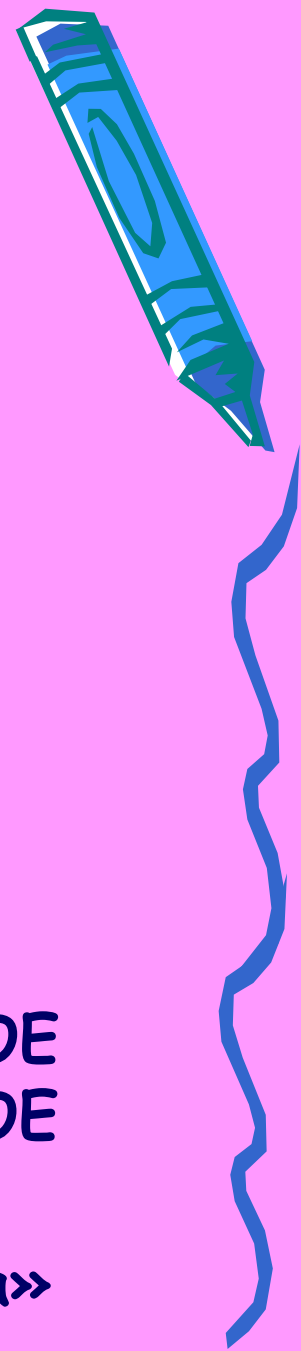
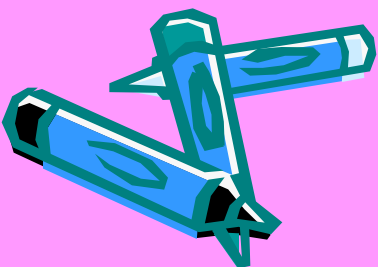
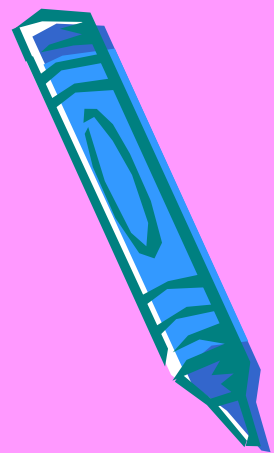




**МУНИЦИПАЛЬНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ  
ДЕТСКИЙ САД № 11 «Русалочка»**

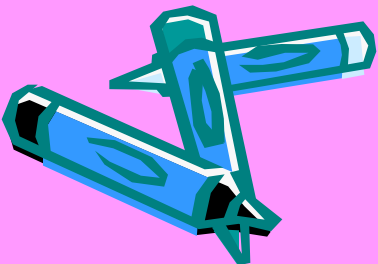


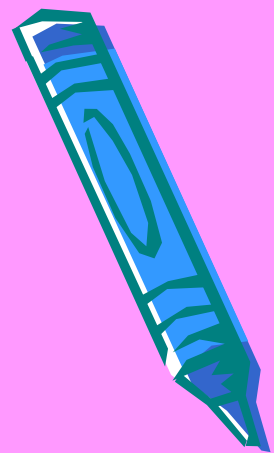
Школа старшего воспитателя



ИЗ ОПЫТА РАБОТЫ

ОРГАНИЗАЦИЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНЫХ УСЛУГ.  
ПРОГРАММА КРУЖКА ПО ХУДОЖЕСТВЕННОМУ  
ТВОРЧЕСТВУ  
«ЯРМАРКА ЧУДЕС»





- Срок реализации 2 года
- Возраст детей от 5 до 7 лет
- Авторы-составители:

**Чигвинцева Е.Е. заведующий**

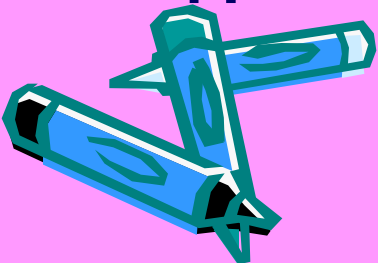
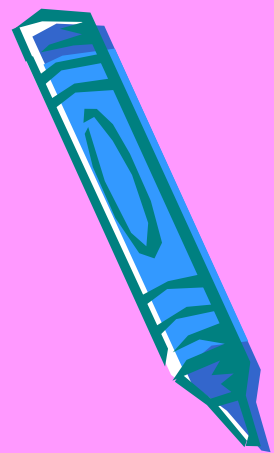
**Тагирова С.А. старший  
воспитатель**

**Файзуллина С.В. социальный  
педагог**



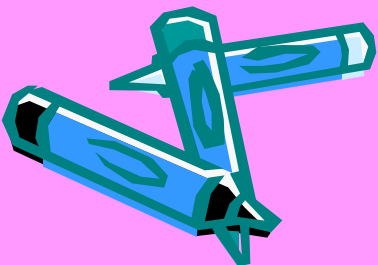
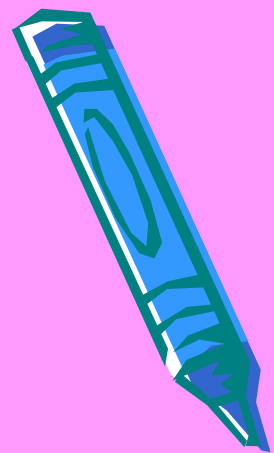
# Первый этап Организационный

- Определение целей и задач.
- Ознакомление с методической литературой по теме, изучение проблем развития детского творчества.
- Определение методов и приемов работы, форм и типов непосредственной образовательной деятельности, методов диагностики и методов анализа результатов деятельности кружка.



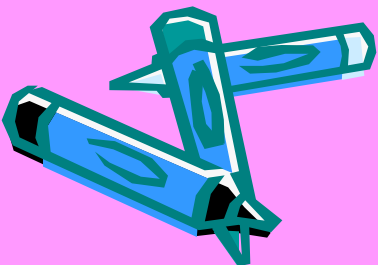
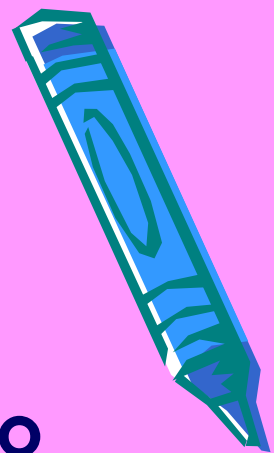
## Второй этап Административный

- Встречи с родителями детей, собеседование, анкетирование родителей и воспитателей.
- Распределение между авторами-составителями направлений деятельности и изучаемых вопросов, исходя из специфики программы ДОУ и результатов анализа и диагностики.



# Третий этап Исследовательский

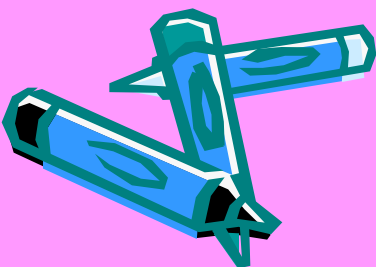
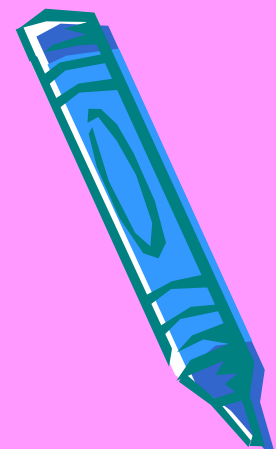
- Составление учебно-тематического плана.
- Разработка содержания программы.
- Составление графика работы кружка.
- Проведение непосредственной образовательной деятельности.
- Педагогическое обследование по ДПИ.



# Четвертый этап

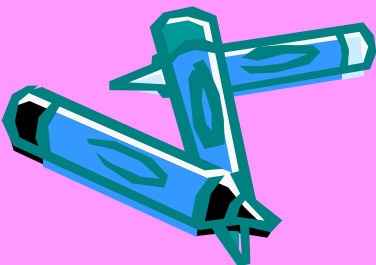
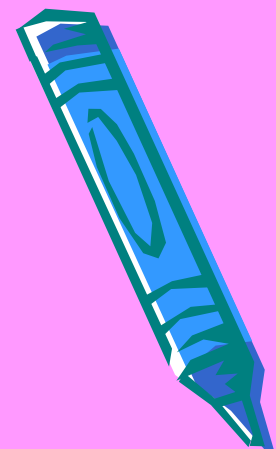
## Заключительно -обобщающий

- Подведение итогов
- Утверждение программы в ДОУ
- Внешняя экспертиза программы на ПЭС ИРО РБ
- Использование программы в ДОУ



# СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

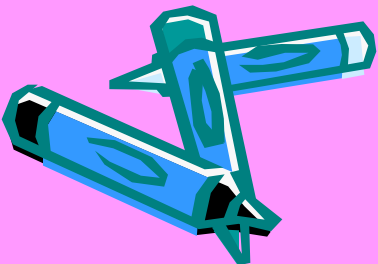
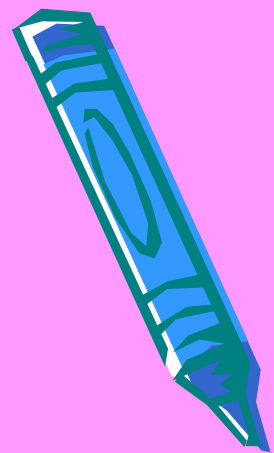
- I. Пояснительная записка
- II. Учебно-методический план
- III. Содержание программы
- IV. Методическое обеспечение:
  - 1. Правила рисования
  - 2. Этапы работы с глиной
  - 3. Основные способы лепки
  - 4. Последовательность лепки народных глиняных игрушек
  - 5. Как получить шарообразную, цилиндрическую форму и преобразовать их
  - 6. Педагогическое обследование по художественно-эстетическому развитию детей
  - 7. Словарь старинных русских слов русского костюма
  - 8. Пословицы для использования при знакомстве с праздничным русским народным костюмом
  - 9. Игры по ознакомлению детей художественно-эстетической направленности
  - 10. Физкультурные минутки для занятий по художественно-эстетическому воспитанию
  - 11. Анализ произведений народных промыслов
  - 12. Диагностические критерии оценки знаний и детских работ по художественно-эстетическому развитию
  - 13. Русские народные песни для слушания (Песни для малышей)
  - 14. Башкирские народные песни для слушания (Песни для детей)
- V. Список литературы





## ЦЕЛЬ ПРОГРАММЫ

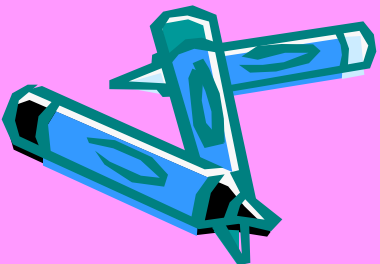
- **Формирование и развитие основ художественной культуры ребенка.**
- **Привитие представлений о прекрасном, эстетических и духовных идеалах народов, населяющих РБ.**
- **Знакомство с традициями, обычаями, особенностями жизни, которые передаются из поколения в поколение**



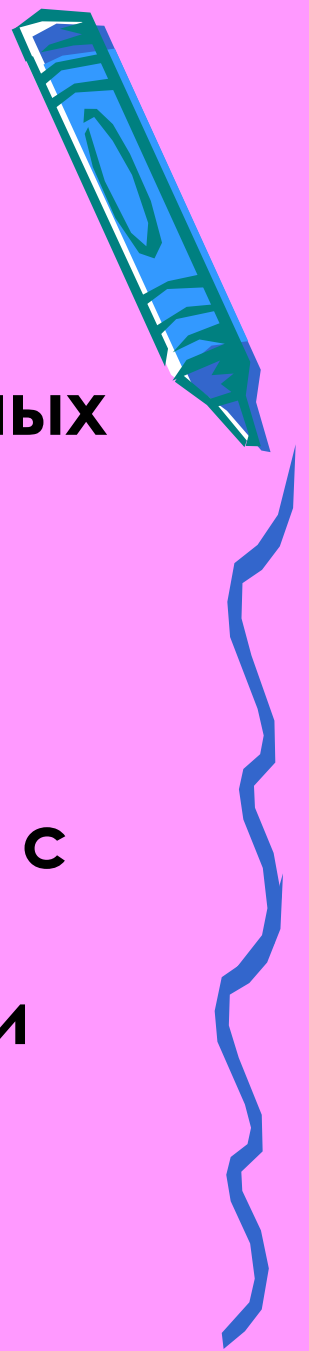
# ЗАДАЧИ ОБУЧЕНИЯ



- Вовлечение ребят в художественно-творческую деятельность;
- Приобщение к эстетической культуре;
- Формирование духовных качеств, эстетического вкуса у детей;
- Развитие художественно-творческих способностей у детей, привычки вносить элементы прекрасного в жизнь;
- Разбудить фантазию детей, настроить их на создание новых необычных композиций росписи;
- Развитие мелкой моторики рук детей;
- Обогащение словарного запаса детей.



# НАПРАВЛЕНИЯ



- **Расширенное знакомство детей с изделиями народных художественных промыслов.**
- **Знакомство с символикой и её значением.**
- **Самостоятельное создание детьми декоративных изделий. Знакомство с народными песнями и мелодиями.**
- **Знакомство с народными песнями и мелодиями.**

