

# Методы и методики диагностики лиц с нарушением слуха

Выполнили: Слипченко Е.  
Хаснутдинова К.

# Важно!

Для диагностики лиц с нарушением слуха можно использовать методики, которые используются для детей с нормальным развитием, но при предъявлении заданий и анализе результатов **необходимо учитывать структуру нарушения, степень и время потери слуха.**

# Адаптированные методики диагностики лиц с нарушением слуха:

1. Разбор и складывание пирамиды (Венгер А. А., Выгодская Г. Л., Леонгард Э. И.)
  2. Методика А. Р. Лурия «10 слов»
  3. Работа с парными картинками (выбор по образцу). (Венгер А. А., Выгодская Г. Л., Леонгард Э. И.,)
  4. Методика «Лесенка» (В.Г.Щур)
  5. Матрицы Дж. Равена
- И другие.

# Особенности предъявления методик

При проведении обследования детей с нарушениями слуха Т. В. Розанова советует использовать предварительное аналогичное задание, относительно более легкое, но по существу такое же, как основное.

Только после того как ребенок выполнит предварительное задание, можно переходить к основному. В более старшем возрасте возможно письменное предъявление инструкций.

# 1. Разбор и складывание пирамиды

**Цель:** изучение зрительного соотнесения предметов.

**Диагностическое оборудование:** пирамида с разноцветными кольцами различного диаметра.

**Процедура проведения:** методика проводится индивидуально.

Обследователь жестом предлагает ребенку разобрать пирамидку. Если ребенок не действует, исследователь разбирает пирамидку сам и предлагает ребенку ее собрать. Если ребенок и после этого не начинает действовать, исследователь начинает подавать ему кольца по одному, каждый раз указывая жестом, что кольцо нужно надеть на стержень.

# При разборе и складывании пирамиды фиксируется:

- Принимает ли ребенок задачу.
- Складывает ли ребенок пирамидку с учетом или без учета величины.

В случае если ребенок складывает пирамидку с учетом величины, фиксируются способы.

Примеривание: ребенок надевает кольца не в порядке величины, видит ошибку и исправляет ее; ребенок сопоставляет кольца по величине, не надевая их на стержень, но прикладывая их друг к другу или выкладывая на столе по величине.

Зрительное соотнесение: ребенок надевает кольца сразу правильно, в порядке величины.

- Обучается ли ребенок.

# Обработка результатов:

- Дети 2 - 3 лет могут складывать пирамидку без учета; величины. Неадекватным будет не складывание пирамидки без, учета величины, а закрывание ее колпачком (до нанизывания колец) и попытка надевать кольца на колпачок.
- Дети старше 4 лет должны нанизывать пирамидку с учетом величины, но могут прибегать к пробам или примериванию.
- Дети старше 5 лет не должны прибегать к пробам и примериванию, а должны пользоваться зрительным соотношением.
- Детям, которым исполнилось 6 лет, пирамидка не дается.

# 2. Методика А. Р. Лурия «10 СЛОВ»

**Цель:** оценка состояния слуховой памяти на слова, утомляемости, активности внимания, запоминания, сохранения, воспроизведения, произвольного внимания.

**Применение.** Методика может быть использована как для детей (с пяти лет), так и для взрослых.

**Стимульный материал.** Протокол с десятью короткими односложными и двусложными словами, не имеющими между собой никакой связи

**Наиболее часто используют следующий набор слов:** шапка, зима, окно, рыба, ручка, круг, дом, масло, часы, мишка.

**Проведения исследования.** Испытуемому зачитывают инструкцию (а). После чего зачитывают ряд слов. По окончании зачитывания фиксируют запомненные испытуемым слова в протоколе. После чего зачитывают инструкцию (б). После фиксации данных в протоколе опыт повторяется без инструкций. Материал предъявляется несколько раз до полного запоминания либо 5-6 раз. Перед следующими прочтениями материала экспериментатор просто говорит: «Еще раз».

Таким образом, на каждом этапе исследования заполняется протокол. Под каждым воспроизведенным словом в строчке, которая соответствует номеру попытки, ставится крестик. Если испытуемый называет «лишнее» слово, оно фиксируется соответствующей графе. После окончания повторения слов, экспериментатор говорит испытуемому: «Через час Вы эти же слова назовете мне еще раз». Спустя час испытуемый по просьбе исследователя, воспроизводит без предварительного зачитывания запомнившиеся слова, которые фиксируются в протоколе кружочками.

### **Инструкции.**

— Инструкция (а): «Сейчас мы проверим твою память. Я назову тебе слова, ты прослушаешь их, а потом повторишь сколько сможешь, в любом порядке».

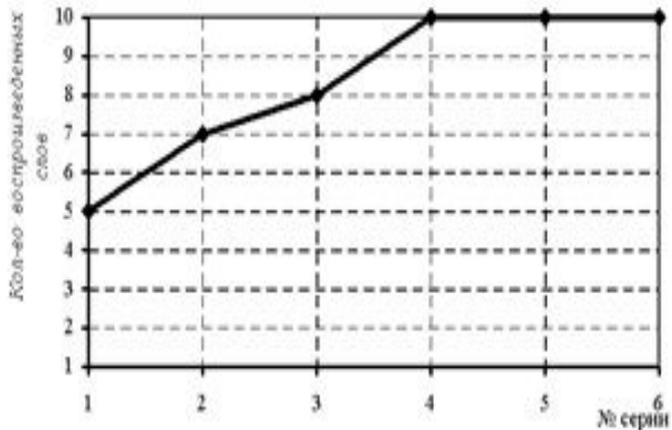
— Инструкция (б): «Сейчас я снова назову те же самые слова, ты их послушаешь и повторишь — и те, которые уже называл, и те которые запомнишь сейчас. Называть слова можешь в любом порядке».

### **Обработка результатов.**

1. Посчитать общее количество правильно воспроизведенных слов при каждом повторении, и записать в графе протокола V.

2. Построить по этим данным график заучивания. На оси абсцисс откладываются порядковые номера повторений, а на оси ординат — значения V.

## График заучивания слов.



3. Подсчитать частоту воспроизведения каждого слова за все количество повторений и вычислить для них коэффициент запоминания по формуле (точность вычислений равна 1%):, где

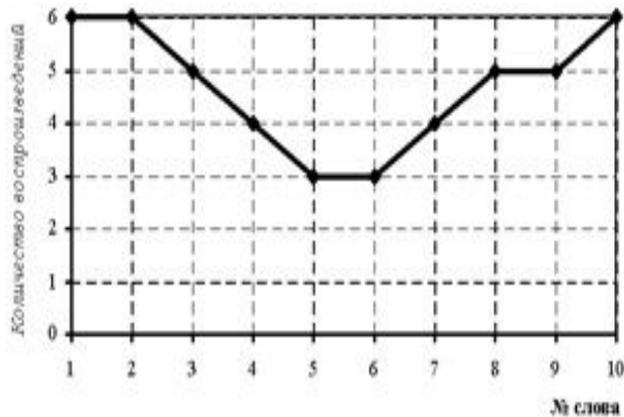
$K_i$  — коэффициент запоминания  $i$ -го слова,

$P_i$  — его абсолютная частота;

$n$  — количество повторений.

4. Построить график частоты запоминания каждого слова. На оси абсцисс откладываются порядковые номера слов, на оси ординат — значения  $K$

## График частоты запоминания слов.



5. Составить сводные таблицы по показателям  $V$  и  $K$  для группы испытуемых; вычислить средние показатели и нанести эти данные на индивидуальные графики данного испытуемого. Сопоставить индивидуальные данные со средними значениями по группе.

6. Наряду с этим, можно вычислить процент потери информации через час после запоминания:

$$X = 100 - \frac{V_{\text{Долговрем}} \cdot 100}{V_6}$$

$V_{\text{долговрем.}}$  — объем долговременной памяти (через один час)

$V_6$  — количество воспроизведенных слов в 6-й серии

## 3. Работа с парными картинками (выбор по образцу)

**Цель:** изучение развития интеллекта.

**Диагностическое оборудование:** три пары картинок.

**Процедура проведения:** Методика проводится индивидуально.

Сначала перед ребенком кладут две картинки. Точно такие же две картинки находятся в руках обследователя. Обследователь указательным жестом соотносит их между собой, показывая при этом, что у него и у ребенка картинки одинаковые.

Затем обследователь закрывает свои картинки, достает одну из них и, показывая ее ребенку, просит дать такую же.

Если ребенок не понимает, чего от него требует обследователь, последний передвигает карточки ребенка другому взрослому и таким же точно жестом, каким только что просил у ребенка, просит взрослого дать парную картинку. Затем «хвалит» взрослого за удачно выбранную картинку и снова подвигает картинку ребенку.

После того как ребенок подал одну картинку, исследователь кладет ее на прежнее место перед ребенком, просит дать вторую и меняет лежащие перед ним картинки местами. Просит дать ту же самую (ту, которую ребенок давал последней). Убедившись в том, что ребенок осуществляет выбор из 2 картинок, исследователь убирает их и на их место кладет 4 другие.

Если ребенок правильно осуществляет выбор 4 картинок (выбор организуется точно так же, как с двумя картинками), исследователь убирает 4 картинки и на их место кладет 6 новых. Выбор из 6 картинок также производится по одной, и каждая картинка, после того как ребенок дал ее исследователю, кладется на прежнее место. В процессе выбора картинки можно менять местами.

## **Во время записи работы с парными картинками фиксируется:**

- Принимает ли задачу.
- Осуществляет ли выбор (обследователь записывает название картинок и против каждой проставляет плюс или минус).
- Обучается ли ребенок.

## **Обработка результатов:**

Выбор парных картинок по образцу дается детям начиная с 2 лет.

Детям старше 5 лет он дается в том случае, если они не справляются с классификацией.

Если ребенок старше 3 лет (в том числе глухой и слабослышащий) не справляется с выбором из 2, это свидетельствует либо о снижении интеллекта, либо об отставании в развитии, либо о нарушениях в поведении.

Ребенок старше 4 лет должен осуществлять выбор из 4 картинок.

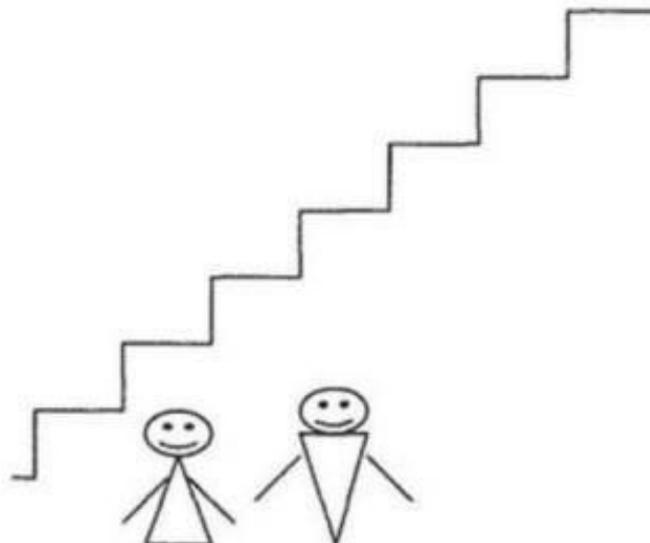
Большинство этих детей может также выбирать из 6 картинок.

# 4. Методика «Лесенка» (В.Г. Щур)

**Цель:** исследование самооценки детей старшего дошкольного и младшего школьного возраста.

**Процедура проведения.** Ребенку показывают нарисованную лесенку с семью ступеньками, и объясняют задание. В процессе обследования необходимо учитывать, как ребенок выполняет задание: испытывает колебания, раздумывает, аргументирует свой выбор.

Если ребенок не дает никаких объяснений, ему следует задать уточняющие вопросы: «Почему ты себя сюда поставил? Ты всегда такой?» и т.д.



## **Инструкция.**

«Если всех детей рассадить на этой лесенке, то на трех верхних ступеньках окажутся хорошие дети: умные, добрые, сильные, послушные – чем выше, тем лучше (показывают: «хорошие», «очень хорошие», «самые хорошие»). А на трех нижних ступеньках окажутся плохие дети – чем ниже, тем хуже («плохие», «очень плохие», «самые плохие»). На средней ступеньке дети не плохие и не хорошие. Покажи, на какую ступеньку ты поставишь себя. Объясни почему?»

После ответа ребенка, его спрашивают: «Ты такой на самом деле или хотел бы быть таким? Пометь, какой ты на самом деле и каким хотел бы быть». «Покажи, на какую ступеньку тебя поставила бы мама, папа, учитель».

## **Интерпретация результатов.**

### **Неадекватно завышенная самооценка**

Не раздумывая, ставит себя на самую высокую ступеньку; считает, что мама оценивает его также; аргументируя свой выбор, ссылается на мнение взрослого: «Я хороший. Хороший и больше никакой, это мама так сказала».

### **Завышенная самооценка**

После некоторых раздумий и колебаний ставит себя на самую высокую ступеньку, объясняя свои действия, называет какие-то свои недостатки и промахи, но объясняет их внешними, независящими от него, причинами, считает, что оценка взрослых в некоторых случаях может быть несколько ниже его собственной: «Я, конечно, хороший, но иногда ленюсь. Мама говорит, что я неаккуратный».

## Адекватная самооценка

Обдумав задание, ставит себя на 2-ю или 3-ю ступеньку, объясняет свои действия, ссылаясь на реальные ситуации и достижения, считает, что оценка взрослого такая же либо несколько ниже.

## Заниженная самооценка

Ставит себя на нижние ступеньки, свой выбор не объясняет либо ссылается на мнение взрослого: «Мама так сказала».

Если ребенок ставит себя на среднюю ступеньку, это может говорить о том, что он либо не понял задание, либо не хочет его выполнять.

Дети с заниженной самооценкой из-за высокой тревожности и неуверенности в себе часто отказываются выполнять задание, на все вопросы отвечают: «Не знаю».

**Спасибо за  
внимание!**