

# Реклама группы «Огонек»

Воспитатели всех стран, присоединяйтесь!

„Детский сад - Дом радости“



Технология Н.М. Крыловой, «Детский сад-дом радости» основана на лучших традициях отечественной педагогики и психологии. Впервые предлагается научно-методическая система построения целостного педагогического процесса воспитания дошкольников, конечной целью которой является развитие каждого воспитанника как неповторимой индивидуальности, яркой личности через разные виды общечеловечески ценной деятельности. Наша цель – создание в детском саду атмосферы радости, взаимопонимания, творчества, эмоционального благополучия.

„Дом“ – это место, где каждого (любого) любят, понимают, принимают таким, как он есть, уважают за то, что он – индивидуальность, присутствие которой обогащает всех.

„Радость“ – это чувства удовлетворения и удовольствия от выполнения разнообразных видов деятельности, от удовлетворения своих потребностей в общении, в труде, в учении.

## Реклама группы «Огонек»

только в **ДЕТСКОМ САДУ** ВАШ  
ребенок может реализовать  
потребность в игре, труде, учении

только в **ДЕТСКОМ САДУ** ВАШ  
ребенок полноценно общается  
со сверстниками и взрослыми

только в **ДЕТСКОМ САДУ** ВАШ  
ребенок живет в ритме, а значит  
Успевает сделать очень много

только в **ДОМЕ РАДОСТИ** ВАШ  
ребенок находится каждую минуту  
в состоянии активной деятельности

только в **ДОМЕ РАДОСТИ** ВАШ  
ребенок может получить самое  
полноценное речевое общение

только в **ДОМЕ РАДОСТИ** ВАШ  
ребенок намного опередит  
своих сверстников по развитию

# Реклама группы «Огонек»

ВИЗИТНАЯ КАРТОЧКА



НАША ГРУППА  
НАЗЫВАЕТСЯ

„ОГОНЕК”

„Огонек” – это увлечение, задор.

Наш девиз: **РАБОТАТЬ С ОГОНЬКОМ!**

НАШ МАЛЕНЬКИЙ КОЛЛЕКТИВ  
ВЗРОСЛЫХ

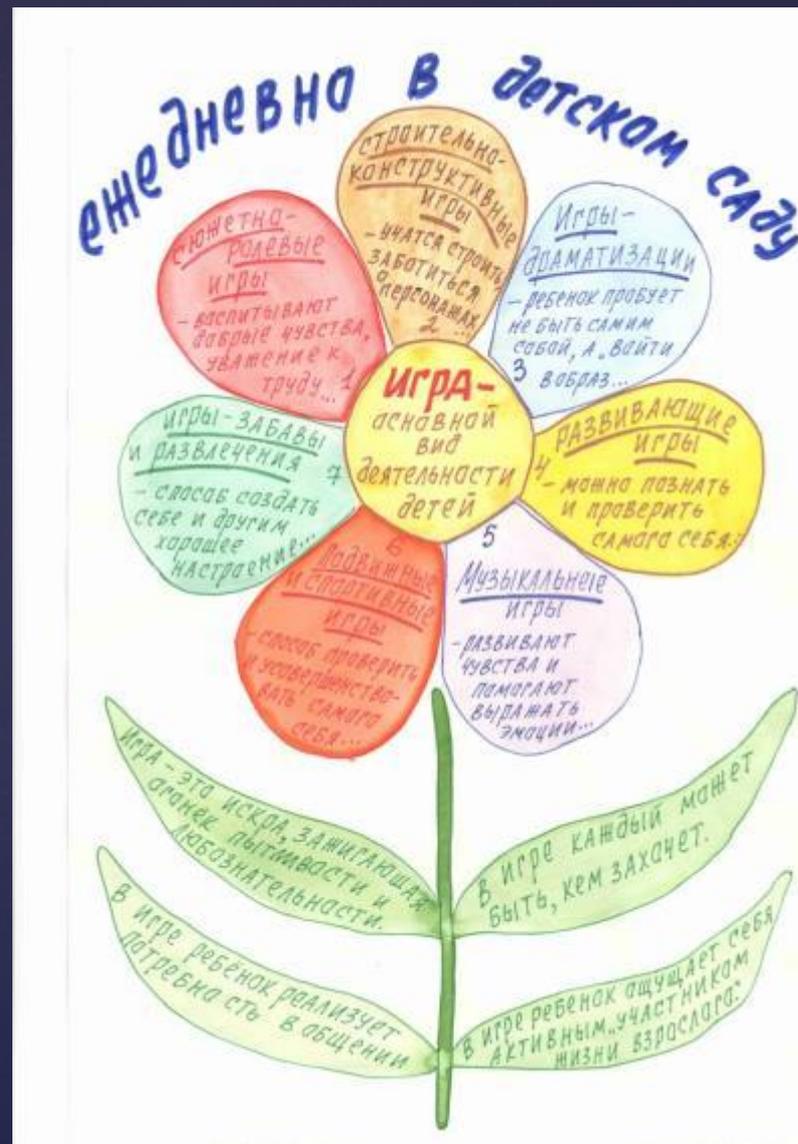
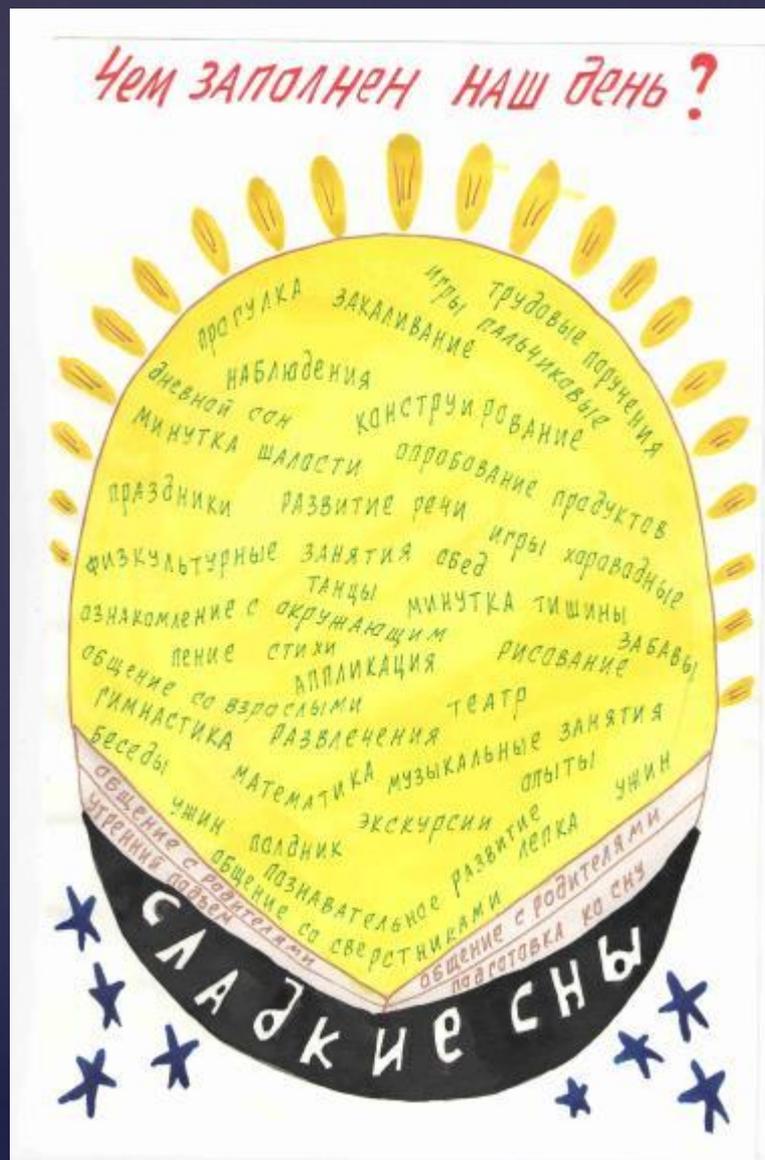


Ирина Вячеславовна – воспитатель,  
Котельникова стаж работы – 31 год  
Ирина Сергеевна – воспитатель,  
Корюнейко стаж работы – 21 год  
Надежда Ивановна – помощник воспитателя,  
Личерюкина стаж работы – 19 лет

ВИЗИТНАЯ КАРТОЧКА ГРУППЫ  
НАШ **БОЛЬШОЙ** КОЛЛЕКТИВ  
ДЕТЕЙ

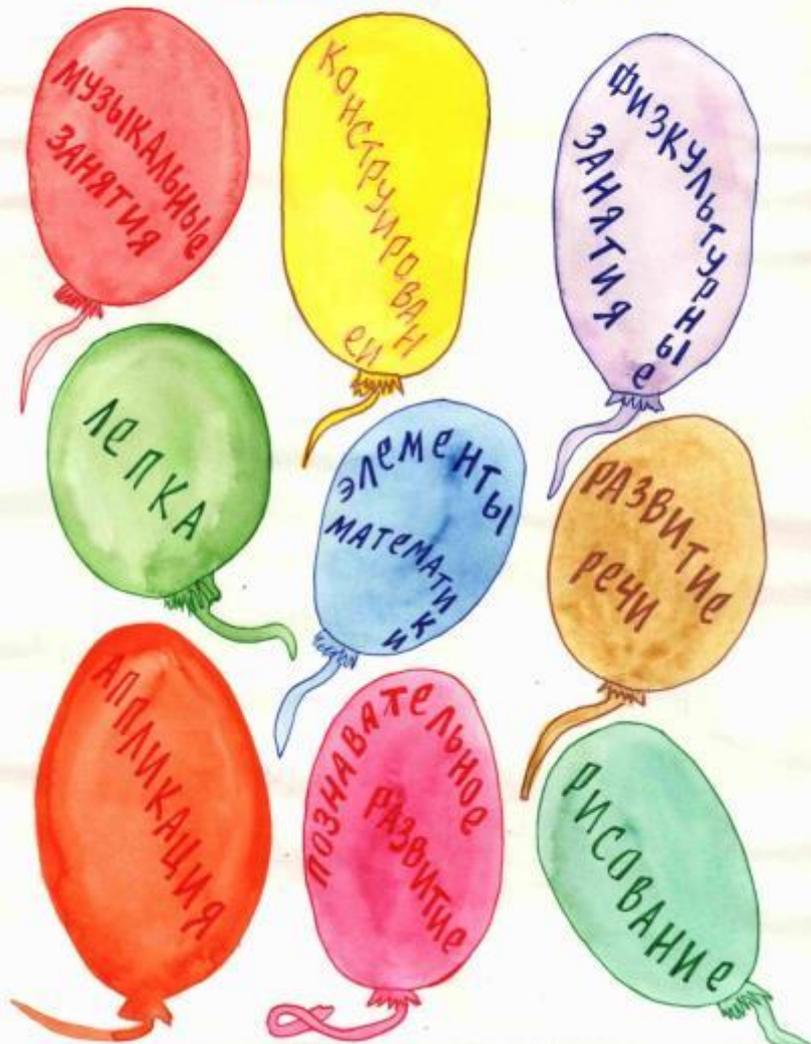


# Реклама группы «Огонек»



## Реклама группы «Огонек»

Все занятия проходят  
в игровой форме



Любое занятие состоит из 3-х частей.

I

ЧАСТЬ

Первая часть - мотивация деятельности детей („манок“), то есть - для кого будем делать, о чем хотим позаботиться? \*  
Начинается эта часть с раннего утра. После зарядки - „разговор с Мишкой“ (мишка - постоянный персонаж). Мишка ставит перед детьми проблемную ситуацию (которую надо решить).

II

ЧАСТЬ

Вторая часть - проводится после завтрака. Это основная часть занятия. Дети действуют самостоятельно. Мы также используем „систему пяти пальцев“ (см. дальше). На этом этапе - никакого вмешательства в детские работы не допускаем.

III

ЧАСТЬ

Третья часть - это диагностика усвоения детьми программного содержания. Проводится воспитателями индивидуально с каждым ребенком. Учим детей самооценке, помогаем понять, в чем он молодец, а чему еще нужно учиться. (если работа не слишком удачная - предлагаем повторно сделать).

## Реклама группы «Огонек»



### «Система пяти пальцев»

Любая деятельность имеет пять компонентов

- 1. Мизинец** – обозначает „замысел“ (цель и мотив – что хочу сделать, о чем или о чем позаботиться).
- 2. Безымянный** – „предмет преобразования“ (из чего хотим сделать).
- 3. Средний** – „средства“ (чем будем осуществлять преобразование, какими инструментами, инструментами и т.д.).
- 4. Указательный** – „порядок действий“ (как будем делать – с чего начать, чем закончить).
- 5. Большой** – „результат“ – **Чудо!** (продукт деятельности, отношение к нему и к себе как его создателю, т.е. включает самооанализ и самооценку).



### «Лесенка успеха»

Любая деятельность имеет четыре ступени

#### I ступенька – „ТЕАТР“

Я – воспитатель – актер, дети – очарованные зрители.

Результат: ребенок говорит: „Я ХОЧУ!“

#### II ступенька – „ПОСИДЕЛКИ“

Я и ребенок – вкусные собеседники (эта ступенька предполагает индивидуальное и подгрупповое обучение).

Результат: ребенок говорит: „Я ХОЧУ – НАУЧИ МЕНЯ!“

#### III ступенька – „ОРКЕСТР“

Я – дирижер, дети – заботливые исполнители.

Результат – можно проводить фронтальное занятие (со всеми детьми) все дети умеют, все научились.

#### IV ступенька – „ТЕАТР“

Я – воспитатель – очарованный зритель, дети – актеры.

Результат: творчество детей

# Реклама группы «Огонек»



## «Лесенка успеха»

Любая деятельность имеет четыре ступени

### I ступенька - "театр"

Я-воспитатель-актер, дети-очарованные зрители.

**Результат:** ребёнок говорит: "Я ХОЧУ!"

### II ступенька - "посиделки"

Я и ребенок - "вкусные" собеседники (эта ступенька предполагает индивидуальное и подгрупповое обучение).

**Результат:** ребёнок говорит: "Я ХОЧУ - НАУЧИ МЕНЯ!"

### III ступенька - "оркестр"

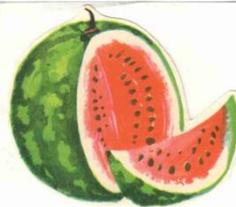
Я - "дирижер", дети - заботливые исполнители.

**Результат** - можно проводить фронтальное занятие (со всеми детьми) все дети умеют, все научились.

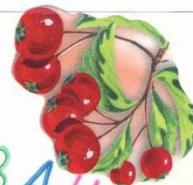
### IV ступенька: "театр"

Я-воспитатель-очарованный зритель, дети - актеры.

**Результат:** творчество детей



## ОПРОБОВАНИЕ ПРОДУКТОВ



- проводится каждое утро перед завтраком -
- обязательно "целое" и кусочки на каждого -
- дети получают "избыточную" информацию (где вырастили, кто, зачем, что можно приготовить) - Дети учатся составлять связный описательный рассказ, используя весь сенсорный аппарат (осязание, обоняние, зрение, слух, вкусовые ощущения)

Что это?

- 1) Трогаем пальчиком - Что говорят руки? (гладкое, шершавое, теплое, прохладное, твердое, ...)
- 2) Рассматриваем - Что скажут глазки? (какой формы, какого цвета, на что похоже, ...)
- 3) Нюхаем - Что говорит носик? (ароматное, душистое, пахнет приятно, ...)
- 4) Прислушиваемся - Что скажут зубки? (хрустит, значит твердое, мягкое, вязкое, ...)
- 5) Пробуем - Что говорит язычок? (вкусное, соленое, сладкое, кислое, горькое, ...)

Приятного аппетита!



# Реклама группы «Огонек»



## Музыкальное Занятие

Музыкальный руководитель  
Ирина Леонидовна Иванова  
стаж работы - 32 г.

- учит детей петь, танцевать, играть в музыкальные игры...
- занятия с малышами проводит в интересной форме (путешествие на полянку к бабышке Арике, ...)
- знает комит детей с различными музыкальными инструментами (металлофон, бубен, звоночки, треугольник, дудочка, свистульки, погремушки, расписные ложки, ...)
- показывает, как на них играть и как играть в оркестре
- проводит дополнительные занятия в "заветной комнате" (малыши слушают чудесную музыку, стихи, раск. картины.)
- инсценирует с детьми музыкальные сказки ("Колобок", "Теремок", "Волк и семеро козлят", ...)
- каждую среду приглашает детей на музыкальные досуги (выступления друзей детей, театральные кружки, в гости к куклам)
- приучает малышей слушать классическую музыку (Чайковский, "Времена года", Римский-Корсаков, ...)



## Как на ваши именины...

Праздник начинается с утра:

- именинник - самый веселый, нарядный, самый главный
- для него ставится на стол "Чашка именинника"
- он первый во всех играх, первым встает после сна и

Праздник продолжается:

- каждый, кто хочет, поздравляет именинника, говорит ему свои пожелания, читает любимое стихотворение
- дети все вместе водят для него "Каравай", танцуют, поют песенки, играют в любимые игры

В празднике участвуют родители:

- поздравляют своего ребенка, говорят ему ласковые, добрые слова, дарят подарок
  - играют со всеми детьми, могут спеть, прочесть стихи
- Именинник приглашает всех к празднично накрытому столу, а после вкусного угощения счастливого и довольного его уводит домой...

# Реклама группы «Огонек»



## КОНСТРУИРОВАНИЕ

Материал для  
конструирования  
неизменяем,  
очень  
разнообразен

Конструирование — единственный  
вид деятельности, в котором  
ребенку гарантирован успех  
и результат одинаков со  
взрослым.

конструируя, дети  
развивают  
речь, воображение  
мысливание и  
творчество

Любая постройка может быть  
создана, исправлена,  
дополнена и даже  
восстановлена очень быстро.

Нельзя строить  
столы, скамьи  
в группе  
детей  
наоборот  
идеально  
в детском  
месте



## ДЕТИ

учатся находить  
места для построек  
(чтобы не мешать друг другу)

учатся строить по простым  
чертежам небольшие постройки  
(домики, гаражи, загоны, мастики, ...)

проявляют творчество,  
фантазию, строят по  
своему замыслу

умеют складывать  
детали в коробку в  
определенном порядке

учатся узнавать и  
называть детали  
(кубик, кирпичик, призма,  
цилиндр, пластина, ...)

обыгрывают постройки  
(говарят с персонажами,  
общаются друг с другом)

постройка должна быть:

**прочной**

— чтобы не  
разрушилась

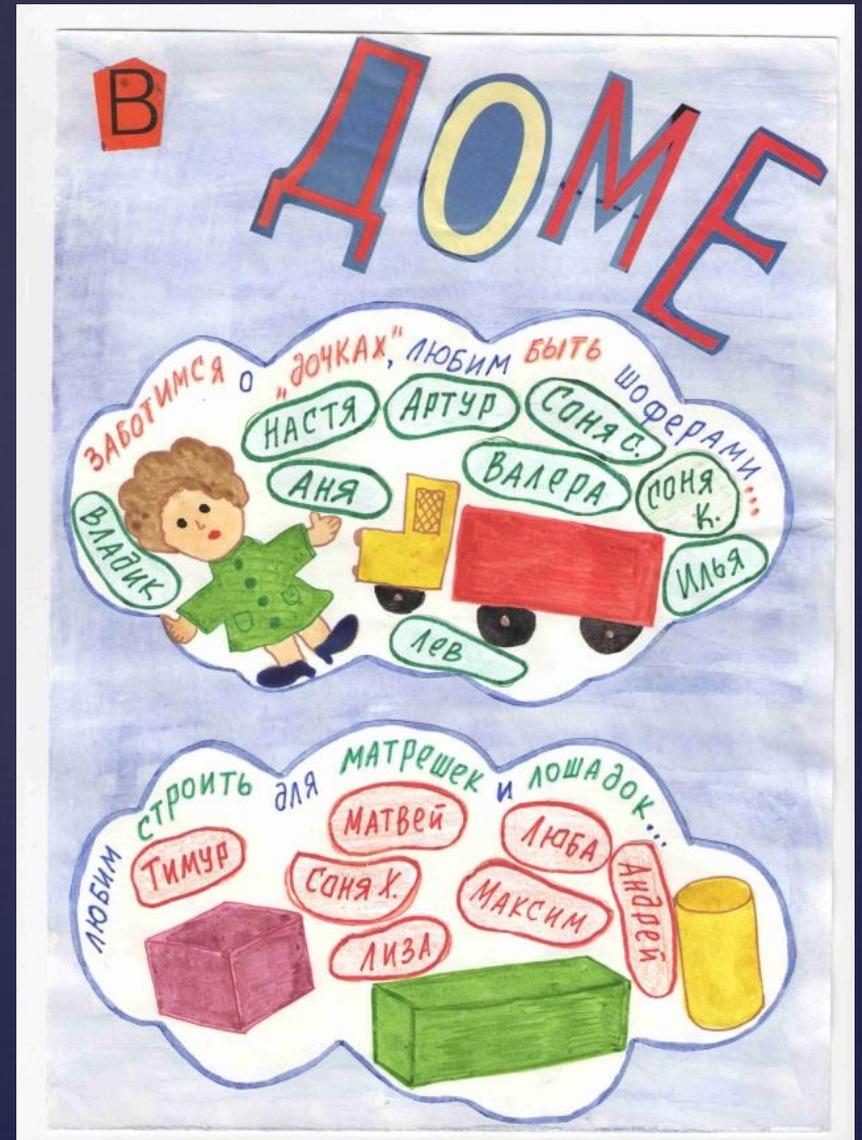
**удобной**

— для человека,  
для животных  
(заботишься о них)

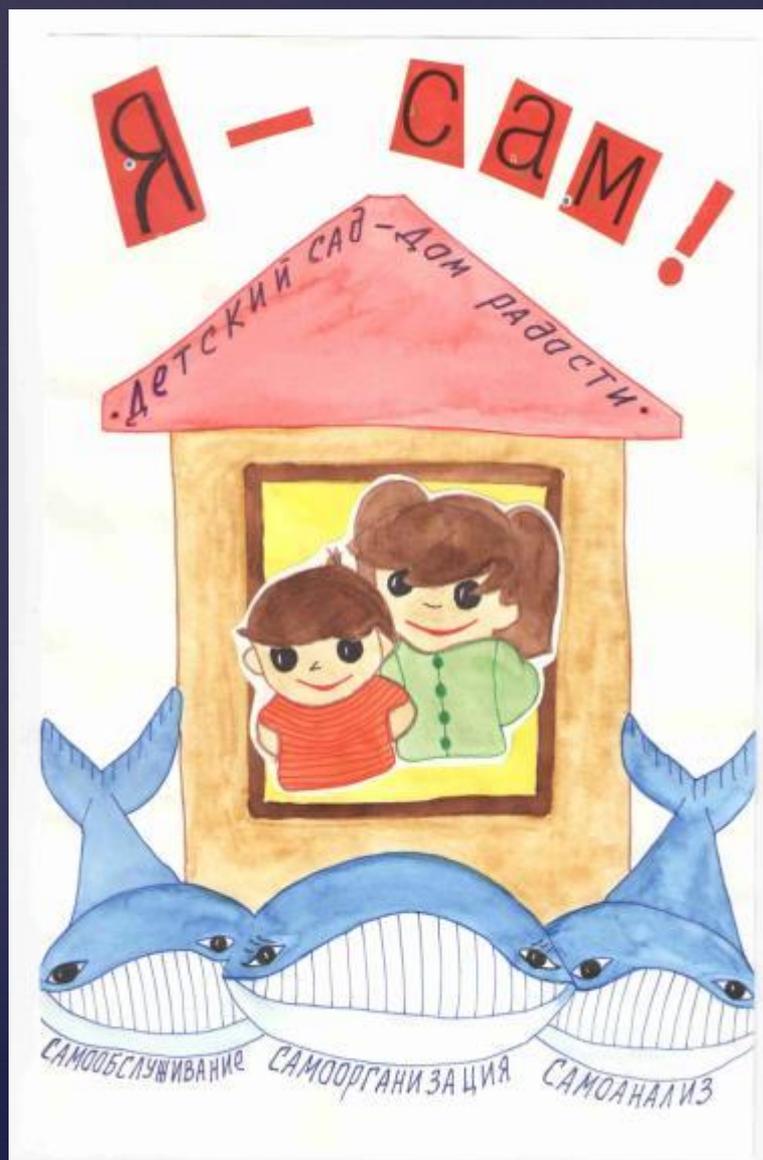
**красивой**

— постройка  
должна быть  
гармоничной  
по цвету,  
по форме

# Реклама группы «Огонек»



# Реклама группы «Огонек»



## САМООБСЛУЖИВАНИЕ

### НАШИ ДЕТИ:

- учатся самостоятельно мыть руки (делают мыльные пёрчатки, полотенцем вытирают запястья, ладошки, пальчики, при этом проговаривают потешки и стихи).
- учатся правильно пользоваться ложкой, вилокoй, ножом, салфеткой.
- учатся убирать за собой посуду и столовые приборы (каждый предмет несут отдельно, столовые приборы — в вытянутой руке острием вниз).
- учатся самостоятельно одеваться и раздеваться на прогулку (достают и убирают свои вещи в определённом порядке, аккуратно их складывают).
- учатся следить за своим внешним видом (пользоваться расчёской и носовым платком).

# Реклама группы «Огонек»



## САМООРГАНИЗАЦИЯ

НАШИ ДЕТИ:

- на занятиях учатся находить себе "рабочее место."
- готовить все нужные материалы, инструменты для предстоящего занятия и убирать их на место.
- в игре учатся: самостоятельно находить место в пространстве группы (чтобы не мешать друг другу).
- самостоятельно выбирать тему и роль в игре, решать какие игрушки и строительные материалы необходимы для осуществления задуманного.
- учатся самостоятельно играть в пальчиковые, хороводные игры.

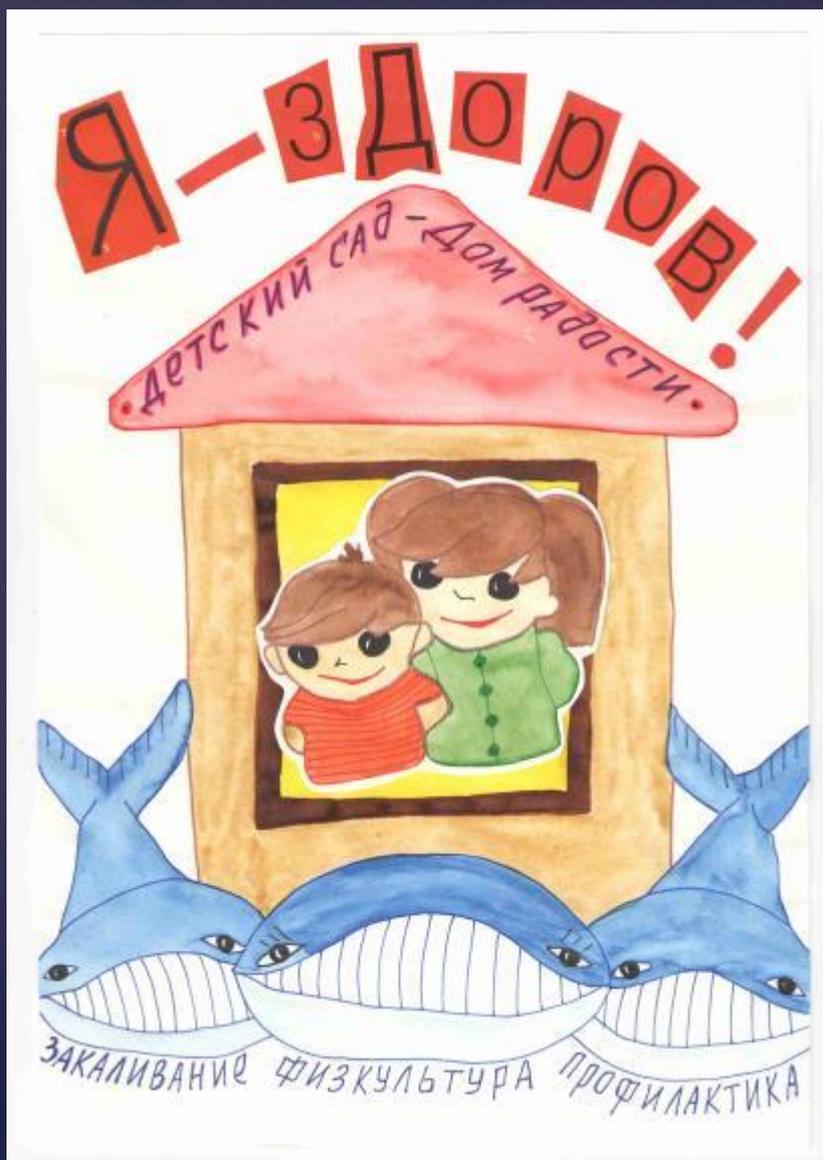


## САМОАНАЛИЗ

- Мишка - постоянный персонаж в младшей и средней группе. Он всегда добрый и никогда не плачет.
- ставит познавательную задачу;
  - "заставляет" ребёнка всё показывать и обо всём связно рассказывать;
  - утверждает каждого ребёнка, что он - молодец, умница.

- Ребенок - рассказывает мишке о том
- что получилось
  - как делал
  - если есть ошибки, то как можно исправить

# Реклама группы «Огонек»



Инструктор по  
физическому воспита-  
нию:

*Оксана Юрьевна  
Игнатъева*  
- проводит занятия;  
- спортивные праздники  
и развлечения;  
- ведёт индивидуальную  
работу по борьбе с плос-  
костопием и наруше-  
нием осанки.

## Движение - это Жизнь.

- В нашей группе дети находятся в движении постоянно (сидят только во время еды)
- Слушая воспитателя стоя, держат руки за спиной «полочкой» (формируем осанку)
- После занятия - «минутка шалости»
- Весь игровой и учебный материал расположен так, чтобы создать для детей:
  - или ситуацию активного поиска (встать, пройти, пробежать...)
  - или создать условия для необычных движений. (подлезть, перелезть...)

# Реклама группы «огонек»



Заботятся о  
нашем здоровье —  
старшие медицинские  
сестры:

Валентина Николаевна  
Марютина.

Наталья Николаевна  
Шаверина.

Ежедневно:  
с 7.<sup>30</sup> до 18.<sup>00</sup>

Для профилактики ОРЗ и с  
лечебной целью проводятся  
следующие процедуры:

- Фиточай - общеукрепляющее: 2 раза в год  
по 10 дней.
  - Тубус - кварц
  - Ультратон
  - Ингаляции
  - Лампа „Солюкс“ - обладающая тепловым  
эффектом - для прогревания.
- } по назначению врача



## ПРОГУЛКА

Зима. Холодно. Но гулять надо.  
Хочется весело и с пользой провести время.

### На прогулке:

- Наблюдаем за природой:  
(нужны вертушки - наблюдаем за ветром)  
(нужны „печатки“ - делать следы на снегу)
- Подвижные игры:  
(нужно много места - приглашаем родителей  
лей чистить снег на участке).
- Трудимся: (нужны лопатки - убирают оставшийся снег)
- Самостоятельная двигательная активность детей  
(родители могут проявить фантазию: игрушечные  
санки с сумкой; вожжи - для игры в лошадки).