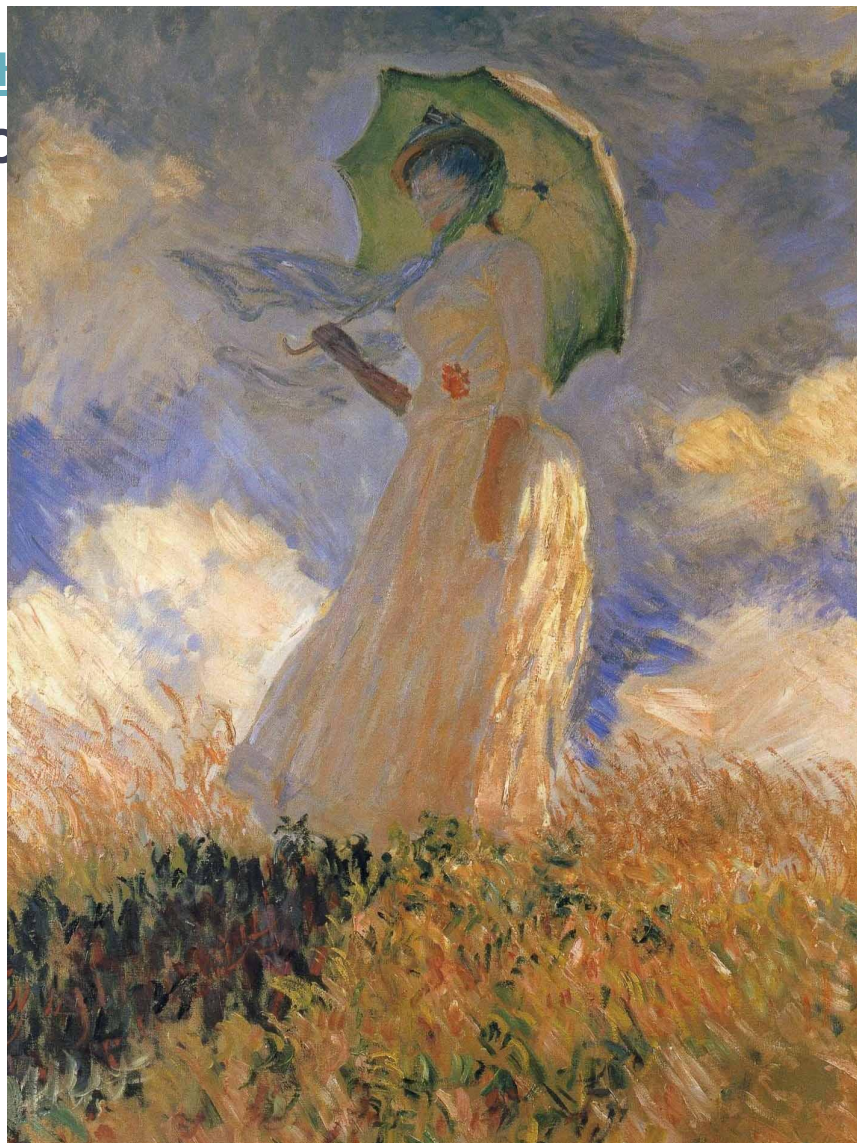


# Французский импрессионизм- начало кардинальных перемен в образном содержании ИСКУССТВА

Гужева Н.А.

A decorative graphic element consisting of several horizontal lines of varying lengths and colors (teal, white, and light blue) extending from the right side of the slide towards the center.

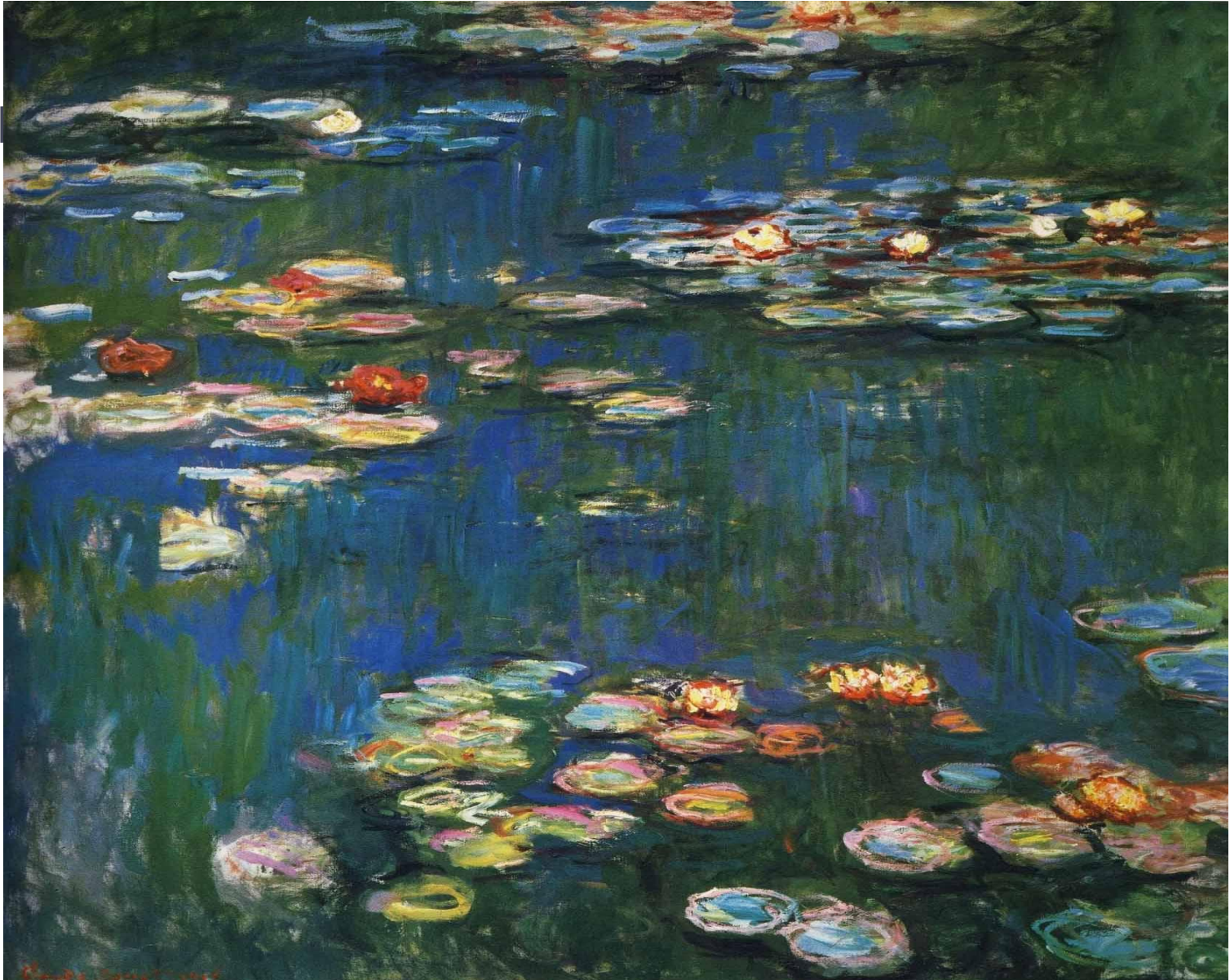
Клод Оскар Моне  
дама с зонтиком

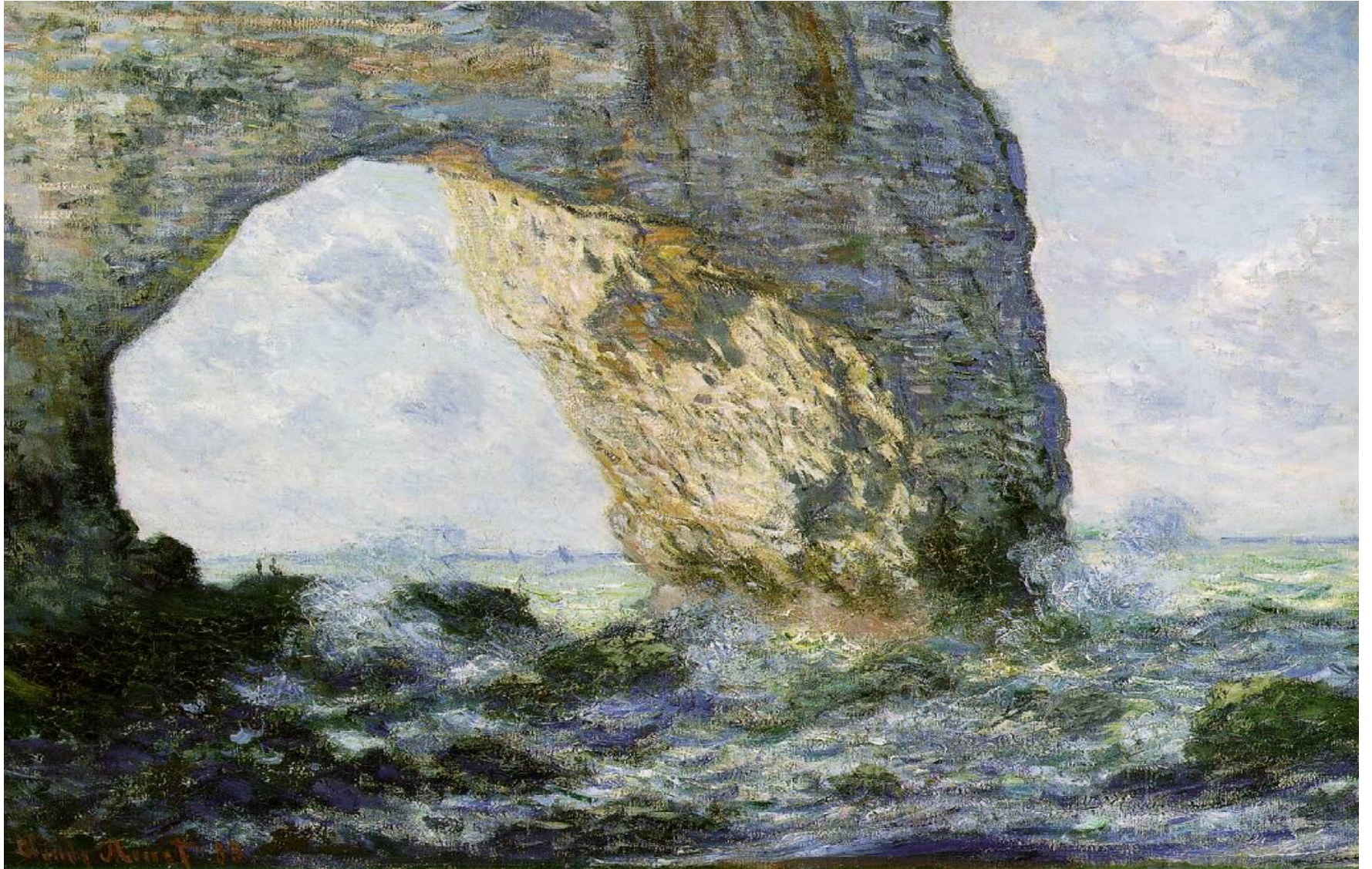


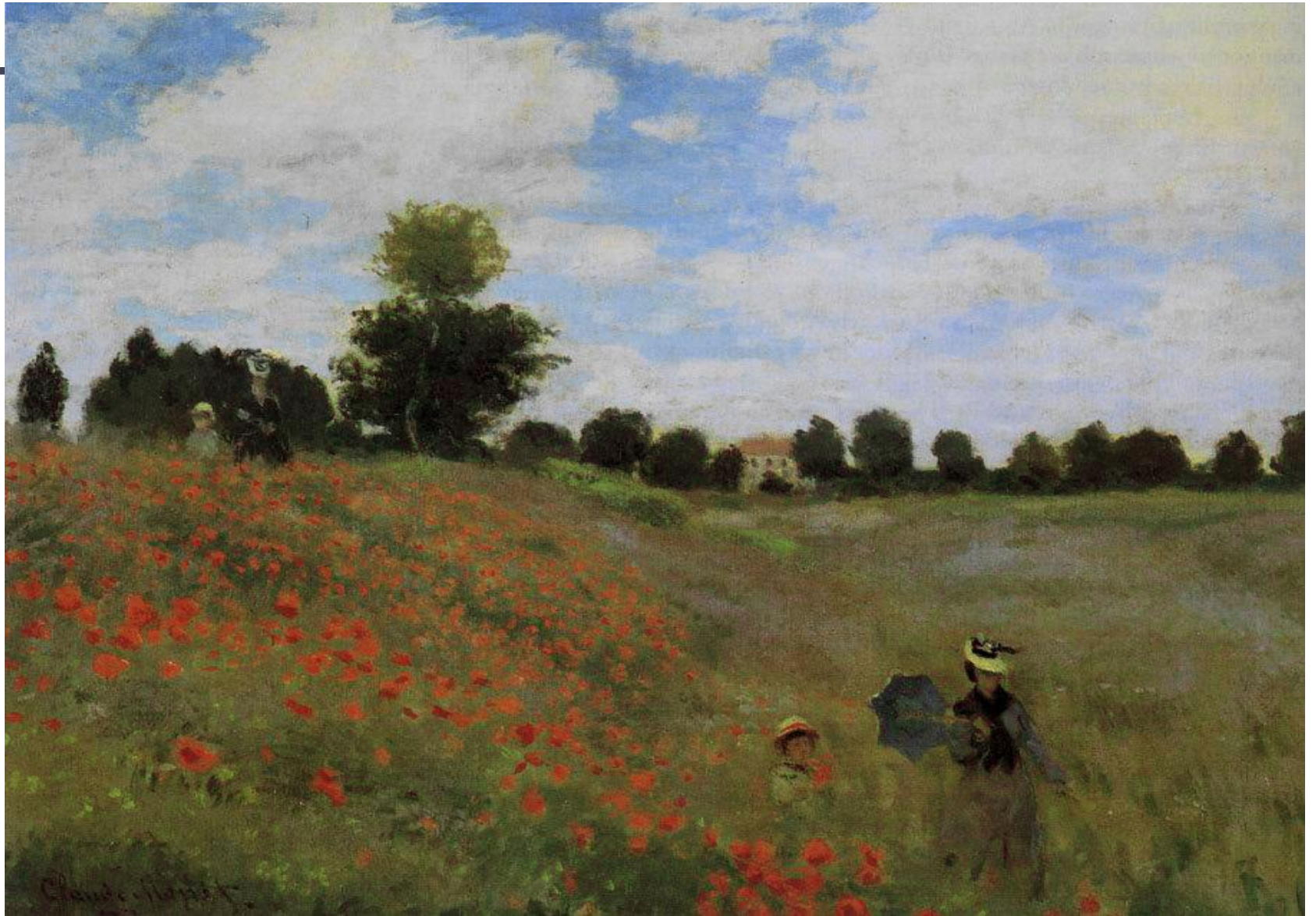
T



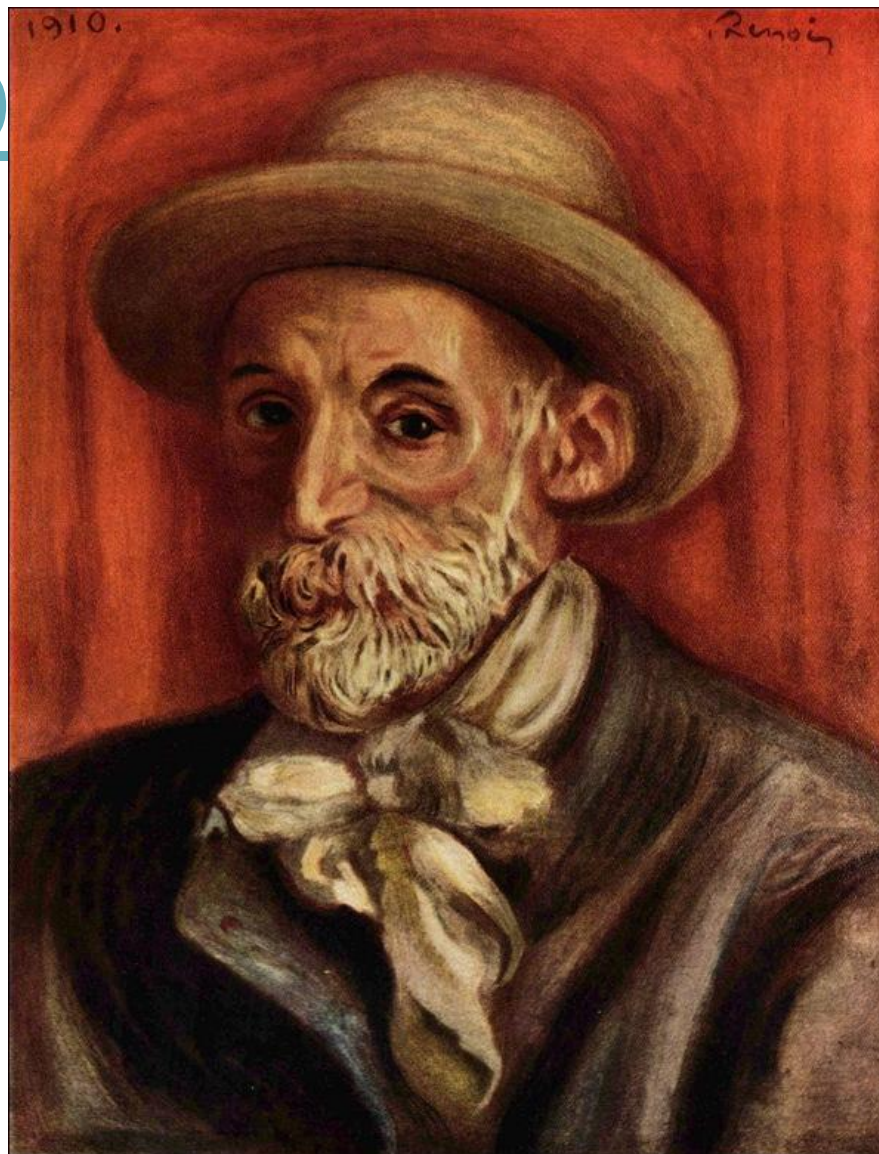
Ky



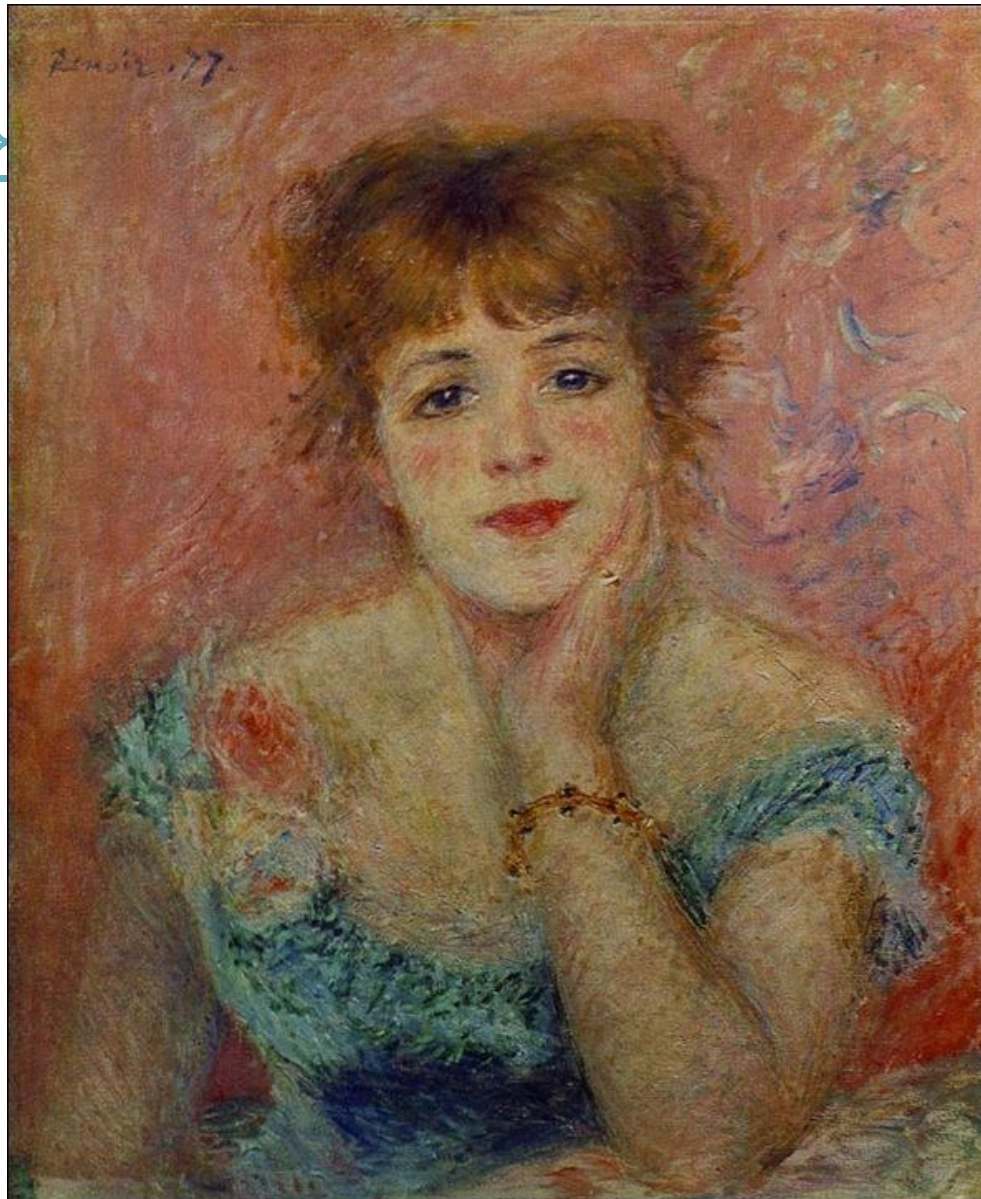




Пьер-О



портрет





Альфред Си



C



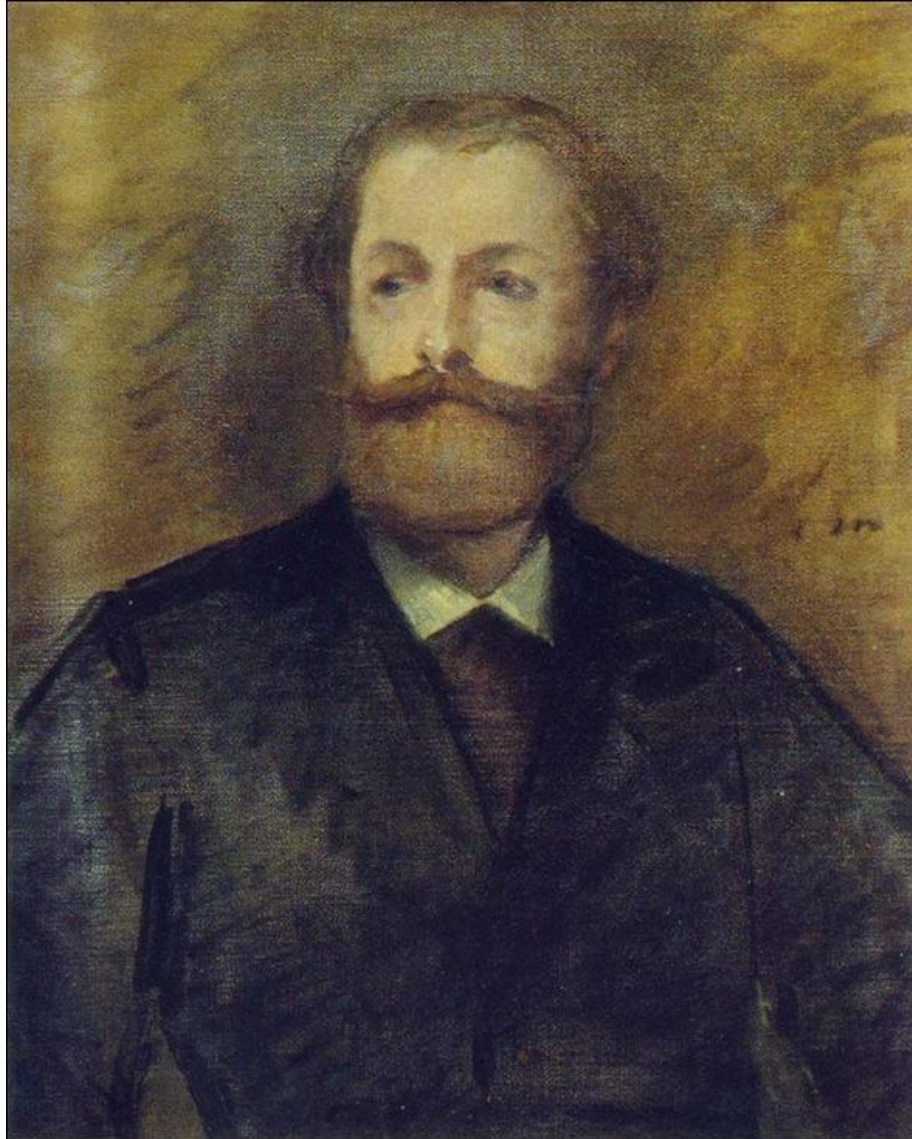
Деревенс



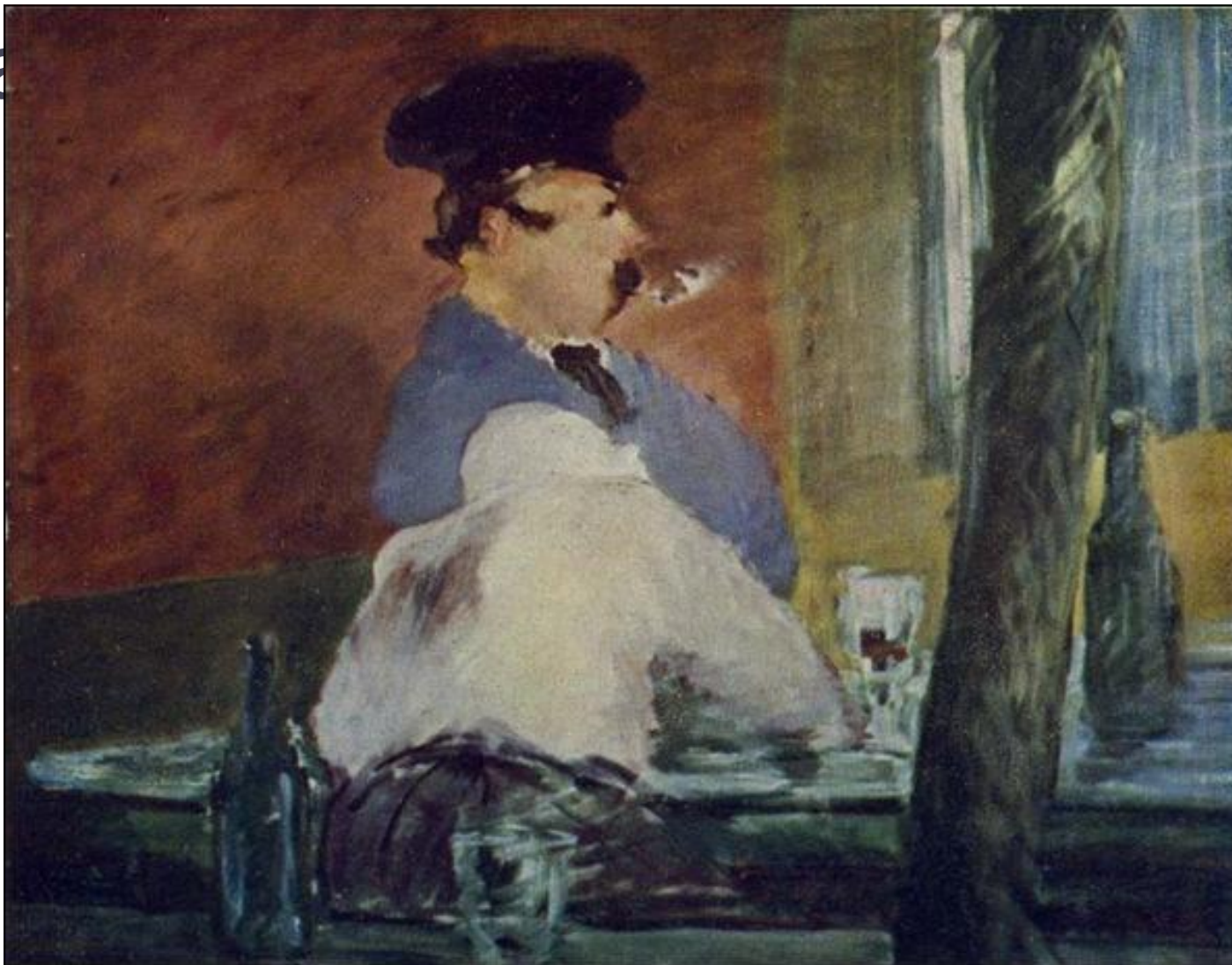
Эдуард Ма



Портрет



Каба



# Клод Дебюсси (1862-1918)



# Морис Равель (1875-1937)

