

МКДОУ «Подгоренский детский сад №2»
Подгоренского муниципального
района
Воронежской области
проект

«Русская матрешка не
стареет
сотню лет, в красоте,
в таланте русском —
здесь находится секрет»

Разработала и провела:
воспитатель: ВКК Романько Е.Н.

п. г. т. Подгоренский 2016 г.





Тип проекта: групповой.

Вид проекта: познавательно – творческий.

Участники проекта: дети средней группы, воспитатель, родители.

Срок реализации проекта: февраль.



Проблема: Народная игрушка в наши дни стремительно превращается в сувенирную продукцию, не предназначенную для ребенка и не требующую педагогического сопровождения. Но именно народная игрушка всегда несла в себе огромный потенциал социального наследия. К сожалению, современные родители недооценивают развивающую роль народной игрушки.





Актуальность:



МАТРЕШКА - самая древняя и популярная игрушка во всех странах мира. Первые куклы были связаны с обрядами. Через них предавалась система ценностей народной культуры. Главная ценность традиционной народной куклы состоит в том, что она сохраняет в своём облике самобытность своего народа. Деревянная точеная фигурка девушки Матрены в сарафане и с платочком на голове невольно привлекает внимание яркой раскраской и вызывает улыбку. Учитывая особенности матрешки надо целенаправленно использовать ее в детском саду. Народная игрушка – это игрушка развивающая, вобравшая в себя игровую культуру многих поколений. Она и эстетически привлекательна, и эмоционально комфортна, и многофункциональна. Несмотря на кажущуюся простоту, она заставляет ребенка прилагать определенные физические и интеллектуальные усилия, чтобы получить радующий, положительный результат.





Гипотеза:

Матрешка, прежде всего любимая игрушка малышей, причем очень полезная игрушка. Имеет большую практическую пользу. С помощью матрешки взрослые могут научить ребенка выделять разные величины, сравнивать предметы по высоте, ширине, цвету и объему. Все это способствует установлению координации рук и глаз, развивает у ребенка восприятие окружающего мира, его мышление.

Цель: развитие у дошкольников устойчивого интереса к истории России, народному творчеству на примере русской национальной игрушки, на основе приобщения детей к традиционной культуре родного края, создавая условия, раскрывающие творческий и интеллектуальный потенциал дошкольников, ориентированных на взаимодействие детей, родителей и педагогов



Задачи:

Знакомить детей с народной игрушкой матрешкой, ее историей, выяснить особенности русского сувенира; дать представления о цветовой гамме росписи матрёшки, освоить некоторые классические художественные элементы росписи матрёшки. Познакомить с содержанием игр с матрешками, возможностью использования их в разных видах детской деятельности (подвижные, сюжетные игры, театрализованная деятельность, изобразительное творчество по мотивам народной игрушки).

Способствовать развитию у детей восприятия, мышления, логики речи, мелкой моторики, познавательных интересов, ловкости, смекалки.

Развивать коммуникативные навыки, желание использовать народные игрушки в совместной и самостоятельной деятельности.





Этапы проекта:

Подготовительный:

- подбор литературы, иллюстраций
- подбор материалов для изодеятельности;
- составление перспективного плана

Исследовательский: - ознакомление с историей матрешки;
-изучение видов матрешек, художественных элементов;
-составление орнаментов;

Заключительный: -обобщение результатов работы;
- сбор коллекции игрушек – матрешек;
- изготовление «Семейной матрешки»
для мини – музея «Матрешки- улыбка России».
- изготовление дидактических игр;
-оформление фоторепортажа с детьми;
- оформление картотеки игр с матрешками.



Ожидаемые результаты :

- Создание необходимых условий в ДООУ по формированию у дошкольников целостного представления о народной игрушке.
- Развитие у детей любознательности, творческих способностей, познавательной активности, коммуникативных навыков.
- Активное участие родителей в реализации проекта, вызвать желание смастерить семейных матрешек- поучаствовать в создании мини-музея «Матрешки- улыбка России».

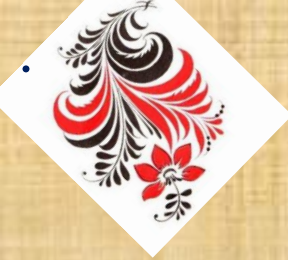




- **РЕАЛИЗАЦИЯ
ИГРОВОГО ПРОЕКТА**

- **ПОЗНАВАТЕЛЬНО – РЕЧЕВОЕ**
- **РАЗВИТИЕ**
- **ХУДОЖЕСТВЕННО – ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ**
- **СОЦИАЛЬНО – ЛИЧНОСТНОЕ РАЗВИТИЕ**
- **ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ**





Планируемые результаты:

Собрать папку «Русские матрешки».

Оформить папку «Художественное слово о матрешке».

Расширить у детей знания о народной игрушке - матрешке, ее истории, выяснить особенности русского сувенира; дать представления о цветовой гамме росписи матрёшки.

Мы хотим узнать:

Какие бывают матрешки

Как мастера делают матрешек и украшают их росписями.





Взаимодействие с родителями.

- Создание мини – музея «Русская матрешка»
Изготовление книжек- малышек «Матрешечки»
- Консультация на тему «Развивающие игры с матрешкой»
- Консультация на тему «Появление матрешки на Руси»



Конструирование «Домик для матрёшек»



Художественное творчество «Красавицы- матрешки» «Чашки для матрешки»



Аппликация «Нарядные матрешка»



Лепка «Матрешечка» (коллективная работа)



Лепка «Хоровод матрешек»



Знакомство с разнообразием матрешек



Беседа «В гости к нам пришла матрешка»



Ой ты барышня-матрёшка,
Разноцветная одёжка,
Знает весь огромный мир
Этот русский сувенир!

Очень любят все матрешки
Разноцветные одежки:
Всегда расписаны на диво
Очень ярко и красиво.



Дидактические игры «Найди свой домик», «Найди пять отличий»





Дидактические игры: «Собери матрешку»





Консультации для родителей на тему: «Развивающие игры с матрешкой» «Появление матрешки на Руси» "Картотека игр с матрешками"



Мини музей «Матрешки- улыбка России»



Книжки – малышки
«Матрешкины частушки»



Выводы:

в ходе проекта дети:

- узнали, как выглядит русская матрешка, какие виды матрешек существуют, какими ремеслами знаменита Русь;
- у детей сформировалась любознательность, творческие способности, познавательная активность, коммуникативные навыки.

Результатом проведенной работы является:

- Расширение знаний детей о «Русской народной игрушке – матрешке».
- Выставка творческой деятельности «Моя матрешка».
- Разучивание стихов, частушек о матрешке.
- Организация мини—музея
- «Матрешки- улыбка России».

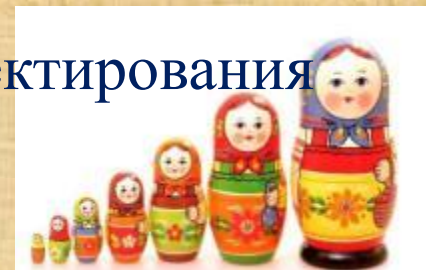




Используемая литература.



- 1.Белобрыкина О.А. Маленькие волшебники, или на пути к творчеству –Новосибирск, 1993 г.
2. Князева О.Л. Приобщение детей к истокам русской народной культуры /О.Л. Князева, М.Д. Маханева – СПб, 2010г.
3. Малышева А.Н. Аппликация в детском саду . /А.Н. Малышева, Н. В. Ермолаева –Ярославль, 2007 г.
4. Озерова О. Е. Развитие творческого мышления и воображения у детей. / О. Е. Озерова. – Ростов н/Д 2005 г.
5. Развитие речи и творчества дошкольников: игру , упражнения, конспекты занятий /под редак О.С. Ушаковой –М. : ТЦ « Сфера», 2005 г.
6. Тонникова Е.Б. Формирование речевого творчества дошкольников / Е. Б. Тонникова–М, 2008 г.
- 7.Битютская Н.П. Система педагогического проектирования «учитель» -2009г.





Спасибо за внимание!

