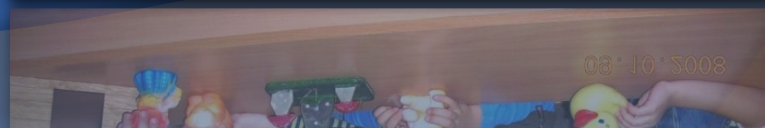


Театральная деятельность по авторской программе «Кукляндия» с использованием нетрадиционных кукол.



«Кукляндия»-это волшебная страна где дети играют с куклами, куклы оживают в детских руках, а дети ощущают себя волшебниками. На самом деле каждый ребенок рождается с этим удивительным волшебным даром- творческим воображением. Эта программа обладает особым чудесным средством – имя которому «Игра в театр».

Основные образовательные задачи в работе с детьми

- **Цель :**

- использование разных видов театра не в показе спектакля, а именно в воспитании детей, развитии нравственных и волевых, творческих качеств личности.

- **Задача :**

- раскрыть талант каждого ребенка, дать ему возможность поверить в себя почувствовать свою успешность.
- развитие детей, их речи, формирование коммуникативной культуры, коррекция психологических проблем дошкольников.

Главная идея создания театральной студии «КУКЛЯНДИЯ»

- воспитание при помощи маленьких «воспитателей» кукол, в действиях которых дети могут увидеть своё отражение и, таким образом посмотреть на себя со стороны.
- Театральная кукла является как бы ширмой для ребёнка, у которого ещё много проблем (трудности в речевом общении, неуверенность в себе, непонимание взрослых..)

Авторская программа М.И.Родиной и А.И. Бурениной «Кукляндия» прошла многолетнюю успешную апробацию в С-Петербурге и Ленинградской области, Москве, а также в других регионах России, Риги, Эстонии.

Занятия по программе «Кукляндия» рассчитаны для детей от 2,5 лет, дошкольников, детей младшего и среднего школьного возраста.



Возраст детей 2,5 - 4 года (начинающие)

- Знакомство с различными театральными куклами (настольными, пальчиковыми, прыгунками, штоковыми и др.) и их заменителями (атрибутами) и освоение элементарных действий с ними.
- Освоение основных театральных действий: выход на сцену, представление, поклон и уход.
- Развитие воображения и фантазии, внимания памяти, речи, выразительности мимики в коммуникативных играх, упражнениях, этюдах, сценках.
- Подведение детей к пониманию театральной игры как представления для зрителя.

Возраст детей-4-5 лет.

- Знакомство с новыми видами кукол и освоение действий с ними.
- Формирование культуры поведения на сцене (взаимодействие с партнером, техника управления куклой, развитие чувства пространства сцены).
- Совершенствование кукловождения.
- Освоение элементарных средств выразительности образа (речь, пластика, мимика)
- Развитие способности к импровизации

Варежковые куклы:



Штоковые куклы:



Пальчиковые куклы:



Платковые куклы:



Игры с бусами: Страна «Вообразилия»



Также куклы выступают как дополнительное средство в лечении:

- *Заикания
- *Сердечно-сосудистых заболеваний
- *Бронхиальной астмы
- *Диатеза



*Участвуют в социальной реабилитации инвалидов



Вывод:

- Работать с детьми в волшебной стране «Кукляндии», очень интересное и увлекательное занятие.
- Кукольный театр доставляет детям большое удовольствие, приносит много пользы и радости!

Спасибо за внимание!

**ВОСПИТАТЕЛЬ ГБДОУ № 95
КОТЕЛЬНИКОВА НАТАЛЪЯ
СЕРГЕЕВНА.**