

# Аркадий Петрович Гайдар

Настоящая фамилия —  
Голиков

9 (22) января 1904, Льгов,  
Курская губерния —

26 октября 1941, близ села  
Лепляво, Каневский район,  
Черкасская область) —  
советский детский писатель,  
участник Гражданской и  
Великой Отечественной войн



Родился в 1904 году в посёлке сахарозавода под Льговом, ныне Курской области, в семье учителя — Петра Исидоровича Голикова (1879—1927) и дворянки Натальи Аркадьевны Сальковой (1884—1924), дальней родственницы Михаила Юрьевича Лермонтова. Родители будущего писателя участвовали в революционных выступлениях 1905 года. В 1908 году покинули Льгов.



Участник Гражданской войны.

В конце декабря 1918 года был зачислен в Красную армию. . Участвовал в боях на разных фронтах Гражданской войны, был ранен, контужен.

В марте 1921 вступил в командование 23-м запасным стрелковым полком 2-й запасной стрелковой бригады Орловского военного округа, затем был назначен командиром батальона на фронте.

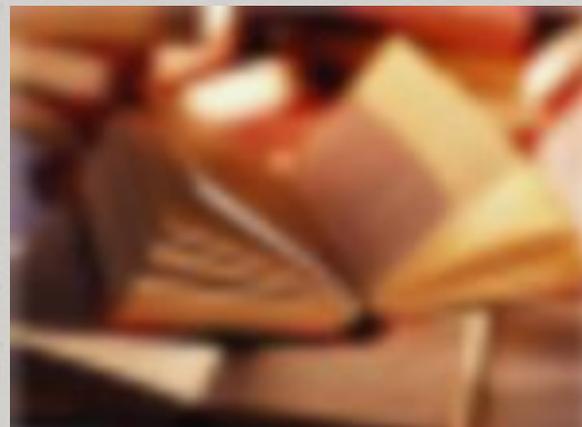




В городе Перми имя  
Гайдара носит детская  
библиотека (1905 года, 8)

В 1925 году писатель  
приехал в Пермь, где 2 года  
печатался в газете  
«Звезда».

Мемориальная доска  
расположена на здании  
Дома журналиста (ул.  
Сибирская, 8), носящего  
имя А. Гайдара с 1964.



Во время Великой Отечественной войны Гайдар находился в действующей армии, в качестве корреспондента «Комсомольской правды». В сентябре 1941 Аркадий Петрович Гайдар попал в партизанский отряд Горелова. В отряде был пулемётчиком.

26 октября 1941 года Аркадий Гайдар погиб недалеко от села Лепляво на Украине.





Писатель стал классиком детской литературы, прославившись произведениями об искренней дружбе и боевом товариществе.



Аркадий Гайдар  
**ШКОЛА**

де



Аркадий Гайдар  
**ВОЕННАЯ ТАЙНА**

ОZON.RU

Аркадий Гайдар

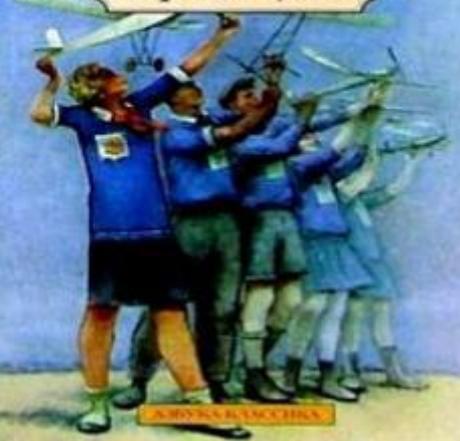


**ГОРЯЧИЙ  
КАМЕНЬ**

ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСКАЯ ЛИТЕРАТУРА»

BookArchive.RU

ГАЙДАР  
Судьба  
барабанищика



Библиотечка школьника

А. Гайдар  
**Дальние  
страны**



ШКОЛЬНАЯ БИБЛИОТЕКА  
А. Гайдар



**ТИМУР И ЕГО  
КОМАНДА**

рассказы «Горячий камень» (1941) «Голубая чашка» (1936)

В произведениях 1930-х годов — героизация и романтизация Гражданской войны, преданность идеалам первых лет советской власти. Произведения писателя вошли в школьную программу, активно экранизировались, переведены на многие языки мира. Произведение «Тимур и его команда» фактически положило начало уникальному тимуровскому движению, ставившему своей целью добровольческую помощь ветеранам и пожилым людям со стороны пионеров.



АРКАДИЙ ГАЙДАР

**ЧУК И ГЕК**

ГАЙДАР  
**ГОЛУБАЯ ЧАШКА**



Девочка Женя, дочь командира полка Александрова, вместе со старшей сестрой Ольгой приезжает на дачу. Здесь она знакомится с Тимуром — командиром местной группы пионеров, помогающей людям, в особенности старикам и семьям красноармейцев: то дров наколют, то воду из колодца наберут, то пропавшую козу найдут. Ольга почему-то принимает Тимура за хулигана и запрещает младшей сестре общаться с ним, хотя Тимур и его небольшая команда ведут борьбу с настоящими хулиганами — «атаманом» Квакиным, Фигурой и их компанией, совершающей ночные «набеги» на сады дачников...

