

Искусство 8 класс

*Наука и
искусство*

Наука и искусство -

- Это две области деятельности, которые сопровождают развитие человечества на всём протяжении его существования.



Огюст Роден ,1900г.
Поэт и муза

- Немецкий поэт XIX века И.-В. Гёте писал, что культуре в равной мере нужны наука и искусство. Для того чтобы наука приносила людям пользу и радость, а не вред и горе, она должна быть тесно связана с искусством.



Саркофаг муз (II в. н.э. [Лувр](#) Саркофаг муз (II в. н.э. Лувр, Париж).

Слева направо: Каллиопа (со свитком), Талия (с маской в руке), Терпсихора, Евтерпа (с духовым музыкальным инструментом), Полигимния, Клио, Эрато (с [кифарой](#)), Урания (с жезлом и глобусом), Мельпомена (с театральной маской на голове)

Задачи науки и искусства:

- Наука изучает объективные законы мироздания
- Искусство изучает отношение человека к миру, к другим людям, к самому себе.

Согласно греческой мифологии каждая из девяти дочерей бога Зевса и богини Мнемозины, являясь музой, покровительствовала определённой области творчества.

- **Клио** прошлых времён дела вещает потомству,
- **Мельпомена** трагический вопль исторгает печали,
- **Талия** радуется шуткой, весёлым словцом и беседой,
- **Эвтерпа** сладкую песню поёт с тростниковой флейтой,
- **Терпсихора** кифарой влечёт, бурей чувства владея,
- С плектром в руке **Эрато** чарует и словом, и жестом,
- Песни времён героических в книге хранит **Каллиопа**,
- Звёзды небес изучает **Урания**, неба вращенье,
- Жестами всё выражая, **Полигимния** славит героев.

- В эпоху Возрождения впервые утвердилось понимание искусства, близкое к современному. Искусство объединяло все виды художественного творчества, тем самым отделяя его от других видов человеческой деятельности.



Ответьте на вопросы:

- Какие виды искусства знакомят вас с образами муз?
- В какой мере творчество, архитектура, музыка, живопись, скульптура основывается на науке, а в какой - на искусстве? Приведите конкретные примеры.

Давид и Голиаф, 1515-1516

Государственный музей, Берлин



Лукреция, 1511-1512

Рейксмузеум, Амстердам



Челн Христа во время бури

1633 Рембрандт ван Рейна



Микеланджело
Пьета, 1497-1499 гг



Лоренцо Бернини
Нептун и Тритон
1620 г.

Собор святого Петра

Дonato Браманте, Рафаэль, Перуцци,
Микеланджело, делла Порта, Мадерна, Бернини

1506-1514, 1520, 1546, 1564, 1585, 1588-1590, 1656-1667

