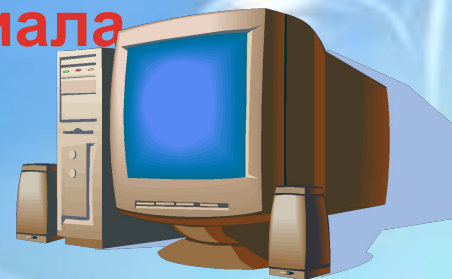


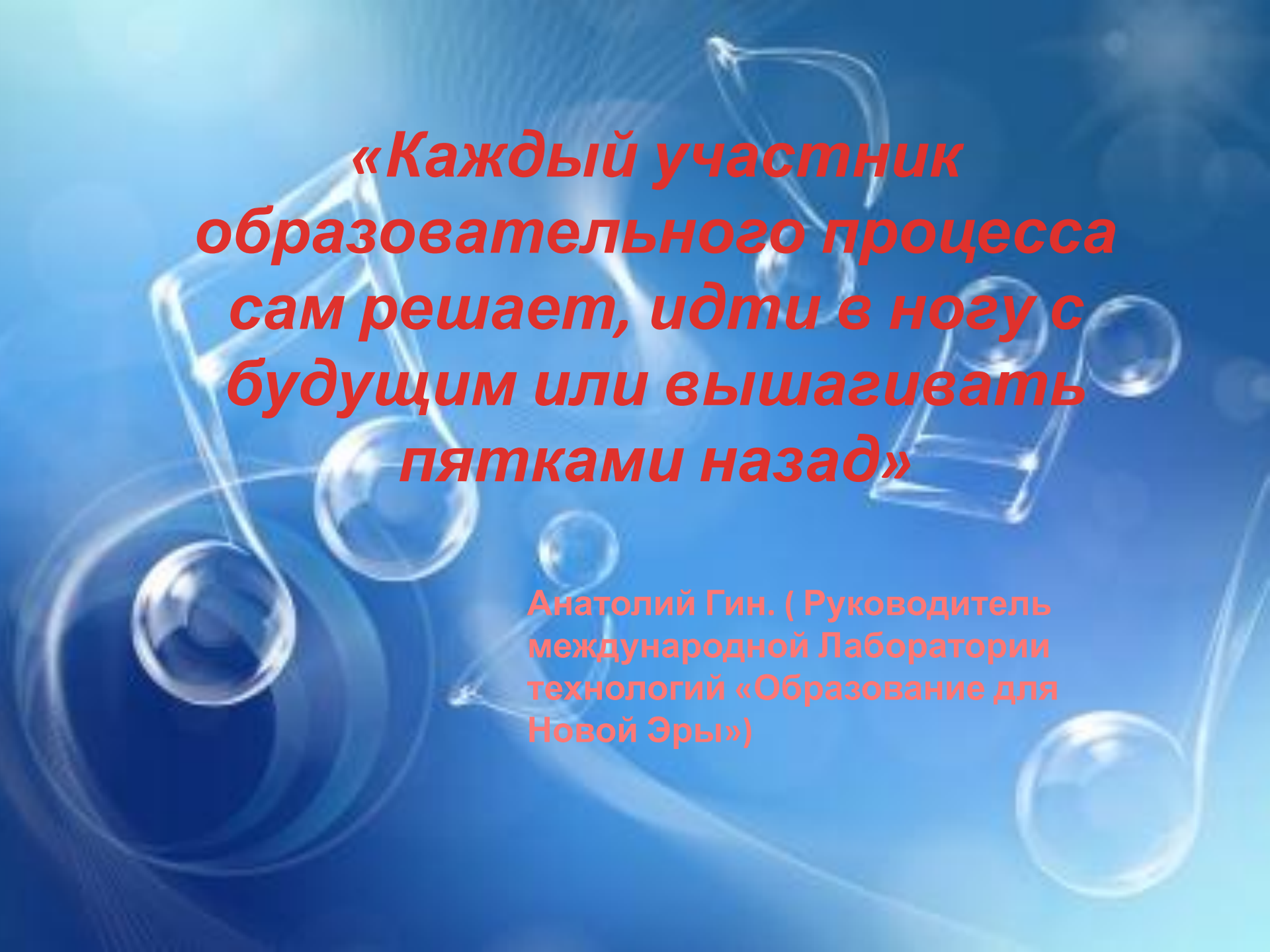
Применение и использование компьютера и ИКТ в работе музыкального руководителя



Введение

Персональный компьютер — универсальное обучающее средство, которое может быть с успехом использовано на самых различных по содержанию и организации учебных и внеучебных занятиях. При этом он вписывается в рамки традиционного обучения с широким использованием всего арсенала средств обучения. ПК может способствовать активному включению учащегося в учебный процесс, поддерживать интерес, способствовать пониманию и запоминанию учебного материала



The background is a vibrant blue gradient with abstract, semi-transparent glass spheres and lines scattered across it, creating a sense of depth and movement. The text is overlaid on this background in a bold, red, sans-serif font.

«Каждый участник образовательного процесса сам решает, идти в ногу с будущим или вышагивать пятками назад»

Анатолий Гин. (Руководитель международной Лаборатории технологий «Образование для Новой Эры»)

Использование педагогом ИКТ

- Использование педагогом ИКТ в работе с детьми, является стимулом к развитию **детской познавательной активности**, **повышают качество музыкального образования и воспитания каждого ребёнка** и способствует **личностному и профессиональному**



Компетенция современного педагога

- умение владеть информационно-коммуникативными технологиями
- способность применять их в воспитательно-образовательном процессе (ФГОС дошкольного образования)

Информатизация системы образования

- предъявляет новые требования к педагогу и его профессиональной компетентности
- педагог должен не только уметь пользоваться компьютером, интернет-ресурсами и современным мультимедийным оборудованием, но и создавать свои образовательные ресурсы, широко использовать их в своей педагогической деятельности, учитывая индивидуальные и возрастные особенности современных детей.

Средство
подготовки
выступлени
й

Источник
учебной,
музыкальной
информации

Функции
компьютера в
педагогической
деятельности
муз.
руководителя

Наглядное
пособие

Средство
подготовки
текстов,
музыкального
материала,
их хранение

Технические средства ИКТ

- компьютер, ноутбук
- мультимедийный проектор
- интерактивная доска
- магнитофон, видеоплеер
- Телевизор
- принтер, сканер, фотоаппарат, видеокамера

Применение ИКТ помогает решить ряд задач:

- сделать образовательную музыкальную деятельность интересной, насыщенной и занимательной, т. е. материал должен содержать в себе элементы необычайного, удивительного, неожиданного, вызывающий интерес у детей к обучению
- использование компьютера существенно расширяет понятийный ряд музыкальных тем, делает доступным и понятным детям специфику звучания музыкальных инструментов и т.д.
- сделать музыкальный материал доступным для восприятия не только через слуховые анализаторы, но и через зрительные и кинестетические - реализация на практике индивидуализации обучения детей
- обогатить методические возможности организации совместной деятельности педагога и детей, придать ей современный уровень с учетом ФГОС дошкольного образования

Музыкальный руководитель может применять различные образовательные средства ИКТ:

В работе с детьми:

- во время НОД (при объяснении нового материала, разучивании песен, танцев, повторения, для закрепления усвоенных знаний)
- на развлечениях и праздниках, тематических вечерах, концертах, инсценировках и др.
- При взаимодействии с педагогами и семьями воспитанников

В оформлении:

- перспективных планов работы,
- конспектов открытых занятий,
- результатов педагогической диагностики,
- информационных стендов, родительских уголков,
- аттестационных материалов, обобщения опытом, портфолио и т.д.

Использование ИКТ во всех видах музыкальной деятельности

- **восприятие музыки**
- **пение**
- **музыкально-ритмические движения**
- **музыкально-дидактические игры**
- **игра на детских музыкальных инструментах**

Восприятие музыки

- используются мультимедийные презентации.
- при знакомстве детей с творчеством композиторов, в этом случае яркие портреты, фотографии привлекают внимание детей,
- видеоряд иллюстраций к музыкальным произведениям,
- знакомство с жанрами музыки и т.д.

Пение

- Условием хорошей дикции, выразительного пения является понимание смысла слов, музыкального образа песни, поэтому целесообразно применять электронные иллюстрации и презентации к различным песням, требующим пояснения к тексту.
- По графическому изображению разучивать различные попевки, упражнения для развития голосового аппарата, по картинкам-подсказкам узнавать и учить песни.
- Работая над качеством исполнения песен, звукоизвлечением, используются видеоролики с участием детей: записывается на видеокамеру исполнение детьми песни, затем совместно с детьми просматривается на большом экране через проектор и обсуждается.

При выполнении музыкально-ритмических упражнений

- Использование мнемотаблиц, с помощью которых дети смогут выполнять различные перестроения или разучивать элементы танцев, выразительно исполнять движения.
- Качественному исполнению танцевальных композиций способствует просмотр специально созданных видеороликов.

Музыкально-дидактические игры

Музыкально-дидактические игровые пособия с аудио приложениями предназначены для организации

- самостоятельной и совместной деятельности детей 5–7 лет,
- направлены на накопление опыта восприятия музыки,
- формирование представлений о музыкальных звуках и их свойствах,
- развитие музыкального слуха у детей,
- ориентированы на стимулирование самостоятельного познания, творческого процесса, инициативы, свободы выбора, развитие коммуникативных качеств.
- используются в индивидуальной работе для закрепления полученных знаний

Игра на детских музыкальных инструментах

- Знакомство с музыкальными инструментами, их звукоизвлечением.
- Видео-партитуры - по схемам разучивать партии в оркестре.

Санитарно-гигиенические нормы при просмотре электронной презентации

- расстояние до экрана составляло не менее 50 см, изображение было чёткое
- при создании электронной презентации необходимо определить стиль презентации, подобрать фон, обработать иллюстрации, и конечно самое важное помнить, что материал должен быть доступен для ребёнка

Направления использования ИКТ в работе музыкального руководителя:

- как средство наглядности на занятиях при изучении нового материала (мультимедиа, видео, компакт-диски);
- закрепление изложенного материала (обучающие программы)
- контроль и проверка знаний детей (викторины, тесты)
- подготовка презентаций, докладов, выступлений;
- видеосъемка и фотосъемка мероприятий и создание видеотеки;
- использование проектора на утренниках и развлечениях, родительских собраниях.
- возможность детей увидеть свою работу со стороны (проектор, презентация и т.д.)

Литература

- Полезные ссылки

<http://www.musical-sad.ru/> <http://www.musical-sad.ru/> [http://forum.in-](http://forum.in-ku.com/showthread.php?t=137865)

[ku.com/showthread.php?t=137865](http://forum.in-ku.com/showthread.php?t=137865) [http://foru](http://forum.in-ku.com/showthread.php?t=137865)

[m.in- ku.com/showthread.php?t=137865](http://viki.rdf.ru/cat/musika/)
<http://viki.rdf.ru/cat/musika/>

http://viki.rdf.ru/muzik_box/

<http://900igr.net/prezentacii-po-muzyke.html>

<http://pochemu4ka.ru/index/0-402>

http://azbuka-uma.by/sbornik_musik