



# Романтические бунтари М. Горького (по рассказу «Старуха Изергиль»)

Учитель русского языка и литературы Бражникова С.В.

*Я очень рано понял, что человека  
создает его сопротивление  
окружающей среде.*

М. Горький

Романтизм как метод возник в начале IX века и постепенно был вытеснен реализмом.

# Романтические произведения М. Горького

«Макар Чудра»

«Старуха Изергиль»

«Песня о Соколе»

«Песня о Буревестнике»

# Из письма М.Горького к А.П. Чехову:

Глубоко веря в возможность преобразования жизни, писатель считал необходимым изменить весь тон литературы: «... не будни, не будничные люди, не будничные мысли, а призыв к творческой жизни», «уроки мужества», «бодрые слова, окрыляющие душу», должны стать содержанием произведений».

# Представления Ф. Ницше

- Подвиг – сопротивление общему течению жизни;
- «Сила есть добродетель»; красота в силе и подвиге;
- Человек имеет право находиться «по ту сторону добра и зла».

# Композиция рассказа «Старуха Изергиль»

Первая часть – легенда о Ларре

Вторая часть – Жизнь Изергиль

Третья часть – Легенда о Данко

# Легенда о Ларре

- Как изображает М. Горький Ларру? (Портрет, речь)
- Важно ли, что Ларра – сын женщины и орла?
- Каковы люди, к которым привела его мать? По каким нравственным законам они живут?
- В чем суть конфликта людей и Ларры?
- «Экспозицией» легенды является фраза: «Вот что может сделать бог с человеком за гордость!»  
Прокомментируйте с точки зрения смысла легенды, с точки зрения горьковского ницшеанства.
- В чем трагедия бессмертия Ларры?



# Жизнь Изергиль

- Чему была посвящена жизнь Изергиль? Почему?
- Можно ли Изергиль назвать сильной личностью?
- Что же было в основе ее жизни: желание любви и желание свободы?
- На что обречена Изергиль в конце жизни?

# Легенда о Данко

- Портретная характеристика, детали и их функции.
- Чем отличается «сильный» Данко от «сильного» Ларры?
- Изергиль называет «гордым» и Ларру, и Данко. В одном и том же значении употреблен эпитет или нет?

# Ценности М. Горького

- Чтобы жить, надо уметь что – нибудь делать.
- Смотрели бы в старину зорко – там все отгадки найдутся.
- В жизни, знаешь ли ты, всегда есть место подвигам.

# Домашнее задание

- Прочитать рассказы «Скуки ради», «В степи», «Бывшие люди».
- ЭССЕ «Можно ли считать все эти произведения романтическими?»