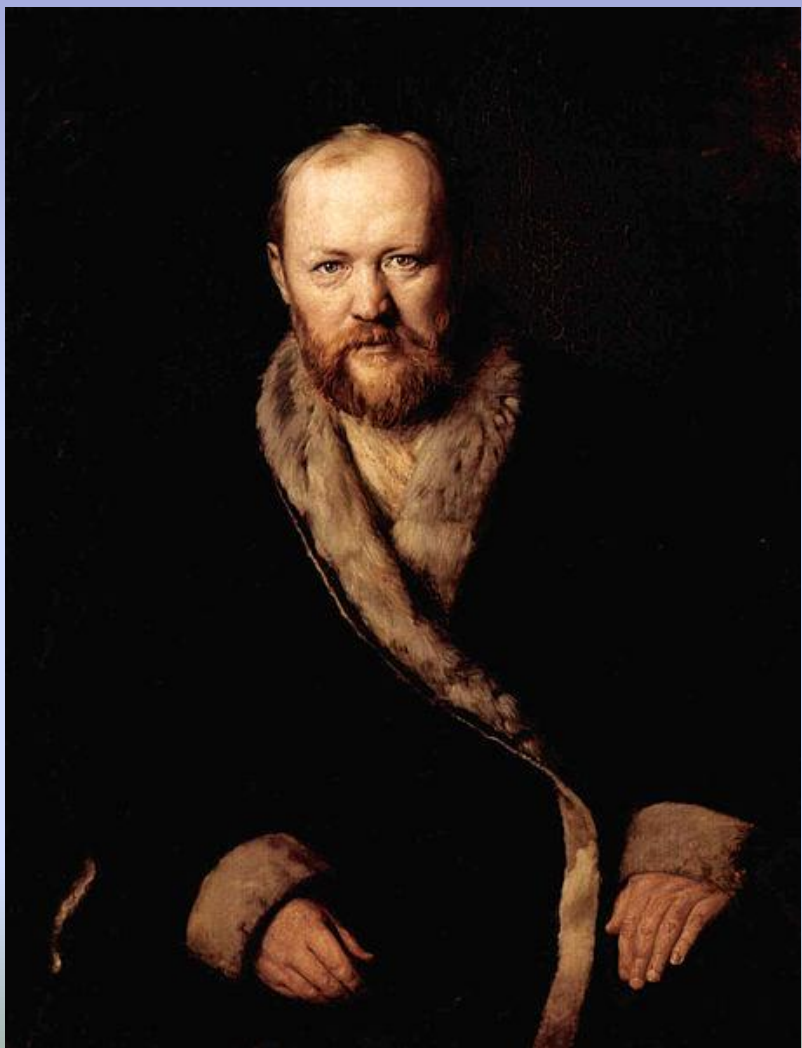


Островский Александр Николаевич

Драма «Гроза»

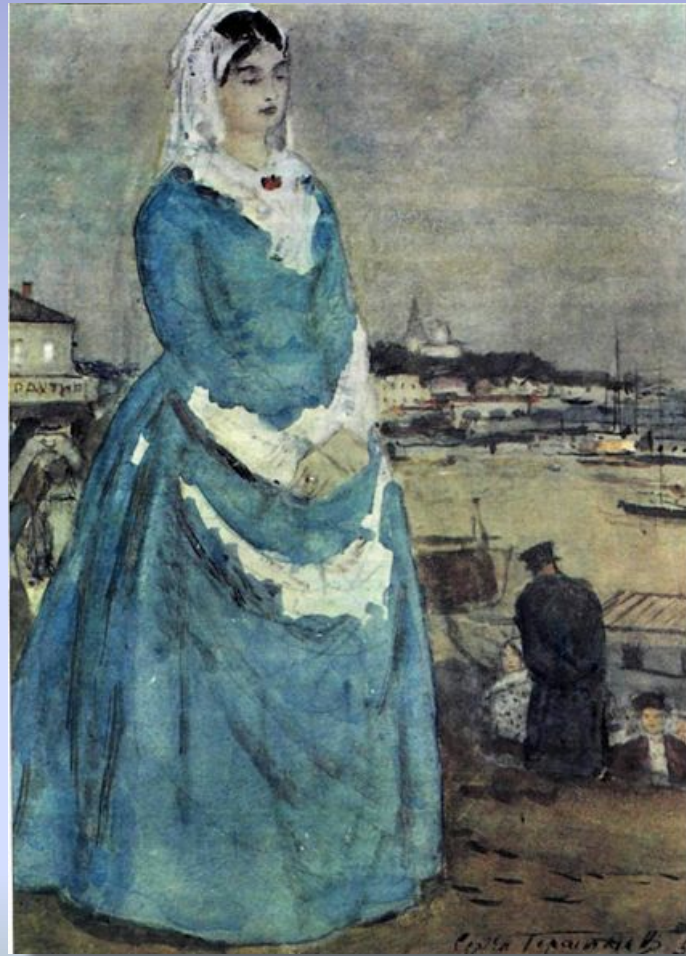


*Портрет А.Н. Островского
художник Василий Перов.*

Катерина в системе образов

- Цель урока:
 ВЫЯВИТЬ
- какое место занимает Катерина в системе образов драмы;
- почему она не может жить по законам «темного царства»;
- почему героиня сделала такой выбор.

«Напраслину-то терпеть кому же приятно!»



«Знаешь, мне иногда кажется, что
я птица»



«Да здесь все как будто из-под
НЕВОЛИ»



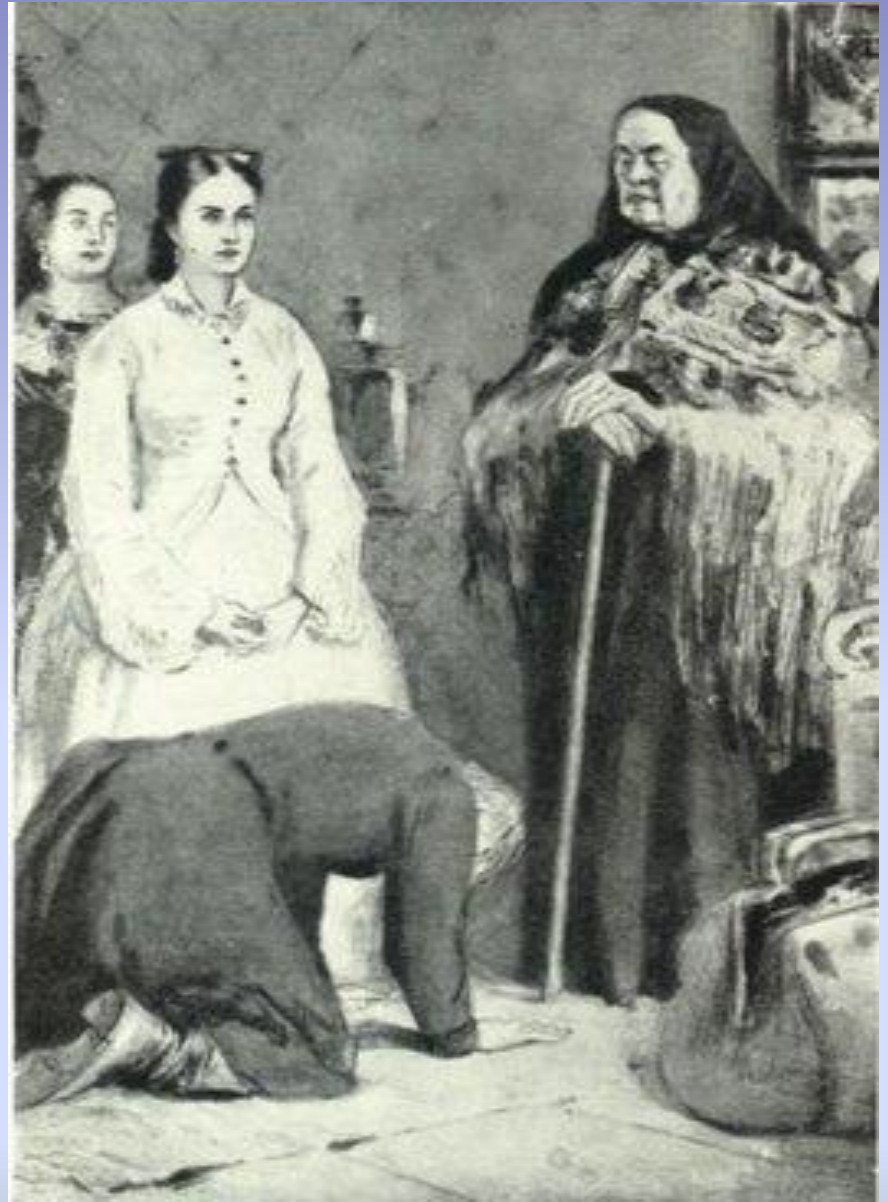
Черты характера Катерины- принципы жизни в доме Кабанихи

- Свободолюбие-...
- Независимость-...
- Чувство собственного достоинства-...
- Решительность-...
- Доброта, бескорыстие-...
- Честность-...
- Религиозность-...
- Мечтательность-...

«Ведь это
нехорошо,
ведь это
страшный
грех,... что я
другого
люблю?»



«Как же мне
любить тебя,
когда ты такие
слова
говоришь?»



«Бросить ключ! Нет, ни за что на свете!»





Первая
исполнительница
роли Катерины

Любовь Павловна
Никулина -
Косицкая

Гликерия
Николаевна
Федотова



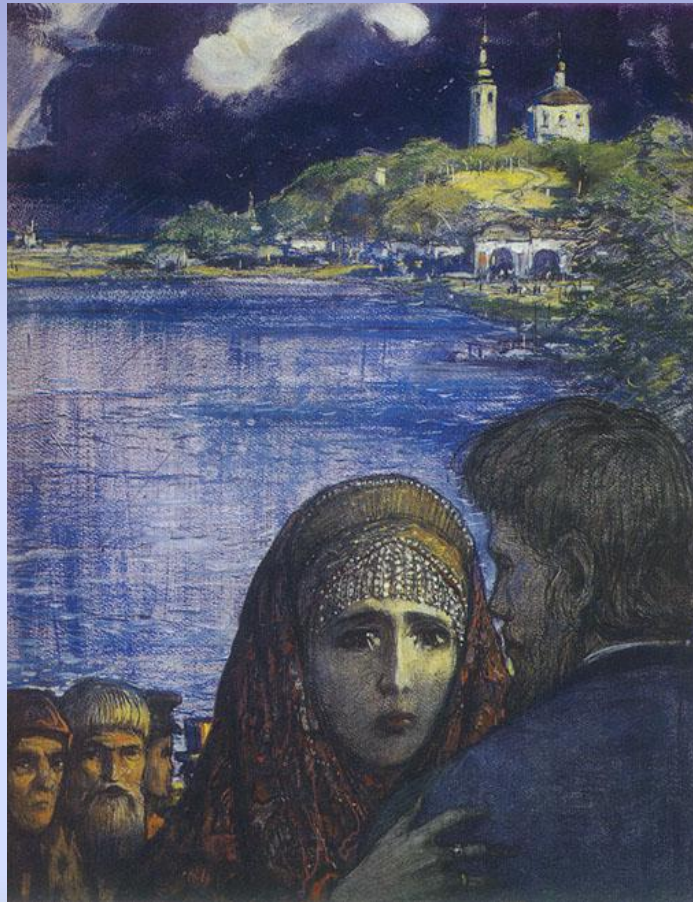


Мария
Николаевна
Ермолова

«Грешна я перед Богом и перед
вами!»



«Друг мой! Радость моя!
Прощай!»



Сделаем выводы

- В системе образов Катерина занимает...
- Она не может жить по законам «темного царства», потому что...
- Героиня избрала выход - самоубийство, чтобы...

Задание на дом

- Обобщить материал по образу Катерины
- Составить и записать сложный план «Образ героини драмы Островского»