


# МАСТЕР-КЛАСС

## "ВЫРЕЗАЕМ СИЛУЭТЫ"



презентацию подготовила  
Жданова Инна Викторовна  
учитель МХК, руководитель творческой студии  
«Волшебная мастерская»  
СОШ № 751 г. Москва  
2012 г.

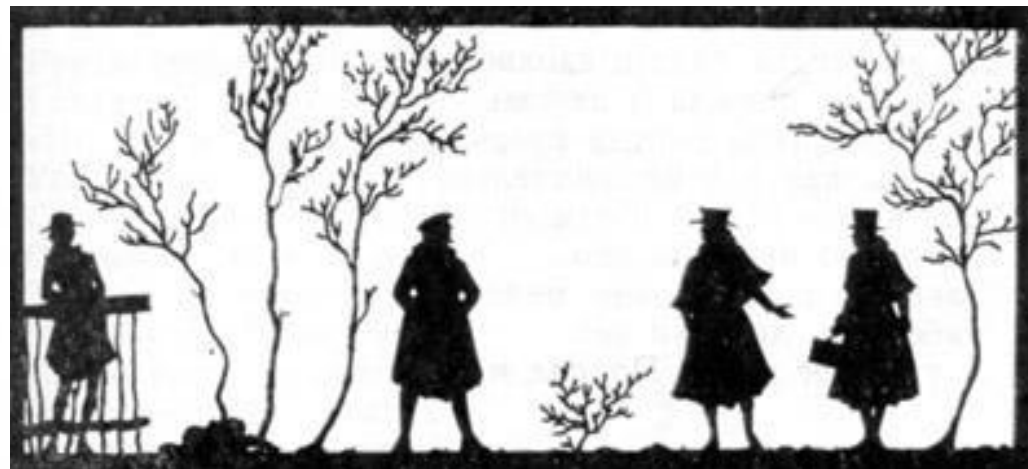
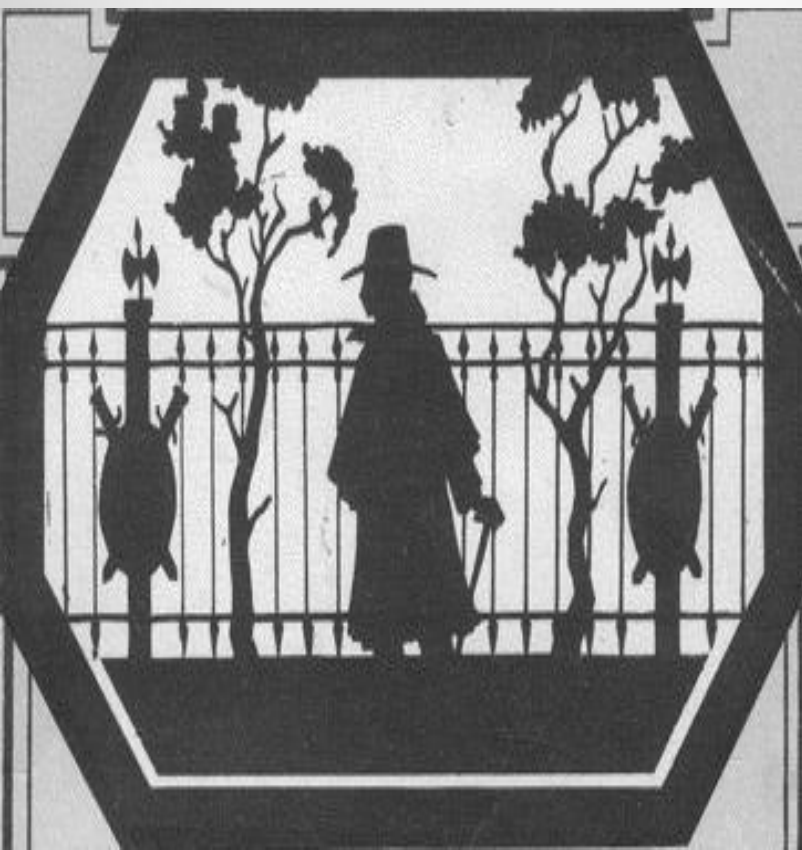
**Силуэт** (от фр. silhouette — по имени фр. министра XVIII в. Э. де Силуэта, на которого была сделана карикатура в виде теневого профиля). Искусство силуэта зародилось в древнем Китае. К середине 18в. распространилась мода на силуэты во Франции, где и возникло слово "силуэт". Силуэт это плоскостное изображение, вид графики. В **силуэте** фигуры или предметы рисуются или вырезаются обычно сплошным черным пятном на светлом фоне или белым на темном фоне. Портреты в технике **силуэт** делаются, как правило, в профиль. На праздниках и корпоративных мероприятиях особым успехом пользуются силуэты людей, вырезанные из бумаги. Мужской или женский силуэт наклеивается на контрастную бумагу, благодаря чему получаются эффектные картинки силуэты.



- **Самый ранний профильный портрет из черной бумаги был вырезан госпожой Пайбург в 1699 г. в Англии. Министр финансов Франции Этьен де Силуэт (1709–1767) первым начал вырезать портреты своих знакомых из черной бумаги, и его имя осталось в изобразительном искусстве. Наполеон I раздавал приближенным свои портреты в технике силуэта, выполненные на золотом фоне. В XIX в. силуэтами украшают сервизы, их используют**
- **в иллюстрировании; силуэтную технику преподают в Институте благородных девиц; изготовление силуэтов становится заработком уличных художников вплоть до изобретения дагерротипа.**



- ***Из российских мастеров в технике вырезания особенно известен Василий Гельмерсен. Наиболее известные произведения В. Гельмерсена – силуэты – иллюстрации «энциклопедии русской жизни» «Евгения Онегина»***



ВЫСТАВКА РАБОТ  
ученика 7 «Б» класса  
**ЯБЛОНСКОГО**  
**ДЕНИСА**





Для работы нам понадобятся: листы бумаги (акварельная, для принтера, цветная – в зависимости от того, какой силуэт вырезается), макетный (канцелярский) нож и – Ваша фантазия!

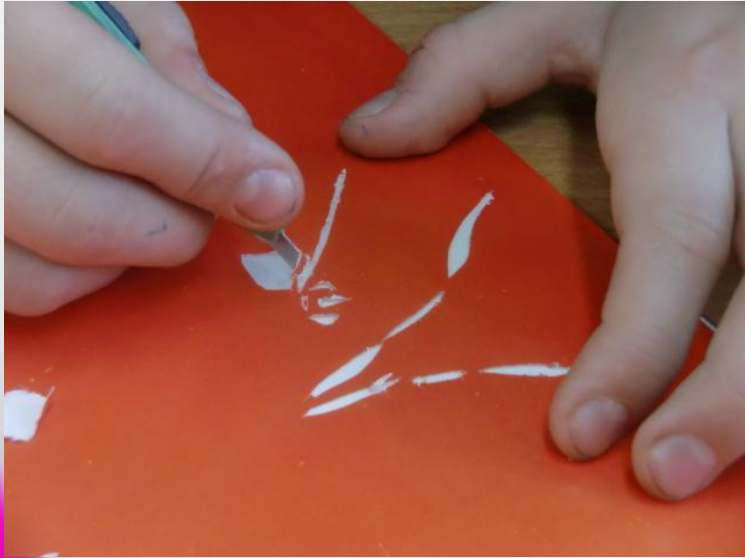




Подложив под  
рабочий лист  
пластиковую  
дощечку, начинаем  
вырезать силуэт – по  
трафарету или  
произвольно.







После завершения работы, наклеиваем на контрастный фон и оформляем по желанию























## ИНТЕРНЕТ РЕСУРСЫ

<http://www.art-sharj.ru/4.html>

[http://www.100art.ru/usluga6\\_17.htm](http://www.100art.ru/usluga6_17.htm)

