитание подрастающего поколения, воспитывает толерантное отношение к людям разных национальностей, воспитывает эстетические качества и трудолюбие.

Структура работы:

- Введение
- Глава 1. Развитие декоративно-прикладного искусства в Республике Марий Эл.
 - 1.1. История развития художественных промыслов в Республике Марий Эл.
 - 1.2. Материалы, используемые умельцами в процессе работы.
 - 1.3. Основные виды народных промыслов и их развитие в Горномарийском районе.
 - 1.2.1. Художественное корзиноплетение
 - 1.2.2. Обработка дерева
 - 1.2.3. Ткачество
 - 1.2.4. Вышивка
 - 1.2.5. Ювелирное дело
- Глава 2. Краеведческие экспедиции в изучении декоративно-прикладного искусства.
- Заключение.
- Библиографический список.
- Приложения.

Художественное корзиноплетение



Плетение корзин – искусство... В.Цандров за любимым делом

Ткачество



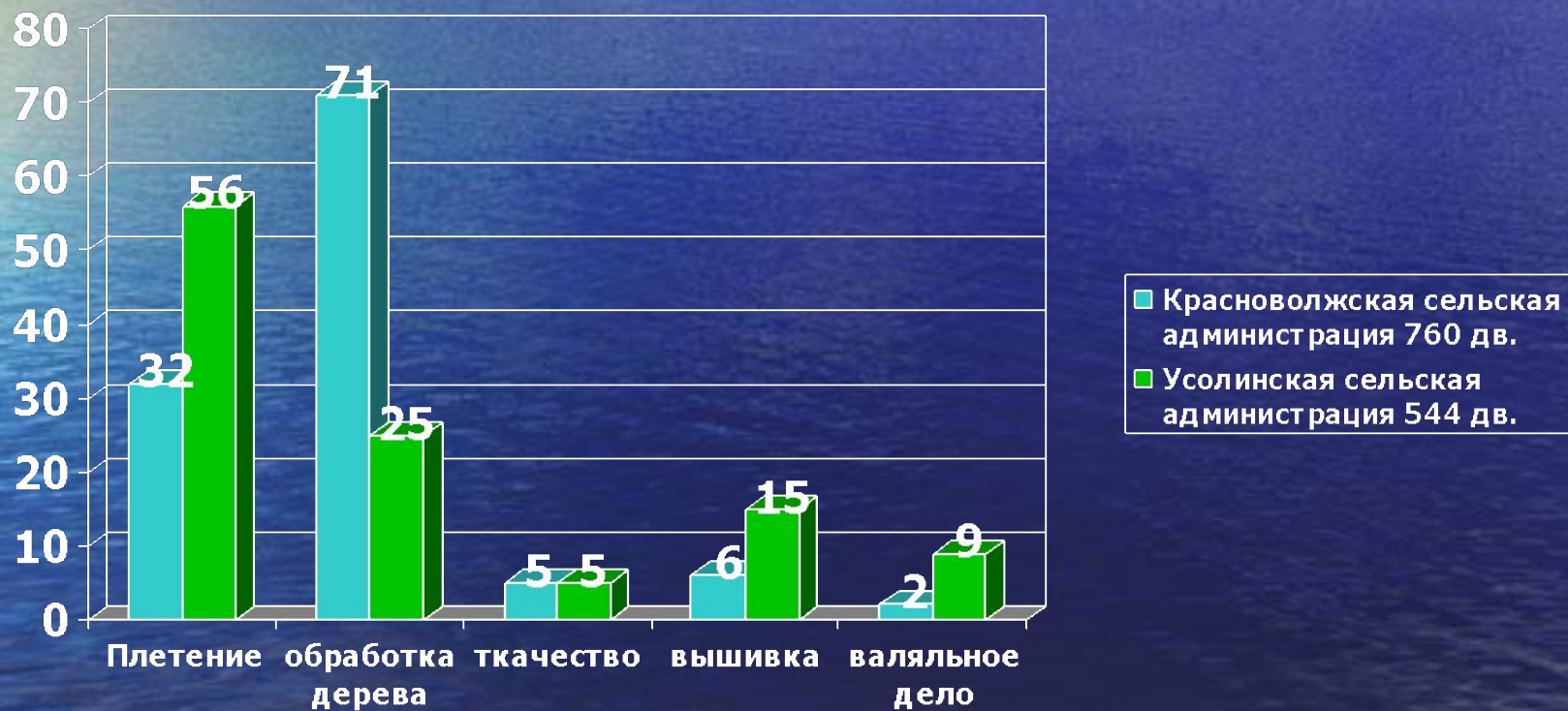
Не забыто ткачество в Тушналах...Этногр.экспедиция, 2010г.

Вышивка

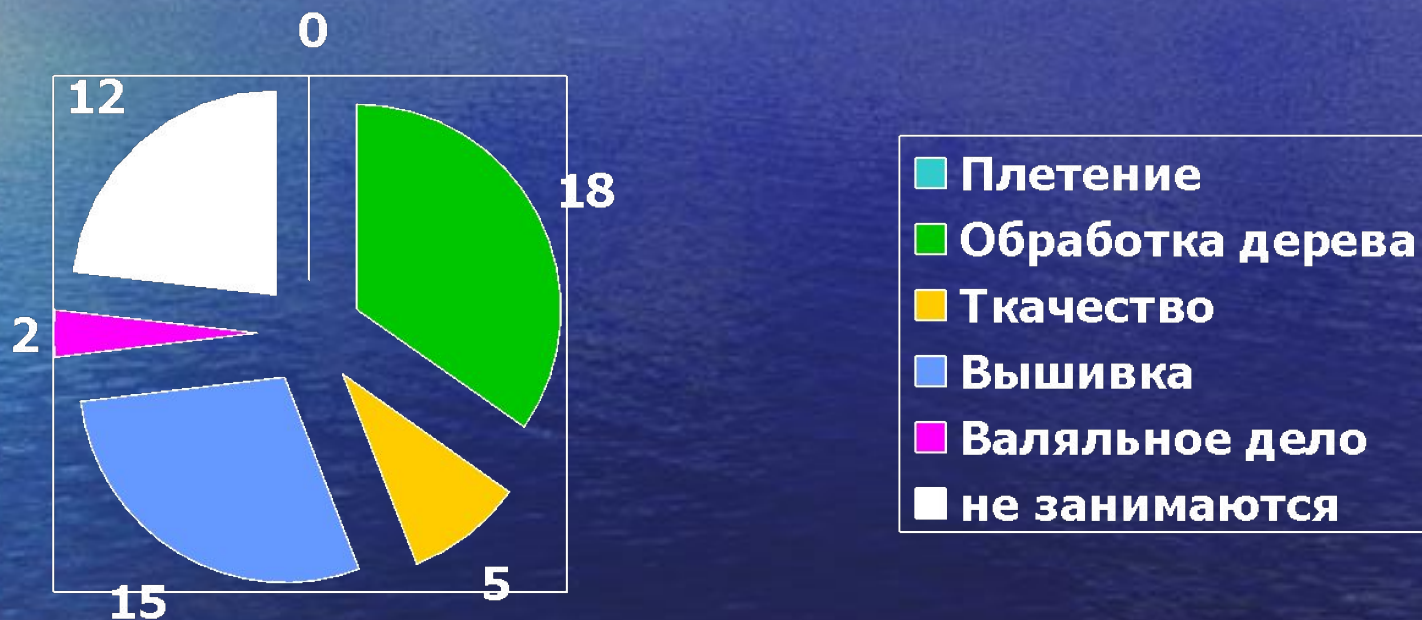


В свободное от работы время Анна Григорьевна любит вышивать. Этногр. экспедиция, д. Тушналы, 2005г.

Развитие народных промыслов в Горномарийском районе



Развитие народных промыслов в деревне Тушналы



Выводы:

1. Наиболее распространенными видами народных промыслов в Горномарийском районе являются вышивка, обработка дерева, корзиноплетение и ткачество.
2. Сохранению народных промыслов способствуют занятия, организованные в музеях района, города и образовательных учреждениях, а также на дому у умельцев.
3. В трудовом и нравственном воспитании детей, в воспитании национальной гордости и толерантности важную роль играют народные промыслы, т. к. происходит взаимное обогащение людей в процессе общения, передача накопленного мастерства от старшего поколения к младшему.
4. Изделия народных умельцев пользуются спросом у жителей, т.к. являются экологически чистыми и отвечают эстетическим требованиям.

Авторы исследовательской работы

Выполнила: Максимова Анжела,
ученица 7 класса МБОУ «СОШ №1
города Козьмодемьянска».

Научный руководитель:

Перова Вера Евстафьевна
учитель истории и культуры народов.
г.Козьмодемьянск, 2014г.