



Тряпичные куклы

Андрюшина Ольга Петровна

г. Москва 2015 г.



История возникновения кукол

С незапамятных времен за куклой закрепились магическая и охранительная функции. Очевидна ее связь с персонажем языческой мифологии - Богиней-Матерью, олицетворявшей возрождение жизни.

Кукла - как - символ - становилась участницей многих ритуальных обрядов и праздников.



*Самая древняя кукла,
найденная археологами
при раскопках, была
возраста 30-35 тыс.
лет. Она сделана с
подвижными
конечностями и
выполнена из
мамонтовой кости.*



**Тряпичная кукла,
Древний Рим
(4-3 вв. до н.э.)**



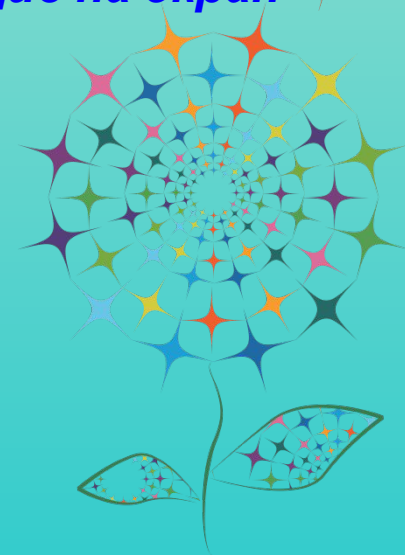
Только в русском языке слово «кукла» имеет несколько значений.

Первое - детская игрушка
в виде фигурки человека.



Второе - в театральном представлении
фигура человека или животного, сделанная из
разных материалов и управляемая актером
(кукловодом): куклы на нитях (марионетки),
тростевые (на тростях), перчаточные
(надетые на руку), механические, верховые
куклы (перчаточные и тростевые, играющие
над ширмой), теневые куклы (плоские
тростевые куклы, проектирующие на экран
тени или силуэты).

Третье - фигура, воспроизводящая
человека в полный рост.



Тряпичные куклы

Традиционной игрушкой в быту русской деревни даже в самых бедных крестьянских семьях с давних времен была тряпичная кукла. В иных домах их до ста штук накапливалось.

Куклы были не только девчачьей забавой. Играли до 7-8 лет все дети, пока они ходили в рубахах. Но лишь мальчики начинали носить штаны, а девочки юбку, их игровые роли и сами игры строго разделялись.



Пока дети были маленькими, кукол им шили матери, бабушки, старшие сестры. С пяти лет такую потешку уже могла делать любая девочка.