

Тема урока "Как я создаю

презентации"



Как я создаю презентации



Какой это цвет?

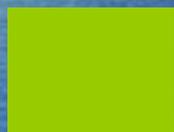
Это



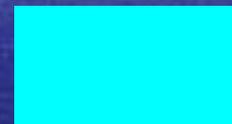
Это



Это



Это



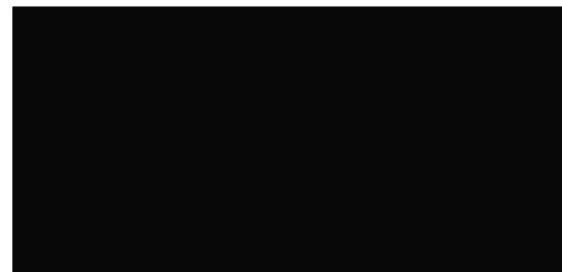
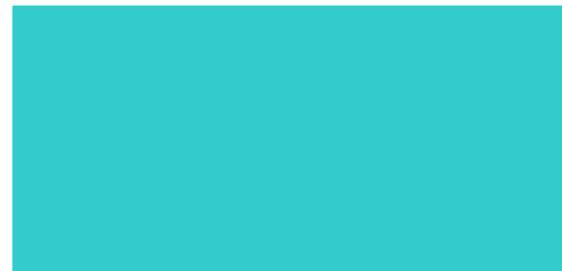
Это



Это



Какой это цвет?



Лошади – красивые животные





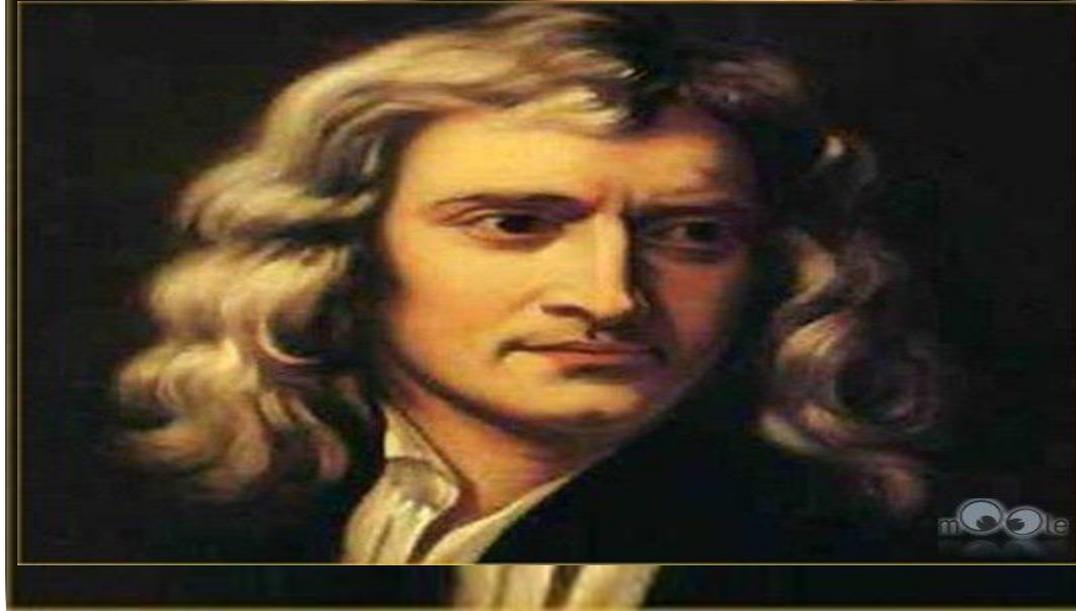
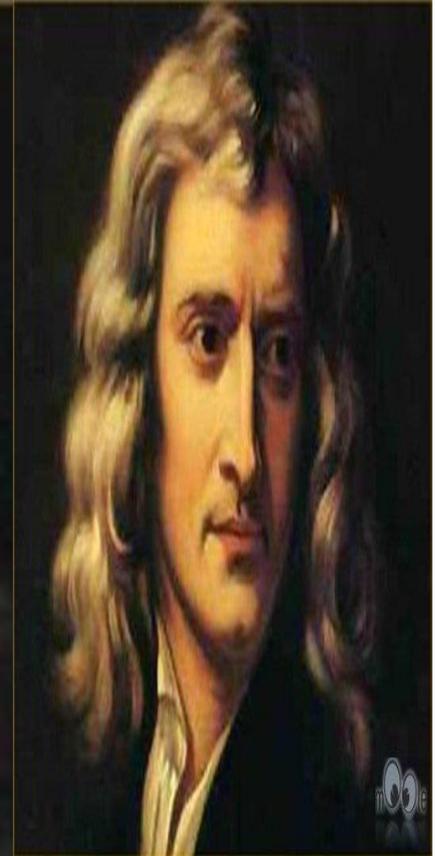
**Красота – во
всем...**

А это у нас клубничка)



Клубник







**Давайте,
детишки,
изучать имя
существительное**

Именительный падеж

Родительный падеж

Дательный падеж

Винительный падеж

Творительный падеж

Предложный падеж



Падéж в языках флективного (синтетического) в языках флективного (синтетического) или агглютинирующего строя — категория слова — категория слова (обычно имени), показывающая его синтаксическую роль в предложении и связывающая отдельные слова предложения. Падежами называют как функции слов в предложении, так и соотносимые с ними формы слов. Термин *падеж*, как и названия большинства падежей, является калькой с греческого с греческого и латыни с греческого и латыни — др.-греч. с греческого и латыни — др.-греч. πτῶσις (падение), лат. *casus* от *cadere* (падать). Выделяют *прямой* падеж (именительный и иногда также винительный) и *косвенные* падежи (остальные). Эта терминология связана с античным представлением о «склонении» (*declinatio*) как «отклонениях», «отпадениях» от правильной, «прямой» формы слова, и поддерживалась ассоциациями с игрой в кости (где при каждом броске выпадает та или иная сторона — в данном случае одна «прямая» и несколько «косвенных»).

В языках, в которых падежи отсутствуют, имеются альтернативные способы указания роли слова в предложении: порядок слов, использование предлогов и послелогов. В ряде языков, в том числе и в русском, сочетаются падежи и другие способы.



*Спасибо
за
внимание!*