



«Зачем я жил?
Для какой цели родился?»

Работа по новелле «Фаталист»
(По роману М.Ю. Лермонтова
«Герой нашего времени»)

Словарная работа

- Предопределение
 1. Заранее определить, обусловить
 2. Судьба, рок
 3. В религии: воля божества, определяющая собой поведение человека и всё происходящее в мире

- Предписание – распоряжение, приказ.
- Рок – несчастная судьба.
- Фатализм – вера в неотвратимость судьбы, в то, что всё в мире заранее predetermined таинственной силой, роком.
- Фаталист – человек, склонный к фатализму.

Работа над новеллой «Фаталист»

- Чем отличается эта новелла от предыдущих повестей?
- К кому из героев относится название новеллы?

Сообщение о Вуличе

- Почему Печорин Вулича называет «существом особенным»?
- Почему Вулич «никому не поверял своих душевных и семейных тайн»?
- Отчего карточная игра так увлекает Вулича?
- Зачем Вулич затевает спор и почему Печорин держит пари?

Анализ эпизода пари героев

1. Чтение по ролям диалога Вулича и Печорина, завершающего эпизод пари.
2. Задание. Объясните авторские ремарки, обдумайте интонации реплик.

- Что же странно Печорину в поведении Вулича?
- Убедил ли этот случай Печорина в том, что человек подчинён предопределению?
- Что же отличает Печорина от Вулича в отношении к року судьбы?

Вывод по теме урока

Волевая натура Печорина влечёт его к деятельности, к борьбе. Но герой нравственно не готов ещё к тому, чтобы восстать против действительности, против веками складывавшихся устоев светского общества. Автор показывает, что герой вёл ожесточённую борьбу с отдельными лицами, встречавшимися на его пути. Эта борьба в основе своей мелочна, бесцельна, бесперспективна: «В этой напрасной борьбе я истощил и дар души, и постоянство воли, необходимое для действительной жизни». В записи, сделанной перед дуэлью с Грушницким, содержится более горькое признание: «Зачем я жил? Для какой цели родился?...» Эта смелость, жажда неизведанного, воля, не разделённая сомнением, отличает Печорина от людей его поколения и позволяет автору сочувственно следить за его судьбой и называет его героем времени.



Тезисный план статьи В.Г.Белинского

Вопросы	Тезисы
1. Какова основная мысль романа?	«Герой нашего времени» - вот основная мысль романа. Этим определением Белинский подчёркивает задачу автора показать типического героя 30-х годов 19 века
2. Каковы отрицательные черты Печорина и в чём причина их появления?	Белинский говорит о безверии, эгоизме, холодной расчётливости в характере Печорина. Эти черты Белинский не оправдывает, но объясняет их появление общественными условиями.

<p>3. Какие положительные черты в характере Печорина отмечает критик?</p>	<p>Белинский отмечает в Печорине ум, способность подавить в себе ложный стыд и оскорблённое самолюбие (в эпизоде с Грушницким), наличие в нём порывов глубокого искреннего чувства (рыдания в пустынной степи у тела павшего коня).</p>
<p>4. В чём сходство и различие между Печориным и Онегиным?</p>	<p>Как Онегин, так и Печорин – герои своего времени, лишние люди. Онегин – герой 20-х годов 19 века, Печорин – 30-х годов. Онегин выше Печорина со стороны художественного исполнения, но Печорин выше Онегина по идее. Онегин равнодушно скучает, Печорин «бешено гоняется за жизнью, ища её повсюду». Печорин – натура более активная, чем Онегин.</p>
<p>5. Каковы особенности композиции романа?</p>	<p>Роман состоит из двух повестей и трёх рассказов, которые объединяются названием и единым героем. Части романа расположены не хронологически, а «сообразно с внутренней необходимостью», т.е. таким образом, что характер Печорина постепенно раскрывается.</p>

6. Почему «роман исполнен высочайшего интереса»?

Роман злободневен, так как его основная идея близка сердцу мыслящего и чувствующего человека.

7. Каково общественное значение этой статьи Белинского?

Эта статья Белинского имела не только литературное, но и общественное значение. По мнению Белинского, политический строй России калечил таких одарённых людей, как Печорин, превращал их в лишних людей.

Роман Лермонтова, говорит критик, оставляет тяжёлое впечатление. Но это неслучайно. Все художественные произведения, затрагивающие современные общественные вопросы, носят такой характер, потому что невозможно разрешить эти вопросы в условиях существующего политического строя.

Домашнее задание

- Подготовиться к зачёту.