

Проектная деятельность

или

***Цели имеют право на
существование!***

Единственно реальная **цель учителя**
- "пройти программу"

Цель ученика:

- в лучшем случае - "стать умнее"
- в ином - выучить то, что пригодиться для экзамена
- в худшем случае - перетерпеть годы школьной учебы.

- **Для того, чтобы ученик воспринимал знания как действительно нужные, ему необходимо поставить перед собой и решить значимую для него проблему, взятую из жизни, применить для ее решения определенные знания и умения, в т.ч. и новые, которые еще предстоит приобрести, и получить в итоге реальный, ощутимый результат.**

- Метод проектов — не новость в мировой педагогике: он начал использоваться в практике обучения значительно раньше выхода в свет известной статьи американского педагога В. Килпатрика «Метод проектов» (1918г.), в которой он определил это понятие как **«от души выполняемый замысел»**.

- В России метод проектов был известен еще в 1905 году. Под руководством С.Т. Шацкого работала группа педагогов по внедрению этого метода в образовательную практику.
- После революции метод проектов применялся в школах по личному распоряжению Н.К.Крупской.

В 1931г. постановлением ЦК ВКП(б) метод проектов был осужден как чуждый советской школе и не использовался вплоть до конца 80-х годов.

Метод проектов (в пер. с греч. – путь исследования) – это система обучения, модель организации учебного процесса, ориентированная на самореализацию личности учащегося, развитие его интеллектуальных качеств и творческих способностей.

Основные требования к учебному проекту

1. Необходимо наличие социально значимой задачи (проблемы) – исследовательской, информационной, практической
2. Выполнение проекта начинается с планирования действий по решению проблемы (проектирования самого проекта)
3. Результатом работы над проектом является продукт, который создается участниками проектной группы в ходе решения поставленной проблемы.
4. Подготовленный продукт должен быть представлен заказчику и (или) представителям общественности.

▪ Классификация проектов по доминирующей деятельности учащихся

- Практико – ориентированный проект нацелен на социальные интересы самих участников проекта или внешнего заказчика. Продукт заранее определен и может быть использован в жизни класса, школы, микрорайона, города, государства. Палитра разнообразна – от учебного пособия для кабинета до пакета рекомендаций по восстановлению экономики России.



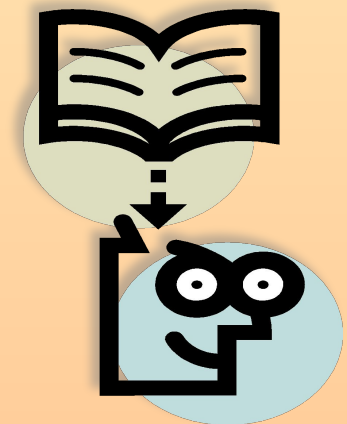


- **Информационный проект** направлен на сбор информации о каком-то объекте, явлении с целью ее анализа, обобщения и представления для широкой аудитории.
- Выходом такого проекта является публикация в СМИ, в т.ч. Интернете. Результатом такого проекта может быть и создание информационной среды класса или школы.

- **Ролевой проект.** Разработка и реализация такого проекта наиболее сложна. Участвуя в нем, проектанты берут на себя роли литературных или исторических персонажей, выдуманных героев и т.п. результат проекта остается открытым до самого окончания.



- Исследовательский проект по структуре напоминает подлинно научное исследование. Включает обоснование актуальности избранной темы, обозначение задач исследования, обязательное выдвижение гипотезы с последующей ее проверкой, обсуждение полученных результатов. При этом используются методы современной науки: лабораторный эксперимент, моделирование, социологический опрос и другие.



- **Творческий проект** предполагает максимально свободный и нетрадиционный подход к оформлению результатов. Это могут быть альманахи, театрализации, спортивные игры, произведения изобразительного или декоративно-прикладного искусства, видеофильмы и т.п.



◆ Классификация проектов по продолжительности

- Мини – проекты могут укладываться в один урок или менее.
- Краткосрочные проекты требуют выделения 4 – 6 уроков.
- Недельные проекты выполняются в группах в ходе проектной недели.
- Годичные проекты могут выполняться как в группах, так и индивидуально. Весь годичный проект выполняется во внеурочное время.

◆ Классификация проектов по комплексности и характеру контактов

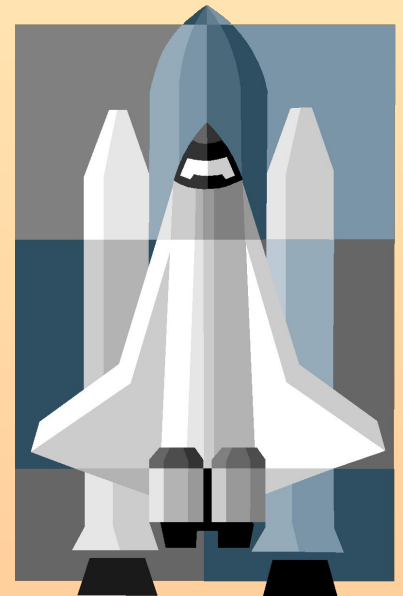
- *Монопроекты* проводятся, как правило, в рамках одного предмета или одной области знания, хотя и могут использовать информацию из других областей знания и деятельности. Такие проекты могут быть, например, литературно – творческими, естественно – научными, спортивными и т.д.



- **Междпредметные** проекты выполняются исключительно во внеурочное время и под руководством нескольких специалистов в различных областях знаниях. Они требуют глубокой содержательной интеграции уже на этапе постановки проблемы.



- **Надпредметные проекты** – внепредметные проекты, выполняется на стыках областей знаний, выходят за рамки школьных предметов. Используются в качестве дополнения к учебной деятельности, носят характер исследования.





КОЛИЧЕСТВО
УЧАСТНИКОВ

ИНДИВИДУ-
АЛЬНЫЕ

ПАРНЫЕ

ГРУППОВЫЕ



ТЕРРИТО-
РИАЛЬНЫЙ
ХАРАКТЕР
ПРОЕКТА

ВНУТРИКЛАСНЫЙ

ВНЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ

РЕГИОНАЛЬНЫЙ

ФЕДЕРАЛЬНЫЙ

МЕЖДУНАРОДНЫЙ



№	Этапы работы над проектом	Содержание работы
1	Подготовка проекта	Определение темы и целей работы
2	Планирование	Определение источников информации; способов сбора информации; критериев оценки результатов. Распределение задач между членами команды.
3	Исследование	Сбор информации, решение промежуточных задач, выполнение заданий. Изучение литературы. Интервью, опросы, наблюдения, эксперименты, практикумы.
4	Результаты и выводы	Анализ информации, формулирование выводов, статистические данные, сводные таблицы, графики, изготовление макетов
5	Представление, отчет	Доклад, отчет, игра, музыкально-литературная композиция, мультимедийная презентация, реклама, видеофильм
6	Оценка	Самооценка ученика (группы), коллективное обсуждение

Критерии оценки проектной работы

- Актуальность выбранной темы работы.
- Соответствие содержания работы заявленной теме.
- Проблема, затронутая в работе, должна быть, как правило, оригинальной, если проблема не оригинальна, то должно быть оригинальным ее решение.
- Глубина проработки материала.
- Практическая значимость выполненной работы.
- Самостоятельность выполненной работы.
- Композиция работы, культура оформления работы
- Качество презентации полученных результатов.

Проектная деятельность: роль учителя

- Не столько преподавать, сколько создать условия для проявления у детей интереса к познавательной деятельности, самообразованию и применению полученных знаний на практике.
- Учитель перестает быть "предметником", а становится педагогом широкого профиля.
- Как руководитель проекта должен обладать высоким уровнем культуры и некоторыми творческими способностями.

Список ролей, которые предстоит "прожить" по ходу реализации проекта:

- Энтузиаст, вдохновляющий и мотивирующий учащихся на достижение цели
- Специалист, обладающий знаниями и умениями в нескольких (не во всех!) областях
- Консультант, помогающий организовать работу
- Руководитель, помогающий планировать работу по времени
- "Человек, задающий вопросы", помогающие увидеть ошибки и недочеты работы
- Координатор группового процесса
- Эксперт, анализирующий результаты выполненного проекта

Какие именно общеучебные умения и навыки формируются в проектной деятельности

- - Рефлексивные умения
- - Поискные (исследовательские) умения
- - Умения и навыки работы в сотрудничестве
- - Менеджерские умения и навыки
- - Коммуникативные умения
- - Презентационные умения и навыки

ПРОЕКТЫ И ПРОБЛЕМЫ

- Всегда существует опасность переоценить результат проекта и недооценить сам процесс.
- При выполнении исследовательского проекта важно избежать превращения его в реферат. Недопустимо создавать у детей представление о научной деятельности как о компиляции чужих мыслей. Проектант должен выработать и представить собственную точку зрения на источники информации, определить цель исследования и его методику
- Не всегда удается выдержать направленность проектной деятельности учащихся, обеспечив содержательное единство тем
- Не прост вопрос реализации воспитательных задач проектной деятельности: основные моральные принципы - взаимопомощь, верность долгу, чувство ответственности за принятые решения - основываются на действии, они должны быть «прожиты»
- Большинство проектов требует времени, значительно превышающего время урока.

Литература

- Кильпатрик В. *Основы метода*. М.-Л., 1928.
- Коллингс Е. *Опыт работы американской школы по методу проектов*. М., 1926.
- *Новые педагогические и информационные технологии в системе образования: Учебное пособие* / [Е. С. Полат](#) / Е. С. Полат, М. Ю. Бухаркина, М. В. Моисеева, А. Е. Петров; под ред. [Е. С. Полат](#). — М.: Издательский центр «Академия», 1999—2005.
- Соловьев И. М.. Из практики метода проектов в американских школах // *На путях к новой школе*. 1929.
- *Современные педагогические и информационные технологии в системе образования: Учебное пособие* / [Е. С. Полат](#), М. Ю. Бухаркина, — М.: Издательский центр «Академия», 2007.

Ссылки

- [Е. С. Полат. Метод проектов](#) — статья на сайте Российской Академии Образования
- [Сайт программы «Обучение для будущего»](#)
- [Интернет-портал «Исследовательская деятельность школьников»](#)
- [Н. Кочетурова. Метод проектов в обучении языку: теория и практика](#) — статья на сайте Центра лингвометодических информационных ресурсов.
- [Л. В. Насонкина. Метод проектов как средство реализации личностно ориентированного подхода при изучении иностранных языков](#) — статья на сайте Ярославского педагогического вестника.
- [Горлицкая С. И. История метода проектов.](#) Статья на сайте журнала «Вопросы интернет образования».
- [Полат Е. С. Метод проектов](#) Статья на сайте журнала «Вопросы интернет образования».

- **Евгения Семёновна Полат** ([12 февраля](#) (12 февраля [1937](#) (12 февраля 1937, [Ленинград](#) (12 февраля 1937, Ленинград — [28 мая](#) (12 февраля 1937, Ленинград — 28 мая [2007](#) (12 февраля 1937, Ленинград — 28 мая 2007, [Москва](#) (12 февраля 1937, Ленинград — 28 мая 2007, Москва) — доктор педагогических наук, профессор, заведующая лабораторией дистанционного обучения [ИСМО РАО](#) (12 февраля 1937, Ленинград — 28 мая 2007, Москва) — доктор педагогических наук, профессор, заведующая лабораторией дистанционного обучения ИСМО РАО. Автор исследований по обучению иностранным

Спасибо за внимание!