#### Из опыта работы:

# «Реализация требований ФГОС второго поколения через активные методы обучения на уроках истории и обществознания».

Учитель истории и обществознания Хабарова Л.В.

## Проблема современной школы



Стандарты второго поколения



«Знания только тогда становятся знаниями, когда они приобретены усилиями мысли, а не памяти». Л. Н. Толстой

#### Изменение роли ученика



#### Изменение роли учителя



#### Что такое АМО?

**Активные методы обучения** – это система методов, обеспечивающих активность и разнообразие мыслительной и практической деятельности учащихся в процессе освоения учебного материала.

#### АМО строятся на:

- использовании знаний и опыта обучающихся,
  - вовлечении в процесс всех органов чувств,
  - групповой форме организации их работы,
    - деятельностном подходе к обучению,
      - разнообразных коммуникациях,
      - творческом характере обучения,
        - практической направленности,
          - **интерактивности,**
          - **пигровом действе,** 
            - **п** рефлексии,
            - □ движении.





#### Задачи учителя:

- Сделать урок интересным;
- Активизировать деятельность учащихся на уроке;
- Не только передать ребятам определенную сумму знаний, но и дать им возможность ощутить радость открытий;
- Воспитать потребность узнавать все больше и больше.

#### АМО для ученика

- 🜠 игровая форма разбора и презентации материала,
- возможность двигаться и разговаривать в процессе обсуждения заданий,
- 🛮 подключение творчества при подготовке презентации,
- 🛮 соревнование команд, азарт,
- 🛮 значительная доля самостоятельности на уроке,
- ответственность за правильность представления материала и усвоения его другими
- Умение самостоятельно ориентироваться в массе исторических сведений
- Находить причинно-следственные связи между историческими явлениями,
- отделять существенное в историческом процессе от второстепенного.

Развитие высокой мотивированности, интерес и желание заниматься

#### Мотивация

- □ Простые игры,
- Примеры демонстрации,
- □ Опросники,
- □ Классическая дискуссия,
- □ Притчи,
- □ Отрывки из письма,
- Фрагмент фильма ит.д.



## Примеры демонстрации

## Карточки с описанием «обстоятельств жизни».

- Девочка. Отец военный, офицер. Мать безработная. Живут в Мурманске.
- Мальчик. Отец журналист. Мать редактор журнала. Живут в Москве.
- Мальчик. Родители беженцы из Афганистана. Живут в общежитии под Москвой.
- Девочка. Умственно отсталая. Отец оставил семью, мать – учительница в сельской школе.

#### Дискуссии

Дискуссии – это упорядоченный обмен мнениями. Часто помним только о второй части этого определения («обмен мнениями»), но забываем о первой («упорядоченный»).

# Что нам предлагает дискуссия как форма работы на уроке:

- ознакомление каждого участника со сведениями, имеющимися у других участников дискуссии;
- поощрение разных подходов к одному явлению;
- сосуществование различных, даже противоположных мнений;
- вместе с тем возможность оспаривать и отвергать любое высказываемое мнение;
- побуждение участников к поиску общего решения поставленных проблем.

# Кроме того, ребята должны думать над тем:

- как убедительно изложить информацию;
- как обосновать и аргументировать свою точку зрения;
- как рассмотреть все подходы к проблеме;
- как попробовать решить ее.

#### Опасности:

- Дискуссия вырождается в диалог учителя с отдельными учениками
- Дискуссия не складывается из-за пассивности учащихся
- Дискуссия перестает быть упорядоченной
- Учитель не успевает фиксировать высказывания всех детей
- Кто-нибудь уводит дискуссию в сторону от основной проблемы;
- В ходе дискуссии разгораются страсти, спор переходит на личности.

## Правила, предложенные американским педагогом Ф.Тибитс:

- Слушать того, кто говорит;
- □ Говорит только один человек;
- Если хочешь что-то сказать, покажи это, подняв руку;
- □ Нельзя прерывать того, кто говорит;
- Когда ты с кем-то не согласен, убедись, что ты критикуешь идею, а не человека;
- Нельзя смеяться над человеком (можно над шуткой, но не злой);
- □ Надо вовлекать в обсуждение всех.

#### «Голоса»

- Этот прием подходит для классов, где есть несколько очень активных ребят, которые обычно подавляют остальных.
- Каждому участнику дискуссии выдается несколько карточек-«голосов». Одна карточка одно высказывание.
  Высказался отдал карточку ведущему. Когда закончатся карточки у самых говорливых, смогут сказать более тихие.

#### «Карточки-сигналы»

- Для каждого участника дискуссии готовится целый набор карточек-сигналов: зеленая карточка покажет согласие с говорящим, красная несогласие, карточка со знаком вопроса желание задать вопрос, с восклицательным знаком высказаться самому.
- Можно придумать карточку призыв к тишине, если участники дискуссии говорят все сразу и не слушают друг друга.

#### «Микрофон, или жезл оратора»

- Маленькая игрушка, мячик, палочка все это может стать «жезлом оратора». Говорить может только тот, у кого «жезл».
  - Сказал и передал следующему.
  - Соответственно нужно стараться, чтобы голос звучал громче, как в настоящем микрофоне.

# Оценка учащимися проведенной дискуссии:

- 1. Довольны ли вы дискуссией?
- 2. Что было в ней удачно?
- 3. Что, по вашему мнению, не удалось в обсуждении? Почему?
- 4. Какие разногласия и конфликты возникли? Как их решили?
- 5.Все ли имели шанс принять участие в обсуждении? Если нет, пытались ли их вовлечь в дискуссию?

#### Работа в микрогруппах

#### Распределение ролей в группах:

- <u>организатор работы</u> руководит обсуждением, следит за тем, чтобы группа не отвлекалась от выполнения задания, вовлекает в работу всех членов группы;
- протоколист записывает идеи и результаты работы;
- «хранитель времени» следит за временем, отведенным на выполнение задания, сообщает через определенные промежутки, сколько еще осталось;
- <u>- оратор (докладчик)</u> рассказывает о результатах работы группы всему классу;
- наблюдатель («хранитель правил») следит за соблюдением правил работы в группе, может останавливать работу, если кто-то нарушает правила, делает анализ работы в группе;
- «хранитель материалов» получает от учителя материалы для работы, выдает их по мере надобности, после окончания работы собирает материалы и возвращает учителю;
- □ контролер проверяет, все ли члены группы освоили новые знания, поняли результаты обсуждения;
- связист («хранитель связей») устанавливает связи с другими группами и учителем.

## «Градусник»

- Для нее нужно выбрать вопрос, на который можно дать два противоположных ответа.
- Например: «Согласны ли вы с утверждением, что жестокость наказаний не способствует уменьшению количества преступлений?». Каждому ученику предлагается определиться и занять свое место на шкале гигантского «градусника» от полюса «положительный» к полюсу «отрицательный». По тому, как встанут ребята, можно будет примерно разбить их на несколько групп и предложить новое задание.
- «Градусник» можно модифицировать, подобрав вопрос с несколькими однозначными вариантами ответа.
   Школьникам предлагается разойтись по разным концам класса, соответствующим разным вариантам ответа.
   Чтобы ребятам было проще ориентироваться, ответы можно заранее написать на листах А4 и разложить их в нужных местах.
- Холокост- это путь к экстремизму, насилию, или это путь к толерантности?
- □ Современная семья кризис или поиск счастья?

### «Проблемы по кругу»

- 1. Учитель выбирает несколько проблем, относящихся к изучаемой теме. Каждая проблема записывается на отдельном листе бумаги.
- 2. Класс делится на несколько групп. Число проблем должно быть равно числу групп.
- 3. Каждая группа получает лист с формулировкой одной из проблем. В группе проходит ее обсуждение, и возможные решения записываются на другом листе.
- 4. По сигналу учителя листы с названиями проблем передаются по кругу следующим группам.
- 5. Группы ищут решения для вновь полученных проблем. Решения записываются на чистых листах.
- 6. Второй сигнал листы с проблемами и их возможными решениями (два листа от двух групп) передаются третьим группам. Они знакомятся с вариантами решений и выбирают два самых, с их точки зрения, удачных.
- 7. Ораторы групп кратко докладывают о результатах работы и обосновывают свой выбор.

# Приемы активизации внимания при слушании лекции

#### «Выборочное конспектирование»

- Вначале занятия преподаватель объявляет, что предстоящая лекция будет состоять из пяти смысловых частей.
- Он разбивает слушателей на пять групп и дает каждой группе порядковый номер – от одного до пяти.
- Задача каждой группы слушая всю лекцию, уделить особое внимание той части, которая соответствует ее порядковому номеру.
- Первая группа концентрируется на первой части лекции, вторая – на второй и т.д. Однако лектор не говорит, когда закончилась одна часть и началась другая, – задача слушателей определить это самостоятельно.
- После окончания лекции члены каждой группы собираются вместе и обобщают знания по своей части.
- Представители групп кратко отчитываются перед остальными слушателями.

#### Конспект «По следам»

- Учитель делит лекцию на несколько небольших частей и просит ребят ничего не записывать во время объяснения. После каждой части он останавливается и просит составить конспект (сделать записи) по памяти.
- После этого можно попросить кого-то из добровольцев прочитать свои записи и обсудить их с классом.
- Как вариант, можно попросить участвующих быстро соединиться в четверки (по две парты), обсудить свои конспекты и составить лучший вариант на основе имеющихся записей.
- Затем какая-то из групп показывает результат своей работы, и его комментируют учитель и остальные ученики.

## Проектный метод

#### План:

- 1. Подготовка
- 2. Планирование
- з. Исследование. Сбор и уточнение информации.
- 4. Формулирование результатов или выводов
- 5. Защита проекта
- 6. Оценка результатов и процесса проектной деятельности

## Классификация проектов:

- 1. По содержанию проекта. Монопредметные . Межпредметные (интегрируется смежная тематика нескольких предметов); Надпредметные (выполняются на основе изучения сведений, не входящих в школьную программу).
- 2. По методу, доминирующему в проекте. Творческие, исследовательские.
- 3. По включенности проектов в учебные планы. Текущие . Итоговые.
- 4.По характеру контактов. внутренние (региональные), международные
- 5. По продолжительности выполнения проекта. Минипроекты, (несколько недель); Средней продолжительности (несколько месяцев); Долгосрочные (в течение года)
- 6. По количеству участников проекта. Коллективные, индивидуальные, групповые

## Парламентский час

«Молодежь и выборы»



## Конференция







# « Твой профессиональный выбор»



«Если человек не знает, к какой пристани он держит путь, для него ни один ветер не будет попутным.

Сенека

#### МКОУ «Ункурдинская СОШ»

# Международный Комитет Красного Креста (МККК)

Выполнила: Холкина Е.П. ученица 11 класса

Проверила: Хабарова Л.В. учитель

истории и обществознания

Нязепетровский р-он, село Ункурда 2012-2013 учебный год

## «Кластер»

Кластер – графический прием систематизации материала. Наши мысли уже не громоздятся, а «гроздятся», т.е. располагаются в определенном порядке.

#### Суть этого приема:

 выделение смысловых единиц темы и их графическое оформление в определенном порядке в виде «грозди» - схемы.

#### Важно:

- выделить главную смысловую единицу (тема);
- выделить связанные с ключевым словом смысловые единицы (категории информации);
- Конкретизировать фактами и мнениями.

# Ypok namamu

## Герои Отечественной войны. 1812 год.

## Колесо

# истории



Составила: учитель истории Хабарова Л.В.





# УМ- ГОТ Первобытности к цивилизации

Составил учитель истории и обществознании Хабарова Л.В

2008-2009 учебный год