

История

возникновения и развития

учебных проектов

*Структура проектной деятельности,
организация времени,
классификация*

«Проект»

(в буквальном переводе

с латинского

«брошенный вперёд»)

толкуется в словарях как:

1. План, замысел, текст или

чертёж чего-либо,

предваряющий его создание;

2. Прототип , прообраз

какого-либо объекта.

Внешний результат

Можно увидеть,
осмыслить, применить
в реальной
практической
деятельности



Внутренний результат

Это опыт деятельности,
который становится
бесценным достоянием
учащихся, соединяя в себе
знания, умения и навыки,
компетенции и ценности.

История возникновения и развития

Джон Дьюи

- Основоположником считается американский философ-прагматик, психолог и педагог Джон Дьюи (1859-1952), хотя в своих работах он не использовал слова «проект». В книге «Школа и общество» он писал: «С точки зрения ребенка самый большой недостаток школы происходит от невозможности для него свободно, в полной степени использовать опыт, приобретенный вне школы, в самой школе. И, наоборот, с другой стороны он оказывается неспособным применить в повседневной жизни то, чему научился в школе».



Цель обучения и воспитания

Формирование личности, умеющей «приспосабливаться к различным ситуациям» в условиях «свободного предпринимательства». Школьной системе, основанной на приобретении и усвоении знаний, противопоставляется обучение «путем делания», т.е. такую систему обучения, при которой все знания извлекаются из практической самодеятельности и личного опыта ребенка.

Дьюи придерживался так называемой педоцентрической теории и методики обучения.

В 20-е годы Джон Дьюи посещал с лекциями Советскую Россию.

В основе теории Д.Дьюи лежат следующие принципы:

- *ребенок в процессе развития повторяет путь человечества в познании;*
- *ребенок усваивает материал не только воспринимая органами чувств, а благодаря возникшей у него потребности в знаниях, тем самым являясь активным субъектом своего обучения.*

Условия успешности обучения по Д.Дьюи:

- Проблематизация учебного материала;
- Активность ребенка;
- Связь обучения с жизнью, игрой, трудом.

Вывод:

Ценность его метода обучения в возможности освоения учеником способа самостоятельного познания.

Последователи Д. Дьюи

Уильям Херд КИЛПАТРИК (1871-1965)

Американский педагог, ученик и последователь Дж.Дьюи. В 1890-х гг. работал

в школах штата Джорджия; преподавал в Мерсеровском университете.

В 1909—1938гг. — преподаватель, профессор педагогического колледжа Колумбийского университета (Нью-Йорк).

Отвергая традиционную школу, предлагал строить учебный процесс как организацию деятельности ребенка в социальной среде, ориентированную на обогащение его индивидуального опыта.

Развил метод проектов.

Американские педагоги: Е.Пархерст и В. Кильпатрик – обозначили 4 типа проектов:

1. Воплощение мысли во внешнюю форму (пьеса в школьном театре).
2. Получение эстетического наслаждения (обсуждение картины).
3. Решение задачи, разрешение умственного затруднения, проблемы (освоение какой-либо деятельности – писать, решать и т.д.).
4. Получение новых данных, усиление степени познания, таланта.

Шесть «П»

- Проблема;
- Проектирование (планирование);
- Поиск информации;
- Продукт;
- Презентация;
- Портфолио.

Структура создания учебного проекта

Проблема	«Почему?»	Актуальность проблемы
Цель проекта	«Зачем?»	Целеполагание
Задачи	«Что?»	Постановка задач
Методы и способы	«Как?»	Выбор способов и методов
Результат	«Что получится?»	Результат

Какова роль учителя?

- **энтузиаст** (повышает мотивацию учащихся, поддерживая, поощряя и направляя их в сторону достижения цели);
- **специалист** (обладает знаниями и умениями в нескольких областях);
- **консультант** (организатор доступа к ресурсам);
- **руководитель**;
- **тьютор**;
- **координатор** всего группового процесса;
- **советчик**;
- **эксперт** (дает четкий анализ результатов выполненного проекта);
- **«человек, который задает вопросы»**



Этапы работы методом проектов

Погружение в проект:

- Мотивация деятельности учащихся;
- Формулировка проблемы, цели, задачи;

Планирование и организация деятельности:

- Определение групп по направлениям деятельности;
- Выделение целей и задач каждой группой;
- Распределение ролей в группах;
- Определение источников информации, способов её сбора и анализа;
- Определение способов представления результатов деятельности (форма отчета, вид презентации).

Исследование (осуществление деятельности):

- Сбор информации;
- Решение промежуточных задач;
- Анализ результатов и ход исследования;
- Формулировка выводов.

Представление результатов исследования (отчет):

- Демонстрация результатов для анализа, самооценки и оценки со стороны;
- Умение преподнести материал: кратко излагать свои мысли, логически связно выстраивать сообщения, вырабатывать стройную манеру изложения;
- Представить продукт проектной деятельности (рисунки, плакаты, видеосюжеты, Web-сайт).

<i>Этапы проекта</i>	<i>Деятельность педагога</i>	<i>Деятельность детей</i>
1 этап <i><u>Подготовительный</u></i>	1.Формирует проблему (цель)	1. Вхождение в проблему.
	Определяется продукт проекта.	2. Вживание в ситуацию.
	2.Вводит в ситуацию.	3. Принятие задачи.
	3.Формирует задачу.	4. Дополнение задач проекта.
2 этап <i><u>Проектировочный</u></i>	4. Помогает в решении задачи.	5. Объединение в рабочие группы.
	5. Помогает спланировать деятельность.	6. Распределение амплуа.
	6. Организует деятельность.	
3 этап <i><u>Практический</u></i>	7. Практическая помощь.	7. Формирование специфических знаний, умений, навыков.
	8. Направляет и контролирует осуществление проекта.	
4 этап <i><u>Заключительный</u></i>	9. Подготовка к презентации. Презентация.	8. Готовый продукт деятельности и презентация.

Классификация проектов по характеру контактов

1. **Монопроекты (один-два предмета):**
экологические, языковые, исторические, музыкальные(урочное время)
2. **Межпредметные (внеурочное время):**
 - Внутрикласные;
 - Внутришкольные;
 - Региональные;
 - Межрегиональные.

Классификация проектов по продолжительности

1. Мини-проекты (1 урок или менее)
2. Краткосрочные проекты (4-6 уроков)
3. Недельные (в группах) – 30-40 часов
4. Годичные (в группах или индивидуально)

КЛАССИФИКАЦИЯ ПРОЕКТОВ

I. По содержанию:

- Экологические.
- Социально-экономические.
- Комплексные.
- Краеведческие.
- Историко-географические.

II. По уровню интеграции:

- Монопредметные
- Межпредметные.
- Непредметные.

III. По продолжительности выполнения:

- Минипроект (несколько недель)
- Средней продолжительности (несколько месяцев)
- Долгосрочные (в течение года)

IV. По использованию средств обучения:

- Классический (использует традиционные средства: наглядные, печатные, технические.)
- Информационные (коммуникативные, с использованием компьютера)

V. По количеству участников:

- Индивидуальный.
- Групповой.
- Коллективный.

VI. По способу преобладающей деятельности:

- Познавательный.
- Творческий
- Игровой.
- Практико-ориентированный.
- Исследовательский.

Преимущества

персональных проектов

- план работы над проектом может быть выстроен и отслежен с максимальной точностью
- у учащихся полноценно формируется чувство ответственности, поскольку выполнение проекта зависит только от него самого
- учащийся приобретает опыт деятельности на всех этапах выполнения проекта
- формирование у учащихся важнейших общеучебных умений и навыков оказывается вполне управляемым процессом

групповых проектов

- формируются навыки сотрудничества
- проект может быть выполнен более глубоко и разносторонне
- каждый этап работы, как правило, имеет своего ситуативного лидера
- в рамках проектной группы могут быть образованы подгруппы, предполагающие различные пути решения проблемы, идеи, гипотезы, точки зрения; этот соревновательный элемент повышает мотивацию и положительно влияет на качество выполнения проекта

Виды презентаций проекта

- Деловая игра
- Демонстрация видеофильма
- Диалог персонажей
- Защита на Ученом Совете
- Игра с залом
- Инсценировка события
- Научная конференция
- Путешествие
- Реклама
- Соревнования
- Спектакль
- Спортивная игра
- Экскурсия

Формы продуктов проектной деятельности

1. Web-сайт;
2. Анализ социологического опроса;
3. Бизнес-план;
4. Видеофильм;
5. Видеоклип;
6. Газета;
7. Законопроект;
8. Коллекция;
9. Костюм;
10. Макет;
11. Музыкальное произведение;
12. Мультимедийный проект;
13. Письмо в ...
14. Праздник;
15. Сказка;
16. Экскурсия и т.п.

Паспорт проекта

1. Название проекта.
2. Руководитель проекта.
3. Консультанты проекта.
4. Учебный предмет по проекту.
5. Учебные дисциплины, близкие к теме.
6. Возраст учащихся.
7. Состав проектной группы (Ф.И.О. учащихся, класс).
8. Тип проекта (реферативный, информационный, исследовательский, творческий, практико-ориентированный, ролевой).
9. Заказчик проекта.
10. Цель.
11. Задачи.
12. Вопросы проекта.
13. Необходимое оборудование.
14. Аннотация.
15. Предполагаемые продукты.
16. Этапы работы над проектом.
17. Предполагаемое распределение ролей в группе.