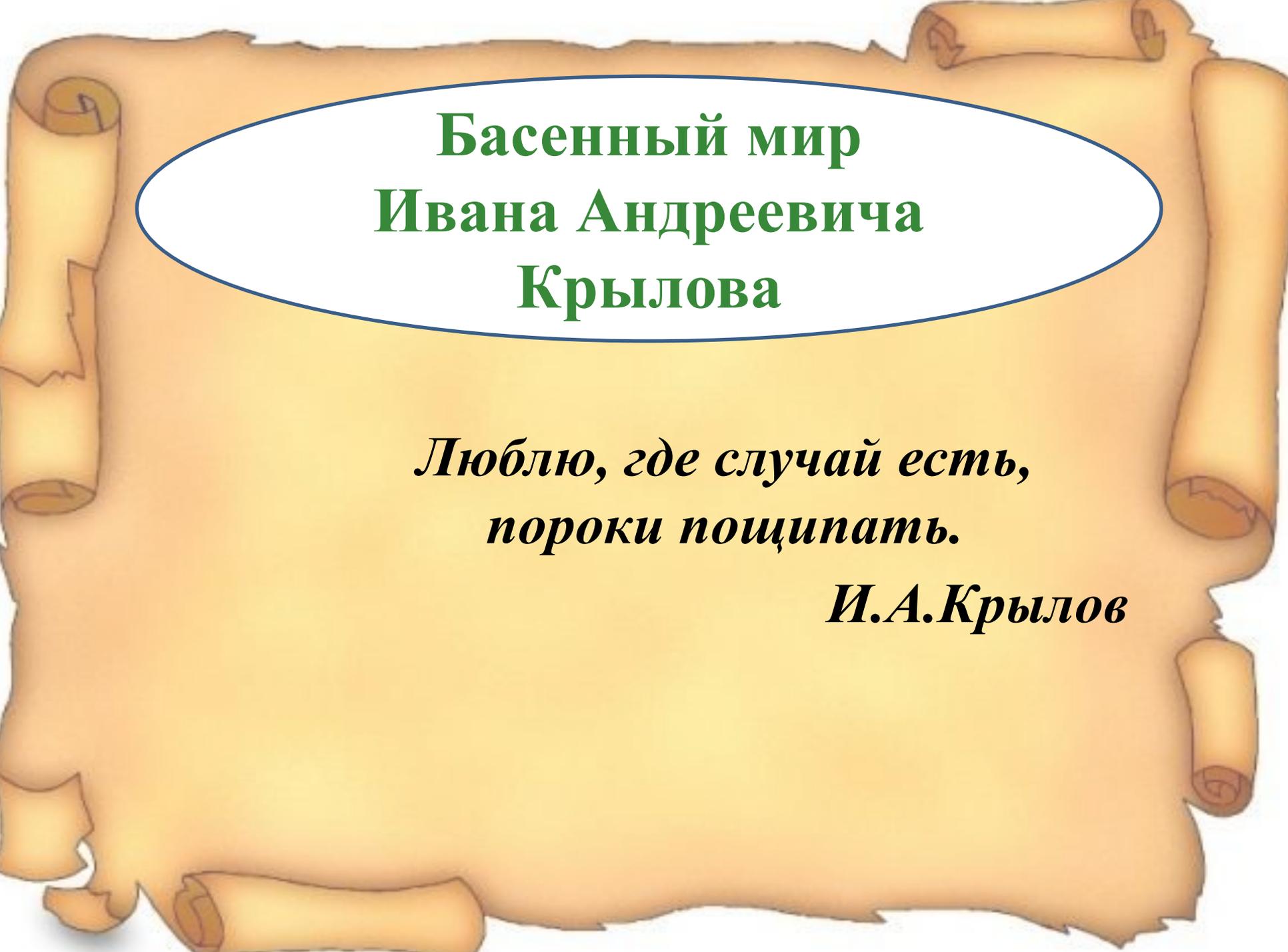






К. Брюллов. Портрет И. А. Крылова

**Крылов**  
**Иван Андреевич**  
**(1769 - 1844)**

The image features a scroll with a title and a quote. The title is enclosed in a white oval with a blue border. The quote is centered below the title. The author's name is at the bottom right.

**Басенный мир  
Ивана Андреевича  
Крылова**

*Люблю, где случай есть,  
пороки пощипать.*

*И.А.Крылов*



**Крылов - самый народный поэт,  
превзошедший всех баснописцев**

**А.С.Пушкин**

**Закончи предложение**

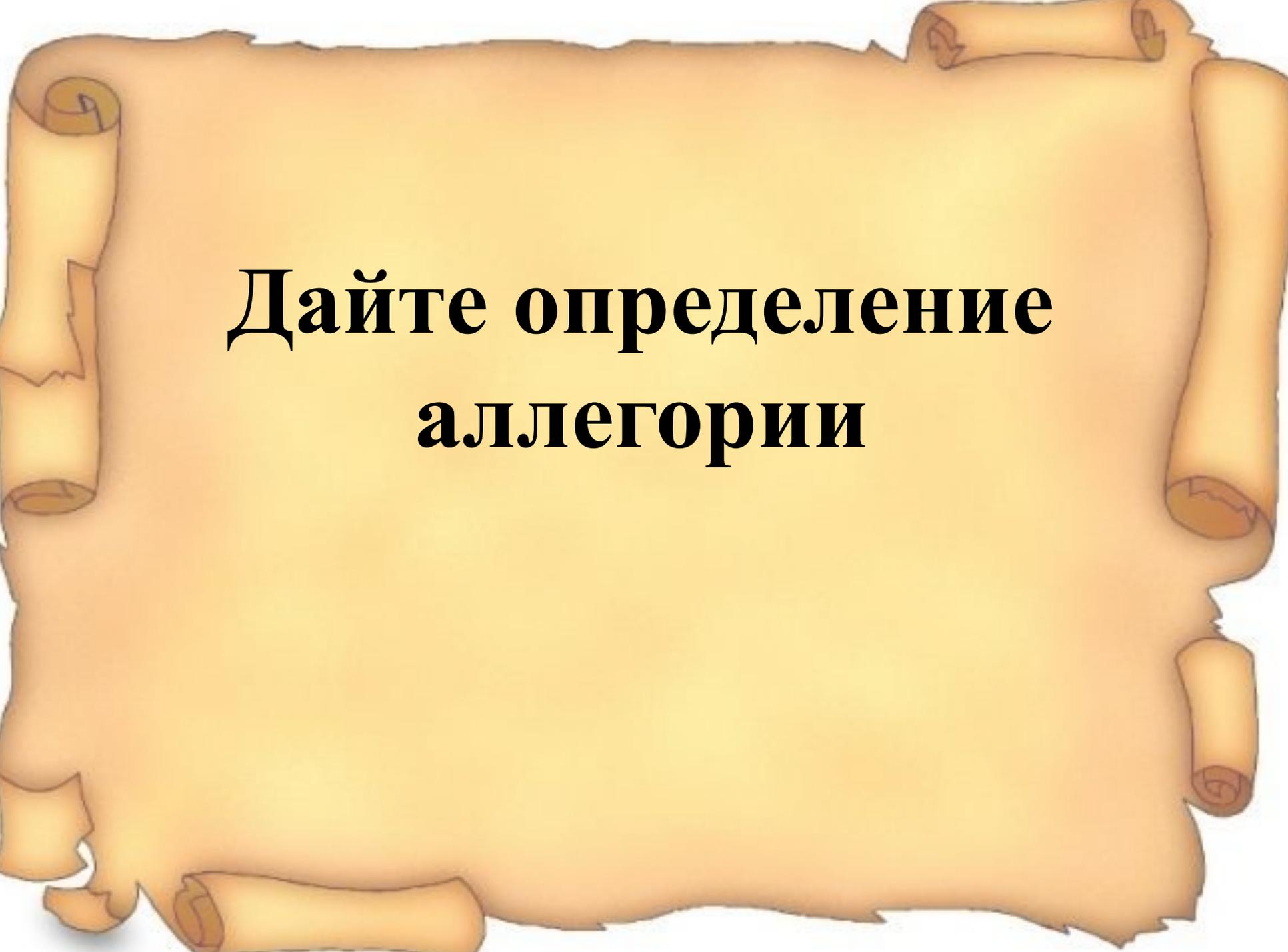
**Басня – это ...**

**Мораль – это ...**

**«Отец» жанра басни - ...**

**Русские**

**писатели-баснописцы:**

A scroll of aged parchment with a yellowish-brown hue and irregular, torn edges. The scroll is unrolled, showing a central rectangular area. The text is written in a bold, black, serif font. The scroll is set against a plain white background.

**Дайте определение  
аллегории**

Памятник И.А.  
Крылову  
в Санкт – Петербурге





Памятник И.А.  
Крылову  
в Москве

# **Конкурс – разминка**

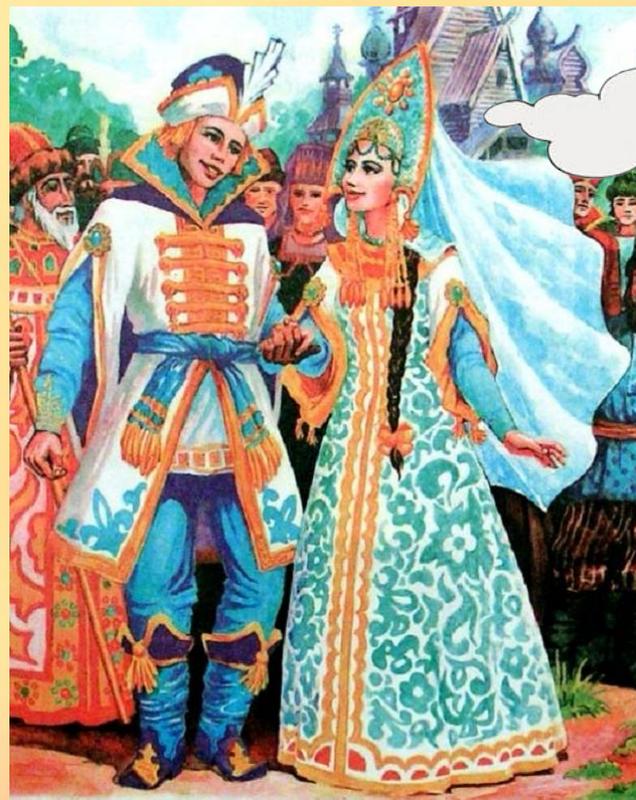
**1. Угадай**

**2. Продолжи крылатые слова**

# Конкурс «Необычная посылка»



# Физкультминутка



# **Картинная галерея**

**К какой басне относится иллюстрация?**



**Художник Г. Никольский**



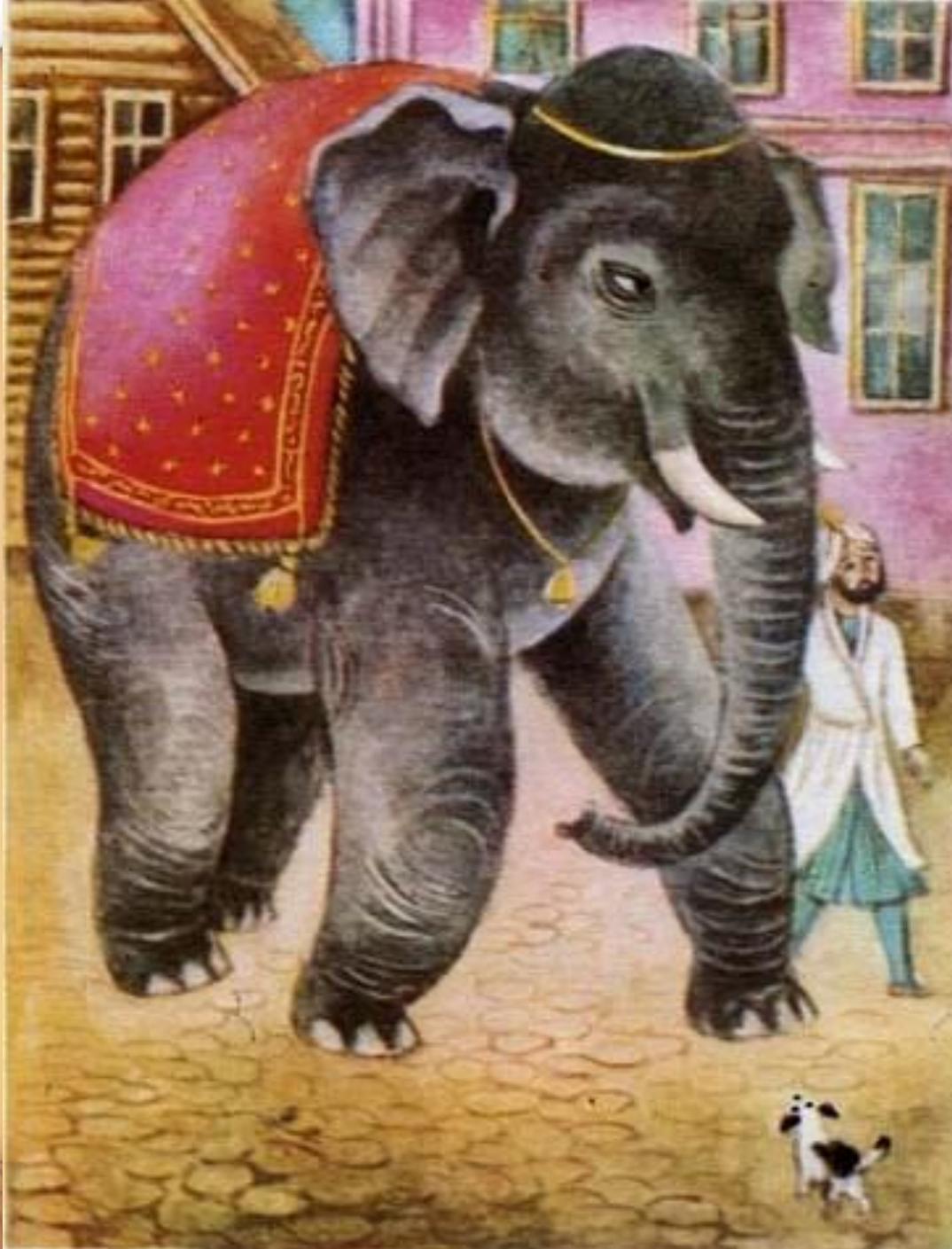
Художник Е.Рачев

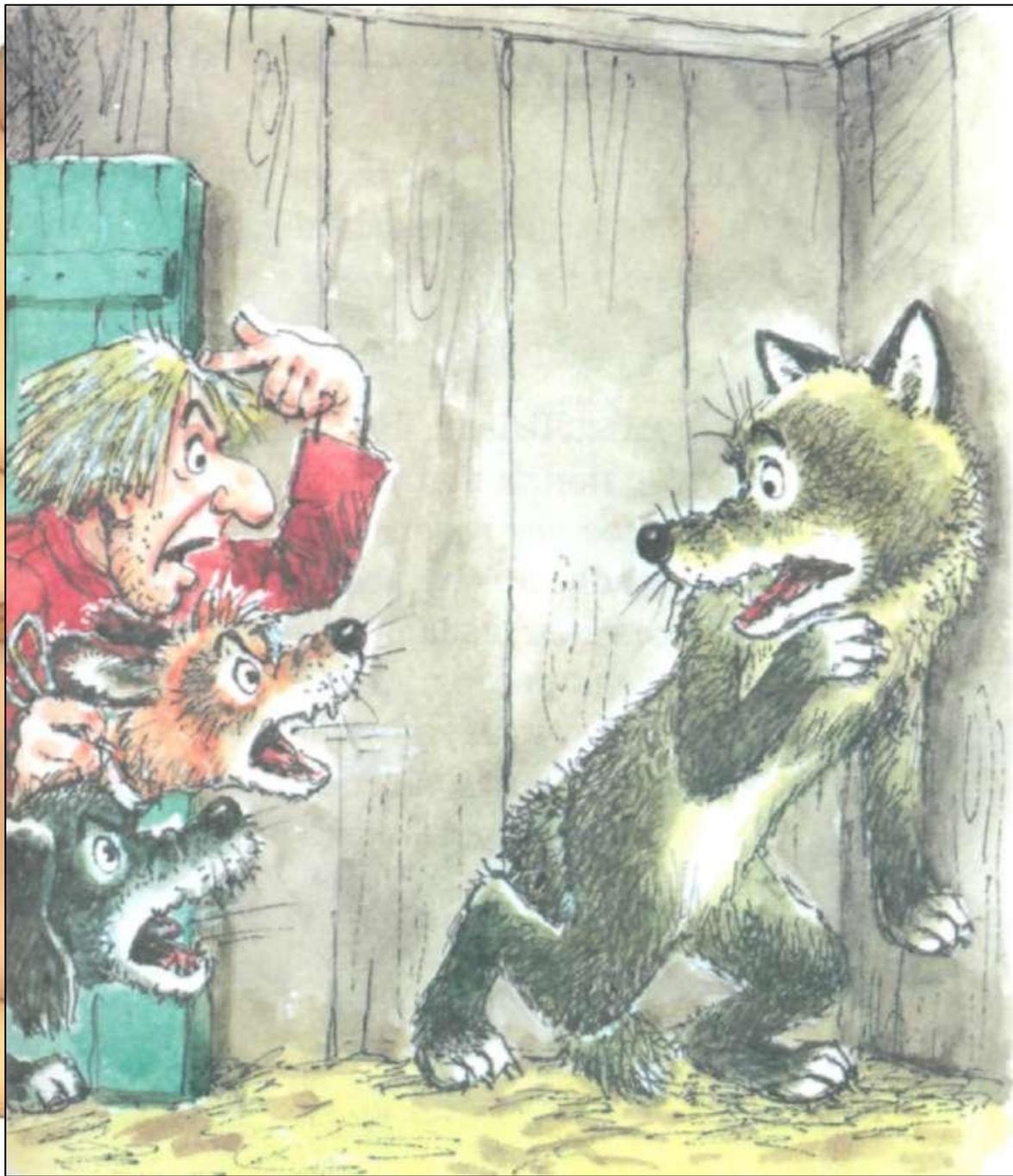


**Художник Г.  
Куприянов**



**Художник Г.  
Куприянов**





Художник А. М.  
Савченко

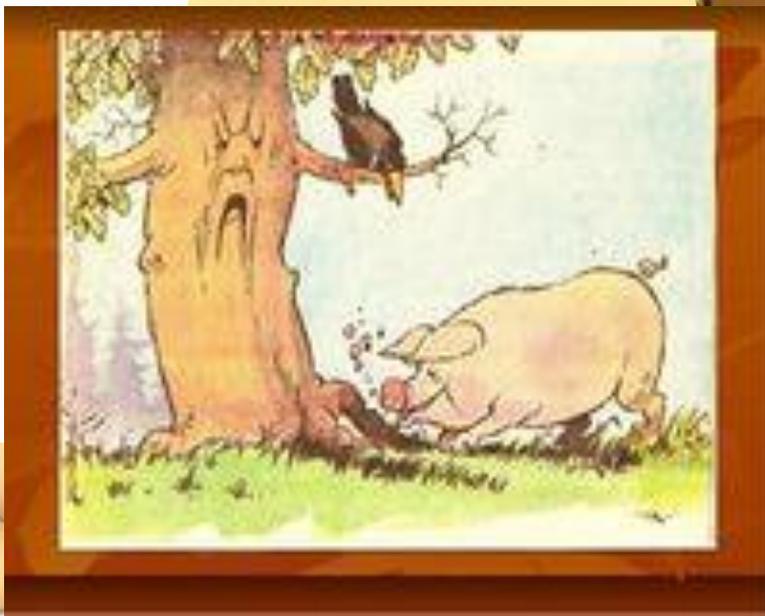
# **Найди пару**

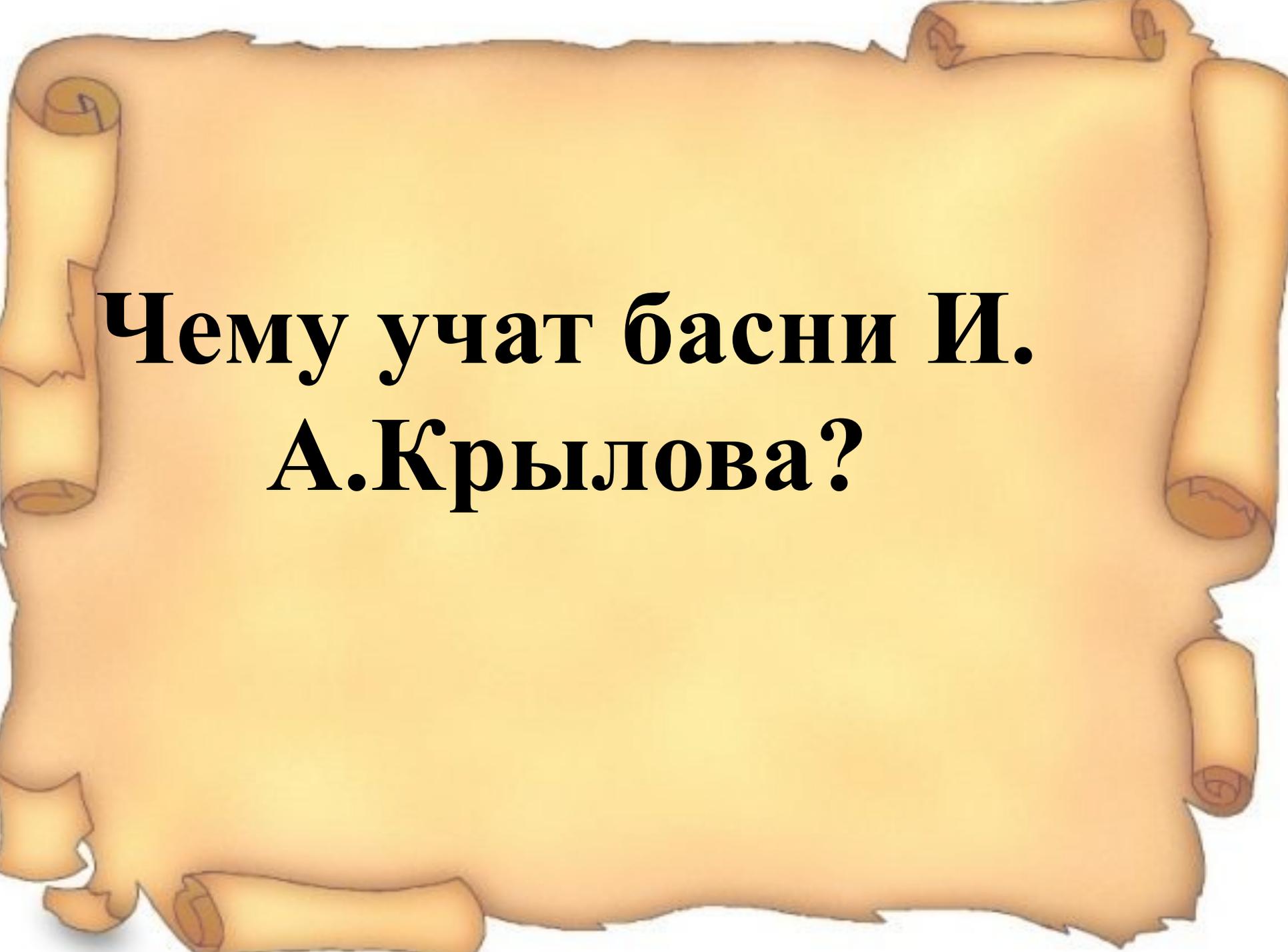
**Рабочий лист, задание № 2**

# **Угадай басню**

**Рабочий лист, задание № 3**

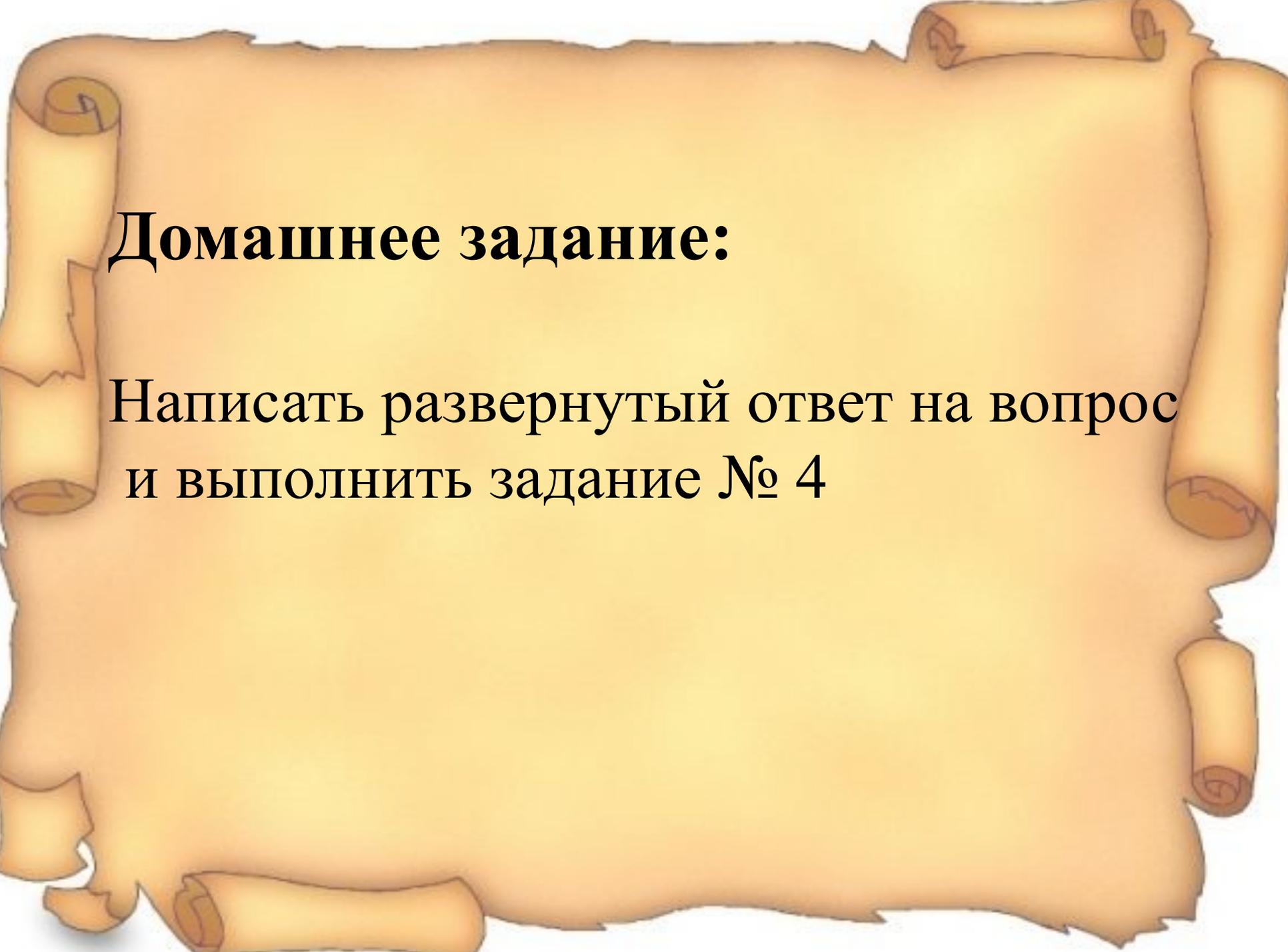
# Инсценирование басен



A scroll of aged parchment with the text "Чему учат басни И. А. Крылова?" written on it. The scroll is unrolled, showing the texture and color of the paper. The text is in a bold, black, serif font, centered on the page. The scroll has a slightly wavy, irregular edge, suggesting it is an old document. The background is a light, warm yellow color, matching the parchment. The text is the main focus of the image.

**Чему учат басни И.  
А.Крылова?**

**Басни И. А. Крылова учат быть добрыми, честными, справедливыми. Хотя в баснях действуют животные, птицы или предметы, мы понимаем, что речь идет о людях. Автор помогает нам оценить их поступки.**

A scroll of parchment with a light beige color and a slightly textured appearance. The scroll is unrolled, showing a central rectangular area with text. The edges of the scroll are slightly irregular and show some shading to suggest depth. The text is written in a black, serif font.

## **Домашнее задание:**

Написать развернутый ответ на вопрос  
и выполнить задание № 4

**Кто не слышал его живого слова?**

**Кто в жизни с ним не встретился своей?**

**Бессмертные творения Крылова**

**Мы с каждым годом любим все сильнее.**

**Со школьной парты с ними мы сживались,**

**В те дни букварь постигшие едва.**

**И в памяти навеки оставались**

**Крылатые крыловские слова.**

**М. Исаковский**