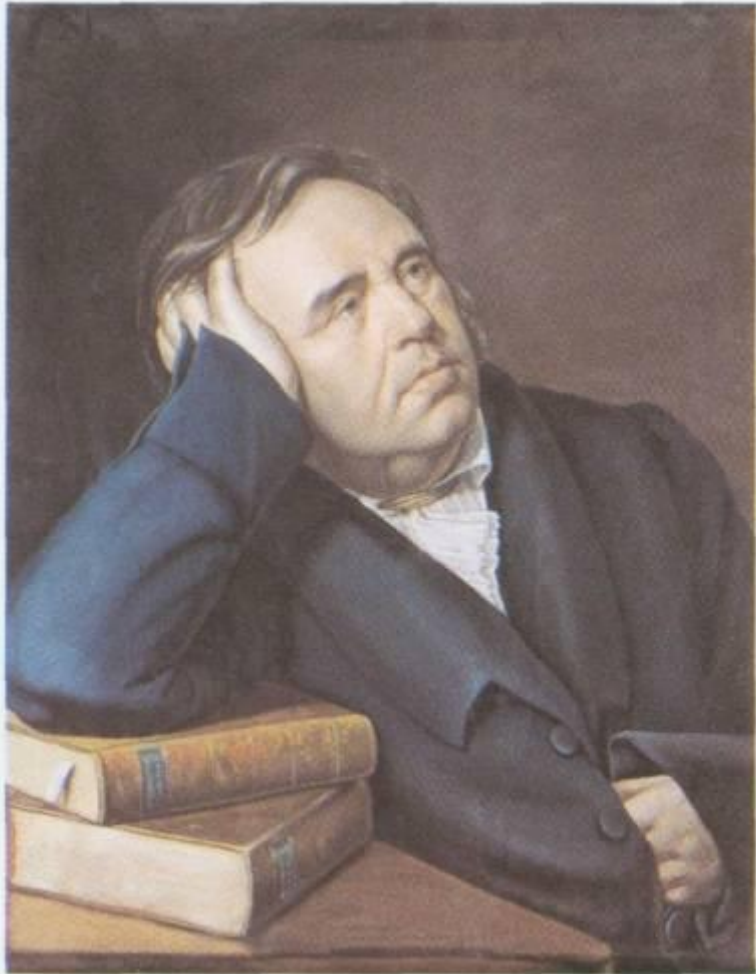


**Иван Андреевич
Крылов**

1769 - 1844



- Иван Андреевич Крылов (1769 - 1844) – русский писатель, баснописец, академик Петербургской Академии Наук (1841г.)
- Родился в небогатой семье армейского капитана, в Москве. В 1775 году после выхода отца в отставку семья Крылова переезжает в Тверь.
- Получить достойное образование ему не удалось. Однако занимаясь самообразованием, Крылов изучил несколько языков, считался одним из самых просвещенных среди своих современников.



Иван Тенет

После переезда в Петербург творчеству Крылова открываются большие перспективы.

Крылов в то время больше занимается драматургией. Он пишет трагедии «Филомела», «Клеопатра», а также комедии.

В духе сатиры писатель издает журнал «Почта духов», который публиковался всего 8 месяцев. Вскоре после закрытия журнала Крылов основал следующий критико-сатирический журнал «Зритель». После обыска издание пришлось прекратить.



- Писатель много путешествует по России, Украине, не прекращая свое творчество.
- По возвращению в Петербург впервые издаются басни Крылова. Девять книг с 200ми баснями Крылова были оставлены в наследство читателям. Среди самых известных басен: «Лебедь, рак и щука», «Ворона и лисица», «Квартет», «Стрекоза и муравей» и многие другие.
- С 1812 года Крылов стал библиотекарем в Публичной библиотеке, где прослужил 30 лет, собирает книги, составляет указатели.



В 1855 году в Летнем саду был открыт бронзовый памятник великому русскому баснописцу И. А. Крылову работы скульптора П.К. Клодта. На сравнительно высоком пьедестале (3,5 м) в спокойной, непринужденной, чуть усталой позе сидит баснописец, держа в руках раскрытую книгу. Лицо Крылова одухотворено, его фигура полна спокойного достоинства.



На пьедестале памятника в фигурах рельефов легко узнать героев знаменитых басен: "Лисица и виноград", "Ворона и лисица", "Демьянова уха", "Квартет" и других персонажей произведений И.А. Крылова.



ВИКТОРИНА

"ГОВОРЯЩИЙ ЗООПАРК"



МАРТЫШКА

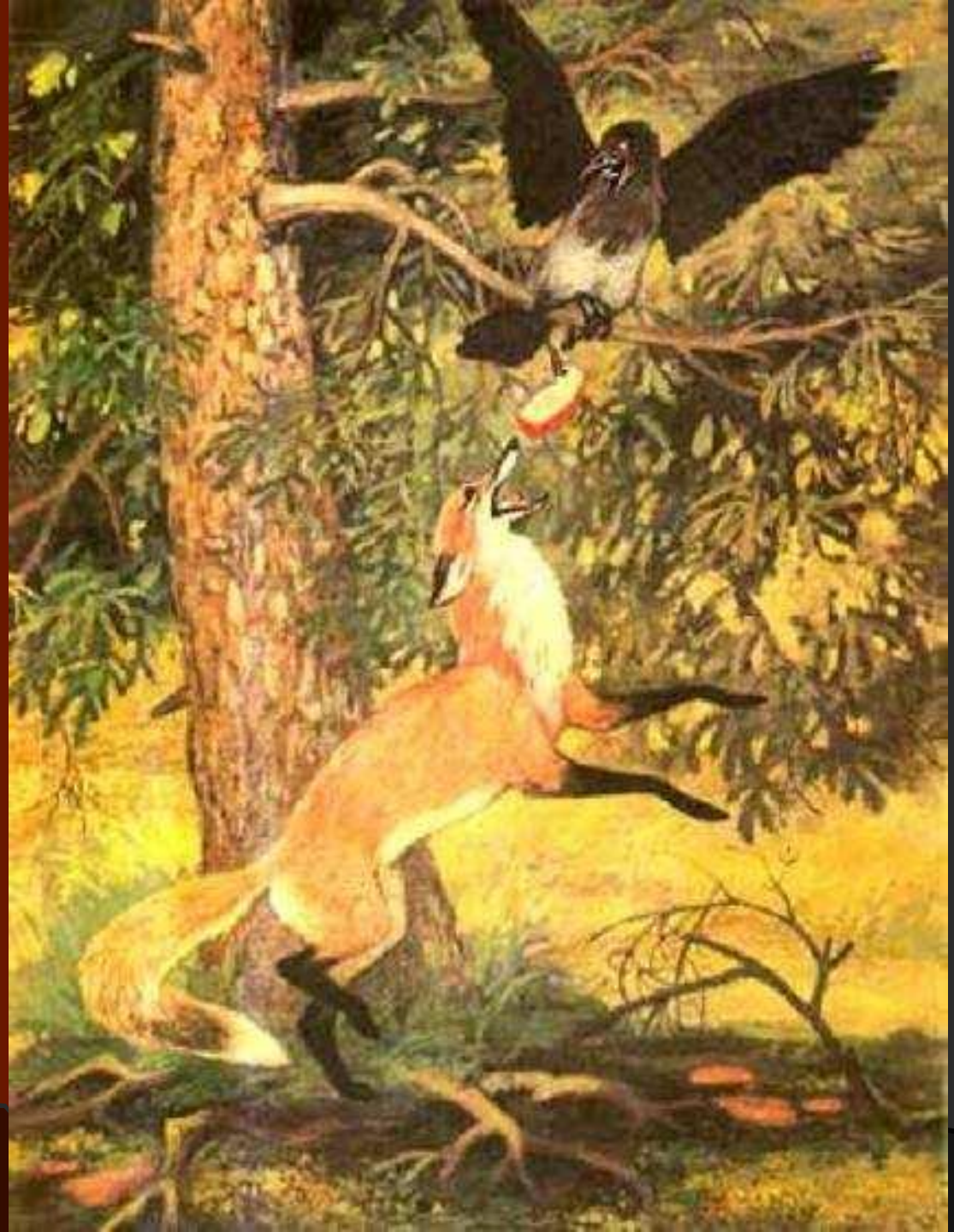
И

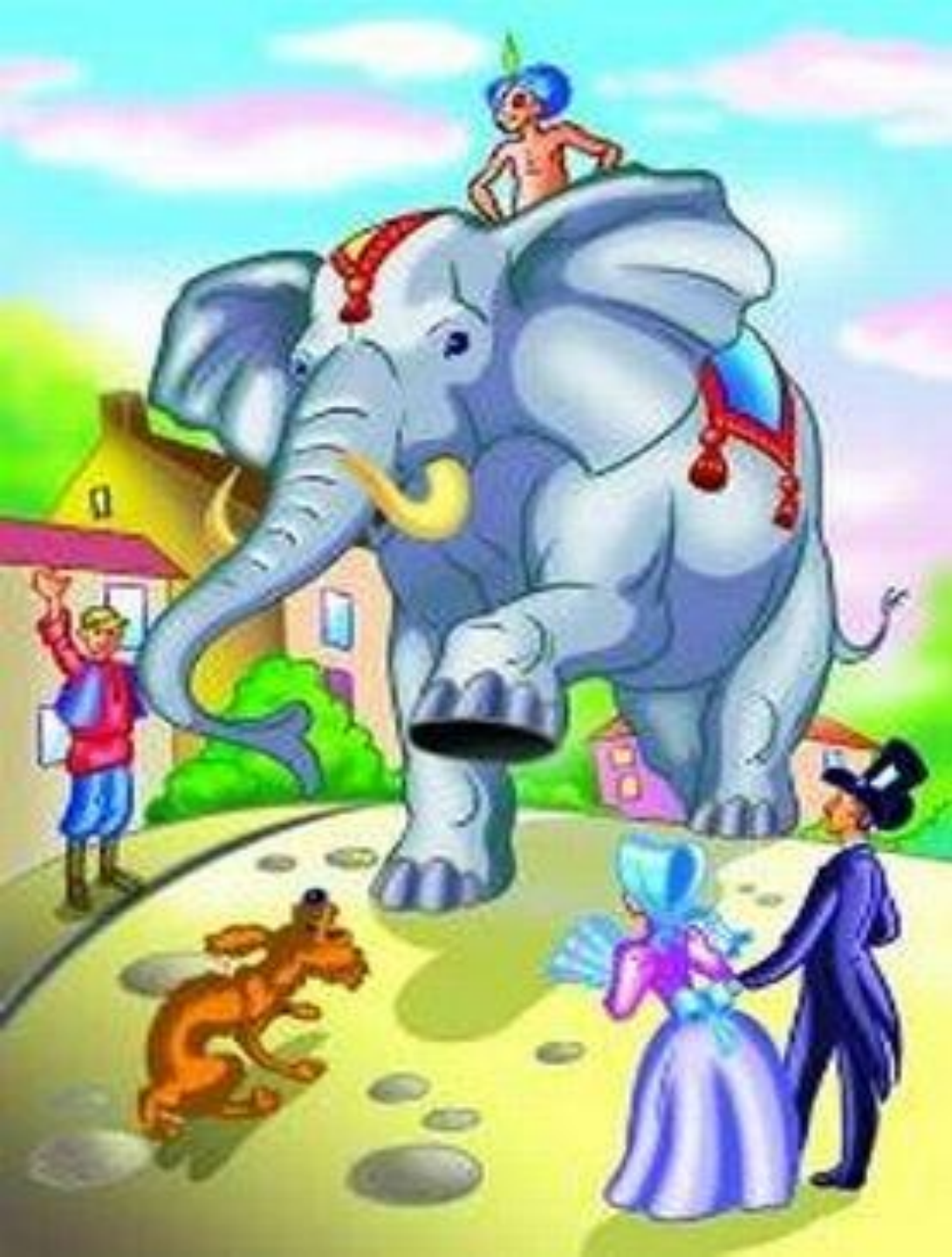
ОЧКИ

ворона

и

лиса





СЛОН

И

МОСЬКА

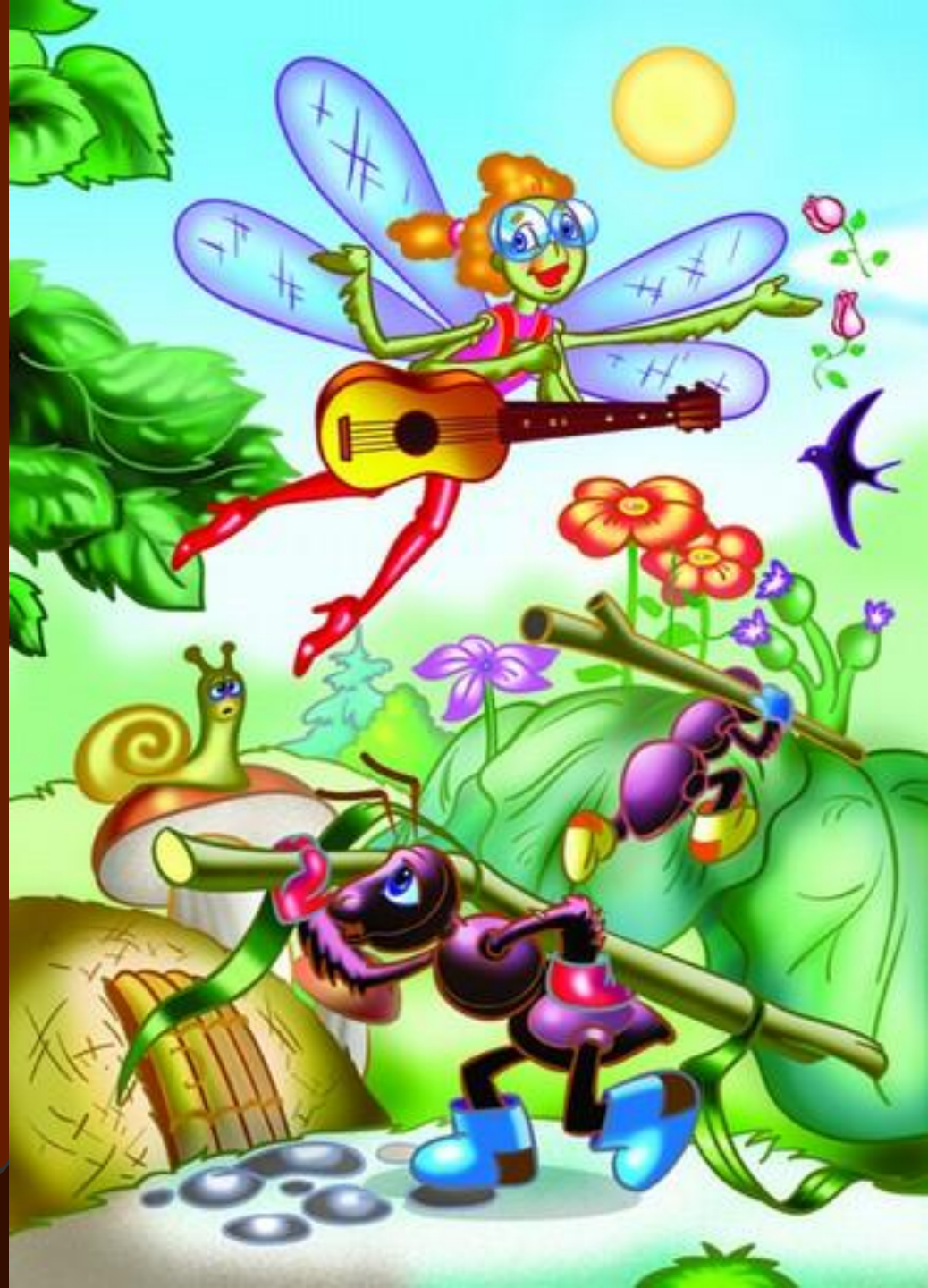
**лебедь,
рак
и
щука**





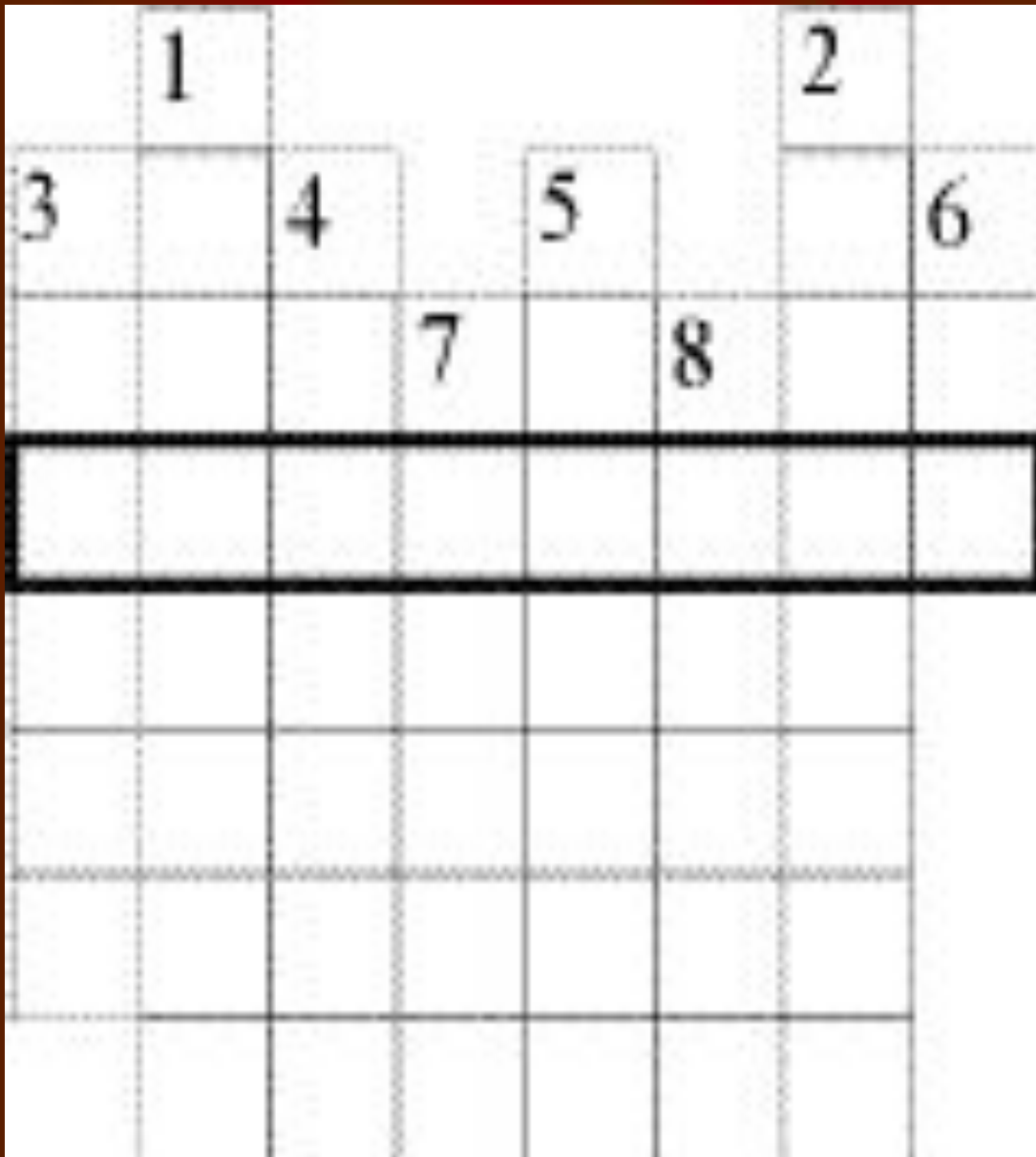
КВАРТЕТ

Стрекоза и муравей





**СВИНЬЯ
ПОД
ДУБОМ**



Вопросы

1. Героиня басни "Квартет".
2. Героиня, которая увидела свой образ в зеркале.
3. Кто без драки "хочет попасть в большие забияки"?
4. У кого к зиме "был готов и стол, и дом"?
5. Кто восхвалял Петуха, "не боясь греха"?
6. Любимое блюдо Демьяна.
7. Один из героев басни, которые "везти с поклажей воз взялись".
8. Она осталась без обеда благодаря своей глупости.

Какие герои басен здесь
зашифрованы?

- и - и - а

о - ё -

- о - ь - а

- о - о - е -

- о - -

- у - а - е -

- т - е - о - а



Отгадайте, что здесь перепутано?

"Плутовка к берегу на цыпочках подходит, вертит хвостом, с кукушки глаз не сводит".

"Как, милый Кочеток, поешь ты громко, важно!"

"Ворона гавкнула во все воронье горло".

"Мартышка к старости слаба ушами стала".

«Соседка, перестань срамиться» – ей бабка говорит».

"Загадочные животные".

КВОЛ

пухет

райвеум

ёсол

ЛСОН