

# Русская живопись XIX века.

Часть 1

Я каюсь! я гусар давно, всегда гусар,  
И с проседью усов - все раб молодой привычки:  
Люблю разгульный шум, умов, речей пожар  
И громогласные шампанского отгычки  
От юности моей враг чопорных утех,-  
Мне душно на пирах без воли и распашки.  
Давай мне хор цыган! Давай мне спор и смех,  
И дым столбом от трубочной затяжки!

Бегу век сборища, где жизнь в одних ногах,  
Где благосклонности передаются весом,  
Где откровенность в кандалах,  
Где тело и душа под прессом;  
Где спесь да подлости, вельможа да холоп,  
Где заслоняют нам вихрь танца эполеты,  
Где под подушками потеет столько ...,  
Где столько пуз затянута в корсеты!

Но не скажу, чтобы в безумный день  
Не погрешил и я, не посетил круг модный;  
Чтоб не искал присесть под благодатну тень  
Рассказчицы и сплетницы дородной;  
Чтоб схватки с остряком бонтонным убежал,  
Или сквозь локоны ланиты воспаленной  
Я б шепотом любовь не напевал  
Красавице, мазуркой утомленной.

Но то - набег, наскок; я миг ему даю,  
И торжествуют вновь любимые привычки!  
И я спешу в мою гусарскую семью,  
Где хлопают еще шампанского отгычки.  
Долой, долой крючки, от глотки до пупа!  
Где трубки?.. Вейся, дым, на удалом раздолье!  
Роскошествуй, веселая толпа,  
В живом и братском своеволье!



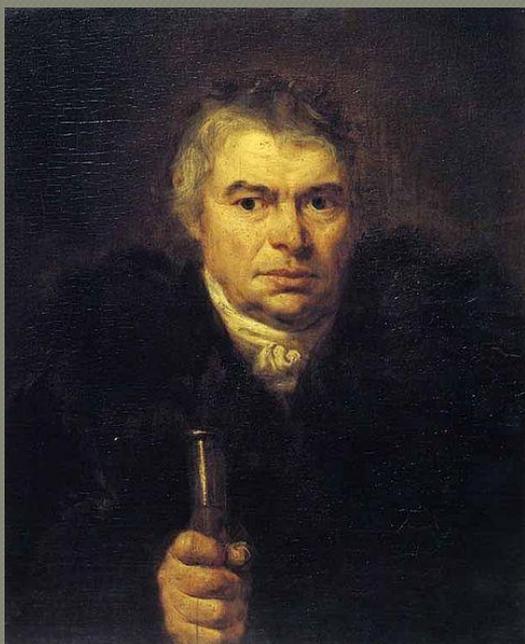
Портрет Е. В. Давыдова, 1809

# Александр Адамович Кипренский

1782 — 1836



Портрет В. А. Жуковского



Портрет А. К. Швальбе



«Бедная Лиза»

*Любимец моды легкокрылой,  
Хоть не британец, не француз,  
Ты вновь создал, волшебник милый,  
Меня, питомца чистых муз, —  
И я смеюсь над могилой,  
Ушед навек от смертных уз.*

*Себя как в зеркале я вижу,  
Но это зеркало мне льстит.  
Оно гласит, что не унижу  
Пристрастья важных аонид.  
Так Риму, Дрездену, Парижу  
Известен впредь мой будет вид.*

*А. С. Пушкин.*



Портрет А. С. Пушкина

# Щедрин (1791-1830)



Новый Рим. Замок святого Ангела,  
1823—1825



**Набережная Сайта Лючия в Неаполе. 1820-е**

# Серия «Террасы в Соренто».



Терраса на берегу моря.

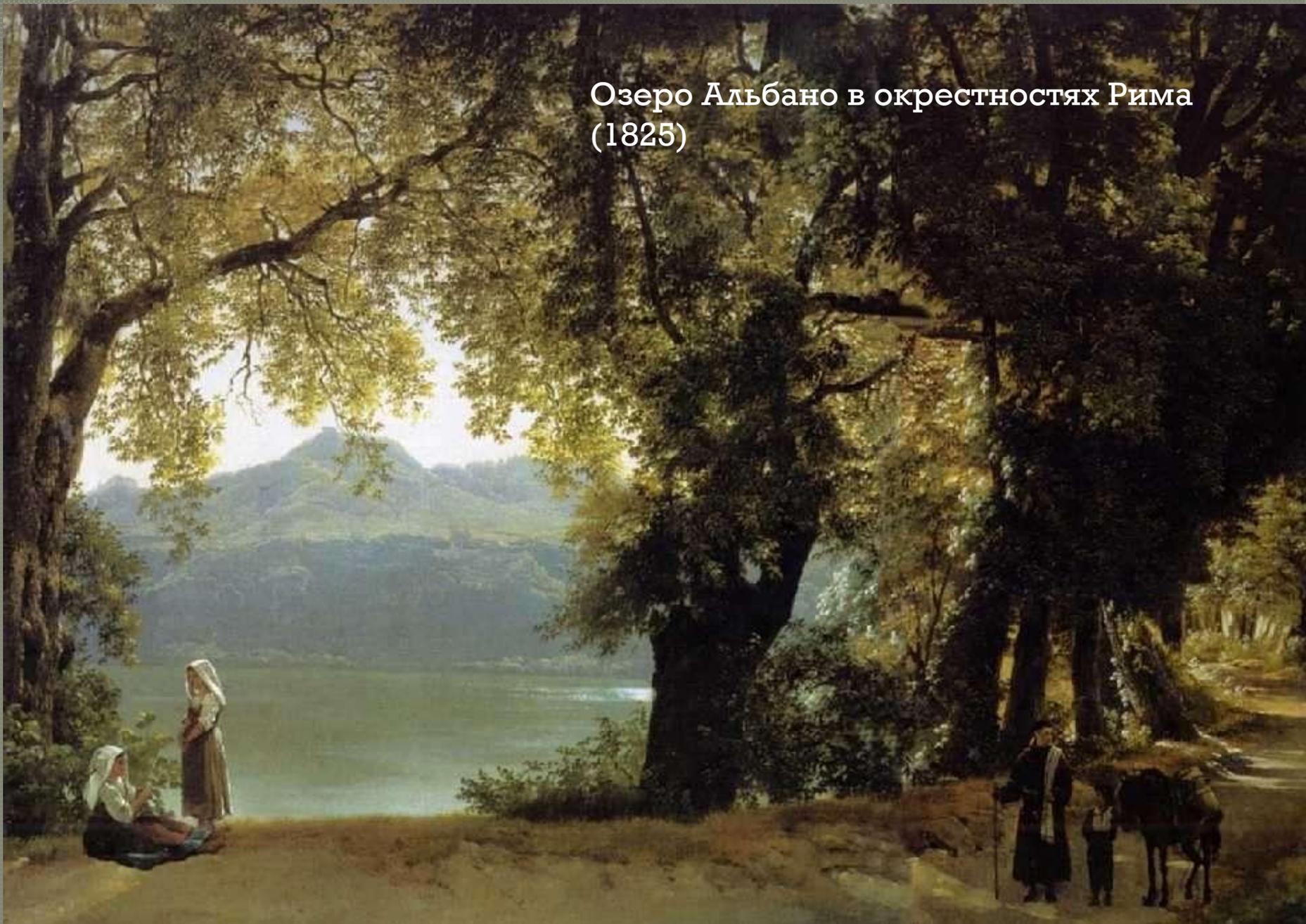


Веранда обвитая  
виноградом, 1828г.



Терраса в Поццуоли. 1828

Озеро Альбано в окрестностях Рима  
(1825)



# Грот Матроманио на острове Капри



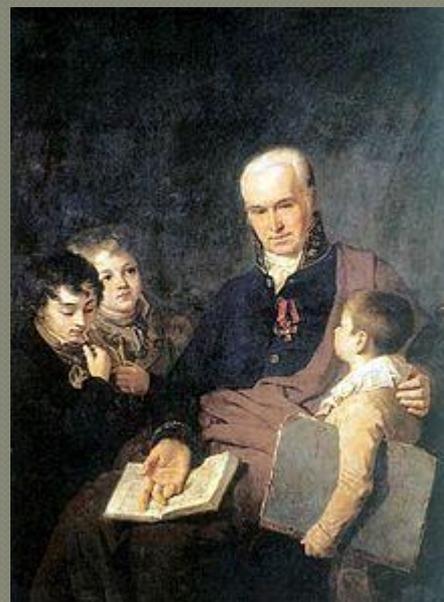
# Алексей Гаврилович Венецианов (1780—1847)



Автопортрет,  
1811.



Портрет жены художника Марфы Афанасьевны.



Портрет  
К. И. Головачевского



Портрет Н. М. Карамзина, 1828

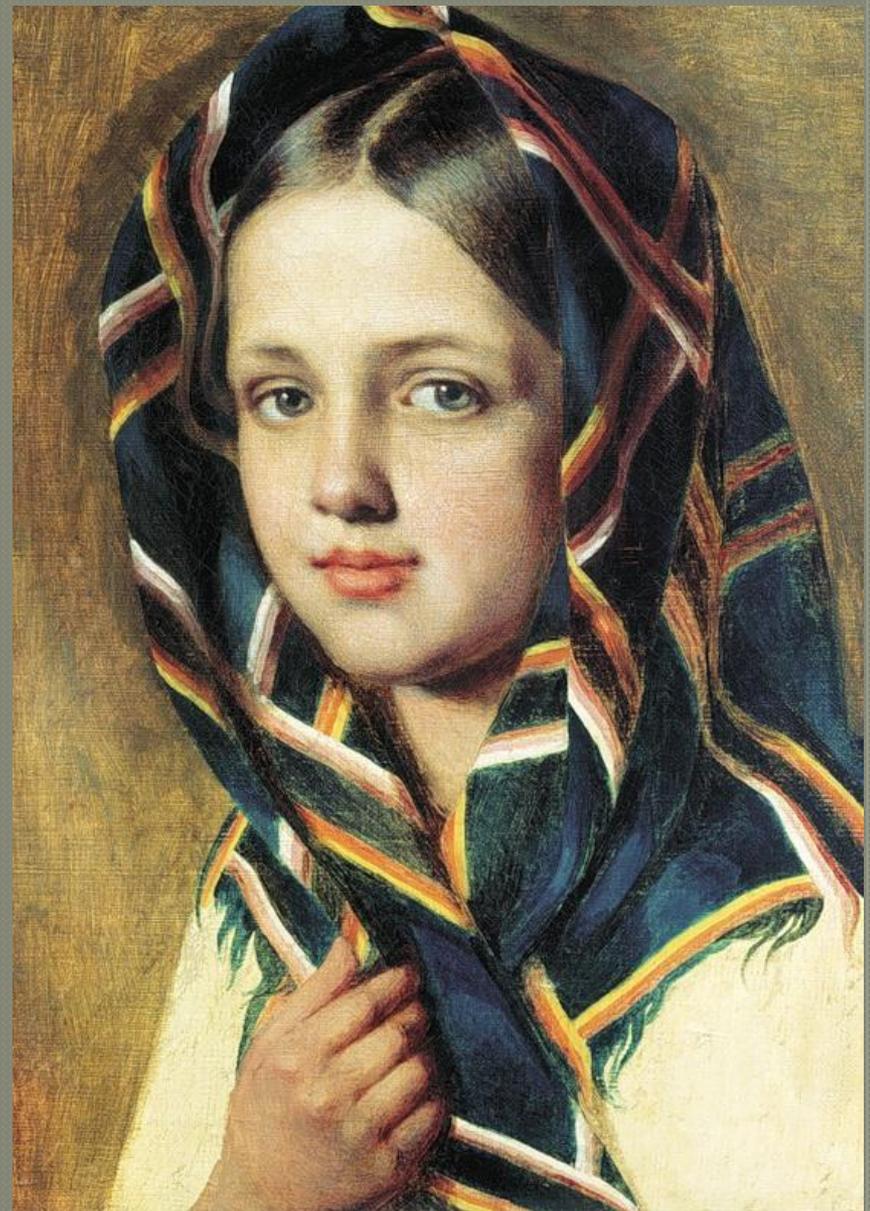
Гумно, 1821





На пашне. Весна, 1820

Захарка,  
1825



Девушка в платке



**Жнецы**

**Чистка свеклы.**

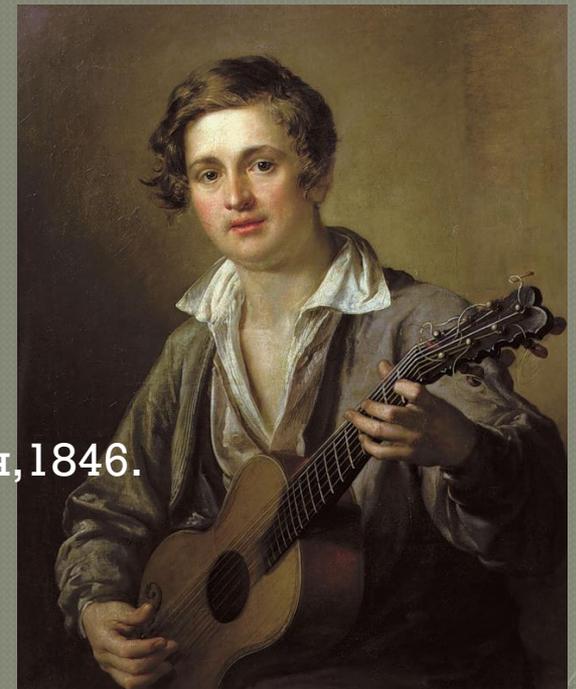


# Тропинин (1776-1857)

Кружевница , 1823 г



Гитарист , 1823г.



Автопортрет на фоне Кремля, 1846.



**Портрет А.С. Пушкина. 1827.**



**Портрет Арсения - сына художника., 1818г.**