



Мастер класс.

Апликация из соломки.

Учитель трудового обучения КГКСКОУ СКШИ
8 вида 16 г. Николаевск-на-Амуре
Мельникова Галина Ивановна

В декоративно-прикладном искусстве аппликации соломкой используется солома любых злаков, обычно самых распространенных в данной местности: пшеница, рожь, ячмень, овес. Мы используем для работы овес (т.к. это актуально для нашей местности).





Обработка:

Замачиваем в горячей воде.

2. Затем соломенную трубочку расщепить ножом вдоль волокон. Развернуть соломинку в пальцами провести острием ножа от середины к одному краю.

3. Горячим утюгом прогладить вдоль волокон до получения ленты.

4. Соломка готова к работе (если надо можно окрасить).

Подготовка к аппликации



1-й способ: Наклеивание пластины соломки на тонкую

Бумагу (калька, папиросная бумага).

Соломины должны подходить друг к другу, чтобы не просвечивалась между ними бумага. Делаем несколько таких заготовок, их должно быть столько, сколько оттенков нам понадобится для того или другого вида работы.

Заготовки необходимо просушить под прессом. С обратной стороны рисуем нужные детали и

2-й способ: наклеивание соломки ~~и резаем резаннице~~ детали картины, при этом подбирается направление соломки. Обрезаем края соломки по контуру детали и составляем из готовых деталей картинку. Наклеиваем их на подготовленный заранее фон.

Рисунок



1. Рисунок делим на части
2. Приклеиваем соломенные полосы под углом 45°
3. Вырезаем готовые детали по контуру.
4. Складываем рисунок, на уже готовую основу (фон)
5. Приклеиваем
6. Кладем на просушку.

Готовая картина



Еще один способ аппликации из соломки



«Чесанная соломка»

1. Нарезаем готовые приклеенные ленты на квадратики, посередине надрезаем зубчиками.
2. Наклеиваем на рисунок в шахматном порядке, как показано на рисунке.



Готовые картины





Спасибо за внимание!
Удачи в работе с соломкой