

Цели урока:

- Обучающие: Проанализировать произведение К. Г.Паустовского «Теплый хлеб»; донести до учащихся главную мысль произведения.
- Развивающие: Развитие эмоционального мира, обогащение словарного запаса, развитие выразительности речи.
- Воспитывающие: Воспитание чувства доброты и сострадания, любви к творческому наследию писателя.

План урока.

- Оргмомент.
- Работа по теме. Вводная беседа.
- Словарная работа.
- Комбинированное чтение.
- Физминутка.
- Актуализация полученных знаний. Анализ прочитанного.
- Сценка «Добро и зло»
- Итог урока.
- Домашнее задание.
- Оценки.

Ход урока

1. Оргмомент.

Ребята, сегодня наш урок будет необычным. У нас гости. Мы все волнуемся. Но вы способные, умные. Вы, конечно, поможете мне вести урок, и у нас все получится.

А сейчас закройте глаза и представьте спокойную обстановку. Откройте глаза, улыбнитесь. Я рада видеть ваши счастливые лица.



2. Работа по теме.

Вводная беседа.

Вчера, во время путешествия на машине времени в мир русской литературы, мы оказались в гостях у какого писателя?

К.Г.Паустовский, как мы знаем, все свое творчество посвятил изображению действительности. Он восхищает меня своей любовью не только к жизни,- но и ко всему, что его окружало: к людям, к животным, природе. Его наблюдательность и стремление все знать, желание понять суть происходящего давали ему право поделиться своими мыслями, чувствами с нами при помощи своих рассказов.

Сегодня мы побываем в его сказке «Теплый хлеб», написанном более 60 лет тому назад. Но эта сказка необычная: не о богатырях, не о дворце.

- Я хотела бы услышать отличительные черты жанра сказки. (Происходит что-то волшебное, добро побеждает зло, всегда чему-то учит)

- Да «Сказка-ложь, да в ней намек, добрым молодцам урок»
Все вы любите сказки. В них встречаются добрые и злые герои.

📌 Как вы думаете, трудно ли быть добрым?

📌 Что для этого нужно иметь? (Добрую душу, доброе сердце)

Представим себе, что у каждого из вас есть маленькое солнце. Это солнце – доброта. Она очень нужна и вам самим, и близким вам людям, и даже животным. Ведь любовь и помощь согревают, как солнце.

- Как вы думаете, ребята, чего на земле больше : добра или зла?

Вот это понять поможет нам сказка К.Г.Паустовского «Теплый хлеб».



3. Словарная работа.

Удила

Ходули

Хорониться

Нашкодил

4. Комбинированное чтение.

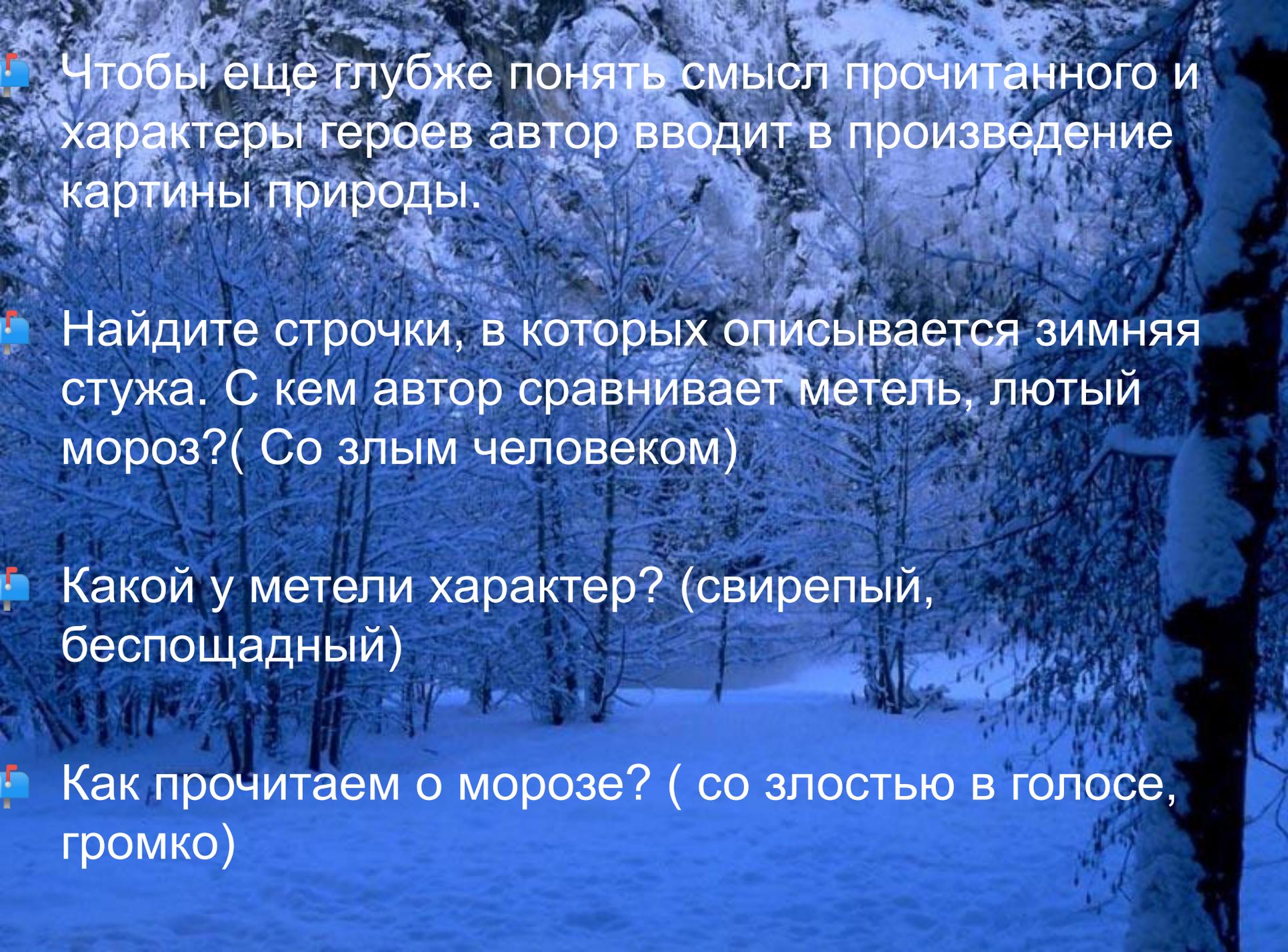


5. Анализ прочитанного

- Понравилось вам произведение?
- Кто главный персонаж сказки? (выборочное чтение, стр.170)
- Обсудим поведение Фильки. Правильно ли его недовольство? - Писатель как раз размышляет о том и дает нам понять, что жизнь человека- величайшая ценность, а это, к сожалению, не всегда и не все осознают. Просыпаясь утром человек должен испытывать ощущение радости и счастья при наступлении нового дня- именно в этом источник жизненной силы.
- Какой необдуманый поступок совершил Филька? (выборочное чтение, стр. 170-171)
- Случайно ли это сделал?
- Что случилось в деревне от недоброго отношения Фильки к коню?
- Понял ли свою ошибку Филька?(чтение старого предания о людской злобе, стр.172)

- Что общего в отношении Фильки к коню и отношении мужика к старому солдату? – Автор показывает нам, что шаг человека к добру или злу оказывает влияние на все окружающее. Здесь К.Г.Паустовский сосредотачивает наше внимание на том, что с человеком живут животные. Они, как люди, могут думать, страдать, только не умеют говорить.
- Найдем строчки из произведения, где автор показывает обиду коня.(стр.171,175-176)
- Как Филька исправил свою ошибку?(пересказ эпизода)
- Для чего автор вводит в сказку эпизод с хлебом-солью?

□ Для чего автор вводит в сказку эпизод с хлебом-солью? -Хлеб. В нашем языке это одно из самых емких слов. С хлебом связаны прекрасные традиции и обычаи, издавна существовавшие в нашей стране. Один из самых славных обычаев сохранился до наших дней. Он пришел к нам из глубины веков и обрел сегодня великий смысл, особую торжественность: дорогим, почетным гостям подносится каравай хлеба с солью. Хлеб- символ благополучия и мира. Поэтому автор и ввел эпизод с хлебом-солью и озаглавил свою сказку «Теплый хлеб».



Чтобы еще глубже понять смысл прочитанного и характеры героев автор вводит в произведение картины природы.

Найдите строчки, в которых описывается зимняя стужа. С кем автор сравнивает метель, лютый мороз? (Со злым человеком)

Какой у метели характер? (свирепый, беспощадный)

Как прочитаем о морозе? (со злостью в голосе, громко)

Не жале́йте сердца. Не таи́те

Добро́ты и нежно́сти сво́ей

Ни сво́их прозрени́й и откры́тий

Не держите в тайне от людей...

- То, что звучит в этих строках, касается всех нас. Эти слова пусть будут напутствием вам, будущим выпускникам.

6. Сценка "Добро и зло"



НЕ ЖАЛЕЙТЕ СЕРДЦА. НЕ ТАНТЕ
ДОБРОТЫ И НЕЖНОСТИ СВОЕЙ.
НИ СВОИХ ПРОЗРЕНИЙ И ОТКРЫТИЙ
НЕ ДЕРЖИТЕ В ТАИНЕ ОТ ЛЮДЕЙ...



ЛЕБУ ПОЧТЕНИЕ ВЕЧНОЕ"

□ Есть солнце большое, оно на небе. А есть маленькое солнце, оно светит в каждом из нас. И это наша доброта. Добрый человек тот, кто любит природу и бережет ее. А любовь и желание помочь согревают нас самих, как солнце. Добро означает все положительное, хорошее, полезное. Добреть - значит светлеть лицом.

7. Итог урока

- (звучит музыка) Вот и закончился наш урок. Сколько доброго, волшебного, прекрасного несут нам произведения К.Г. Паустовского. Сказки... Они звенят серебряным колокольчиком и уносят в мир солнца и добра.