

# ОБЩЕСТВЕННОЕ ДВИЖЕНИЕ I ПОЛОВИНЫ 19 ВЕКА.

*Разработка презентации учителя истории  
МОУ СОШ № 42 г. Уфы  
Хасановой Земфиры Ризвановны*

- ▣ Заграничные походы 1813-1814 г.г.
- ▣ Философские идеи европейских ученых.
- ▣ Восстание декабристов.
- ▣ Восстания в Европе.
- ▣ Политика императора.

Всколыхнули все общество и  
заставили людей задуматься  
над проблемой общественного развития.

Так постепенно стали появляться новые идеи  
общественного развития России.

# Граф Серге́й Семёнович Ува́ров.

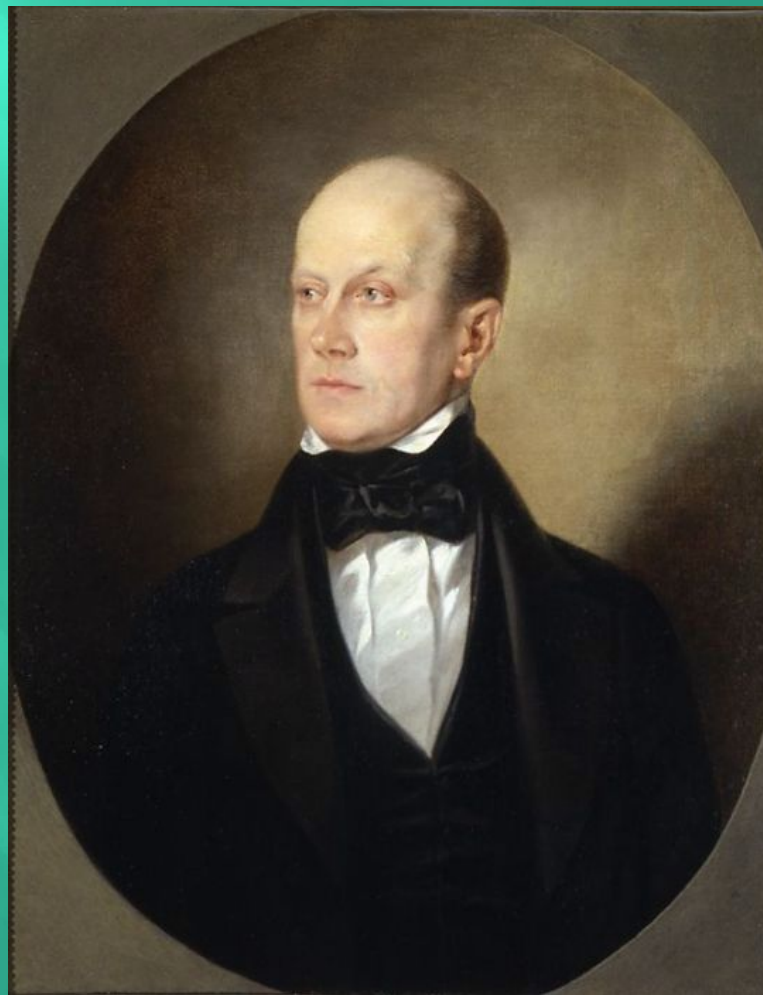


Триада «Православие,  
Самодержавие,  
Народность»

впоследствии стала  
крылатым выражением  
и выражением русской  
монархической  
доктрины.

- **Кружок Станкевича, литературно-философское объединение**, существовавшее в Москве с конца 1831. Возникло по инициативе Н. В. Станкевича.
- В начале в него **входили студенты Московского университета**.
- В 1832 в него вошли **К. С. Аксаков, В. Г. Белинский, М. А. Бакунин, П. Я. Петров** — будущий учёный-востоковед, **Боткин В. П.** и **М. Н. Катков, Т. Н. Грановский**.
- Участников кружка объединяли **интерес к философии, истории и литературе, отвращение к крепостничеству** и личное обаяние Станкевича.
- Изучая **немецкую философию**, сначала **И. Канта, Ф. Шеллинга, затем Г. Гегеля**, члены кружка не ставили конкретных политических задач. По словам Герцена, их роднило "... глубокое чувство отчуждения от официальной России, от среды, их окружавшей..."
- Деятельность кружка способствовала распространению в России идей немецкой философии, а также **пропаганде просветительских идей**, гуманистических идеалов.
- Кружок повлиял на развитие русской журналистики 1830-х гг. ("Телескоп", "Московский наблюдатель").
- **В 1840 члены кружка играли ведущую роль как среди западников, так и славянофилов.**

# Чаадаев Петр Яковлевич





## «Философическое письмо» Чаадаева (1836), опубликованное в журнале «Телескоп», дало мощный толчок развитию русской философии.■

- Чаадаев закладывает две основные идеи русской философии: стремление реализовать утопию и поиск национальной идентичности. Он обозначает себя как религиозного мыслителя, признавая **существование Высшего Разума**, который проявляет себя в истории через Провидение. Чаадаев не отрицает христианство, но считает, что его основная идея заключается в «**водворении царства божьего на Земле**», причём Царство Божье — это метафора **справедливого общества**, которое уже осуществляется **на Западе** (на этом позже делали основной упор западники). Что касается национальной идентичности, то Чаадаев лишь обозначает идею самобытности России. «**Мы не принадлежим ни к Западу, ни к Востоку, — пишет он, — мы — народ исключительный**». Смысл России — быть уроком всему человечеству. Для него **цивилизация едина**, а все дальнейшие попытки поиска самобытности — суть «национальные предрассудки».
- Сторонники Чаадаева оформились в **западников**, а его критики — в славянофилов.

# Западники.

- ▣ **Западники-** направление русской общественной мысли 40—50-х гг. 19 в.
- ▣ Входили: дворяне-помещики, разночинцы и выходцы из среды богатого купечества, ставшие впоследствии учёными и литераторами.
- ▣ Выступали **за ликвидацию крепостничества**. Отмена крепостного права представлялась **3. возможной и желательной** только в виде реформы.
- ▣ **Против реакционной официальной идеологии**, провозглашавшей единство "православия, самодержавия и народности«.
- ▣ Установления буржуазно-парламентарного строя в России они рассчитывали добиться **мирным путём**.
- ▣ Распространяли свои взгляды в обществе через просвещение и науку.
- ▣ Сторонники буржуазного прогресса и **защитники просвещения и реформ**.
- ▣ Признавали необходимость **развития России по западно-европейскому пути**.
- ▣ Высоко ценили Петра I и его усилия по европеизации России. В Петре I они видели образец смелого монарха-реформатора, открывшего новые пути для исторического развития России, как одной из европейских держав.

# Славянофилы.

- Славянофилы- представители русской общественной мысли 40—50-х гг. 19 в.в.
- Большинство славянофилов были средними помещиками из старых служилых родов, частично выходцами из купеческой и разночинной среды.
- Выступали с обоснованием **самобытного пути** исторического развития России.
- Самобытность России славянофилы видели в **отсутствии**, как им казалось, в её истории **классовой борьбы, в русской поземельной общине и артелях, в православии**, которое славянофилы представляли себе как единственное истинное христианство.
- Те же особенности самобытного развития славянофилы усматривали и **у зарубежных славян**, особенно южных, симпатии к которым были одной из причин названия самого направления (славянофилы, т. е. славянолюбь), данного им западниками.
- Отрицательное отношение к революции, монархизм и религиозно-философские концепции.
- Идеализировали старую, допетровскую Русь и представляли его себе гармоничным обществом, лишённым противоречий, не знавшим внутренних потрясений, являвшим **единство народа и царя**, "земщины" и "власти». Идеализируют патриархальность и традиционализм.
- Выступали за созыв Земского собора (Думы) из выборных представителей всех общественных слоев.
- Добивались **устранения цензурного гнёта, установления гласного суда** с участием в нём выборных представителей населения; **отмены телесных наказаний и смертной казни**.



Общественные движения первой  
половины 19 века.

Монархическое

С.С.Уваров  
«Православие,  
самодержавие,  
народность»

Либеральное

Кружок Н.В.  
Станкевича.

П.Я.Чаадаев  
«Философические  
письма».

Западники  
(по европейскому  
пути)

Славянофилы.  
(самобытный путь)

Революционное

Студенческие Кружки  
братьев Критских, Н.П.  
Сунгурова.  
(военный переворот)

Петрашевцы.  
(пропаганда)

Кружок Н.А.  
Спешнева  
(бунтарское)

А.И.Герцен  
(русский  
социализм)

# Революционное направление.

## ▣ Кружок братьев Критских.

- ▣ Кружок братьев Михаила, Василия и Петра, возникший в 1827 г. среди студентов Московского университета. Участники кружка (всего около десятка лиц) объявляли себя продолжателями борьбы декабристов.
- ▣ Кружок носил политический характер.
- ▣ Членами кружка была заведена печать с надписью «Вольность и смерть тирану», оттиск которой был обнаружен на одной из бумаг.
- ▣ Участники кружка стояли за конституционный строй.
- ▣ Они вели речь о необходимости поднять массовое восстание, сделать революцию.
- ▣ Кружок был раскрыт и разгромлен в 1827 г. Василий и Михаил Критские были заключены в тюрьму Соловецкого монастыря, где Василий умер. Михаил и Петр были позднее разжалованы в солдаты.



М.В. Буташевич-Петрашевский

- **Буташевич-Петрашевский Михаил Васильевич (1821-1866)**
- Организатор первого **социалистического** кружка в России (Петрашевцы), составитель «Карманного словаря иностранных слов...» (1845-46), в котором содержались идеи **утопического социализма, критиковались общественные порядки царской России.**
- Он продолжил линию революционного демократизма Белинского и Герцена, подчеркивал необходимость **политического просвещения народа, ратовал за освобождение крестьян.**
- Однако, не видя сил, способных коренным образом преобразовать крепостнический строй, в значительной степени **уповал на реформы.**

# Петрашевцы.

- Буташевич-Петрашевский М.В. с 1845 стал собирать их на свои "пятницы".
- В его кружок входили **студенты, преподаватели, офицеры, литераторы, чиновники, художники и др.** К нему приходили писатели Достоевский, Плещеев, Николай Данилевский, М. Е. Салтыков-Щедрин, Пальм, Дуров, Толь, химик Ф. Львов, гигиенист Д. Д. Ахшарумов, критик Аполлон Майков, географ Семенов-Тянь-Шанский, композитор Рубинштейн А.Г.
- Последователь французского социалиста-утописта Шарля Фурье, Петрашевский пытался **пропагандировать его идеи.**
- **Разрабатывал программы освобождения крестьян с землей,** размышлял об образовании, **организации республиканского государства,** юридических новшествах.
- В 1849 Петрашевский и около 40 человек были арестованы. Во время следствия более 250 человек привлекались по этому делу, но смогли установить лишь "заговор идей".
- Приговорили 21 человек к смертной казни. После произнесения приговора и инсценировки расстрела было объявлено о замене казни бессрочной каторгой.
- **В 1856 вышел на поселение и жил в Иркутске,** сотрудничая в местных газетах и давая уроки. Безрезультатно добивался пересмотра приговора и восстановления своих прав. Из-за конфликтов с местным начальством пересылался с места на место. Завещал треть своего имущества последователю Ш. Фурье В. Консидерану для основания фаланстера - огромного дворца, где единомышленники смогут совместно жить и трудиться.

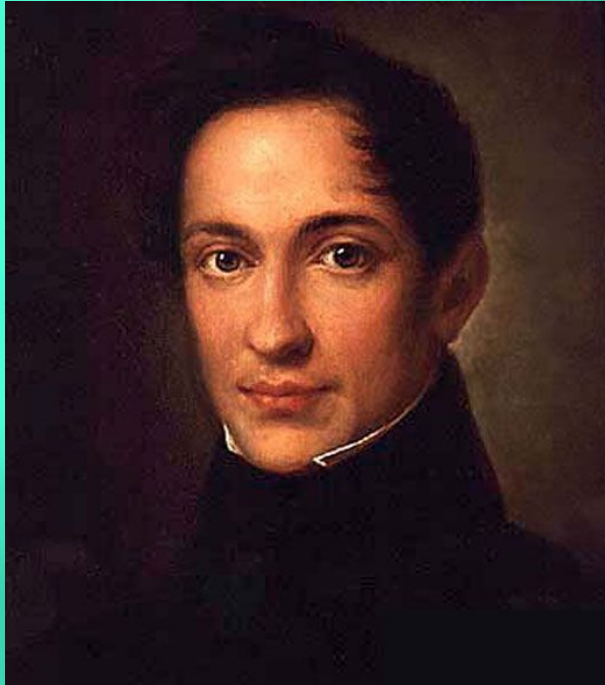


Акварель В. Мейера.

- **Спешнев Николай Александрович (1821-1882).**
- Странник утопического коммунизма, член кружка петрашевцев.
- Выступал за **подготовку восстания с целью уничтожения крепостного строя**, за наделение крестьян землей без выкупа, за **национализацию земли** и крупной промышленности, **установление демократической республики**.
- Учился в Александровском лицее вместе с М.В. Петрашевским, но в 1839 г. поступил в Петербургский университет на факультет восточных языков.
- Жил в **Швейцарии, Австрии, бывал в Париже**. Именно в это время Спешнев основательно пополнил свои знания: изучал немецкую философию, утопический социализм, изучил книгу Карла Маркса "Нищета философии".
- Оказавшись в Европе в период сильного политического брожения накануне буржуазной революции он сблизился с демократами и **принял участие в гражданской войне в Швейцарии** на стороне демократов.
- Он выдвинул идею создания **боевого тайного общества**.
- В 1849 арестован, приговорён к смертной казни, замененной каторгой.



# А.И. Герцен.



- Герцен — «сын сердца» (от нем. Herz ) Герцен поступил в Московский университет на физико-математическое отделение, и).
- В 1834 году все члены кружка Герцена и он сам были арестованы. Герцен был сослан в Пермь, а оттуда в Вятку, где и определен на службу в канцелярию губернатора
- Большая часть приятелей Станкевича сблизилась с Герценом и Огаревым, образуя лагерь западников.
- В 1842 году Герцен, отслужив год в Новгороде, куда он попал не по своей воле, получает отставку, переезжает на жительство в Москву, а затем, вскоре после смерти своего отца, уезжает навсегда за границу (1847).
- В Европу Герцен приехал, настроенный скорее радикально-республикански, чем социалистически, хотя начавшаяся им публикация в «Отечественных записках» серии статей под заглавием «Письма с Avenue Marigny» (впоследствии опубликованных книгой под заглавием «Письма из Франции и Италии»)
- После смерти жены он выезжает в Лондон, где живёт около 10 лет, основав Вольную русскую типографию для печатания запрещённых изданий и с 1857 года издаёт еженедельную газету «Колокол»[1]
- Её величества редакция «Колокола»[2] во главе с Герценом покидает Англию навсегда и переезжает в Швейцарию, гражданином которой Герцен к тому времени является. В апреле этого же 1865 года туда переводится и «Вольная русская типография»[3]. Вскоре начинают переезжать в Швейцарию и люди из окружения Герцена, например в 1865 году туда переезжает Николай Огарёв.
- 9 (21) января 1870 года Александр Иванович Герцен умер от воспаления лёгких в Париже, куда незадолго перед тем прибыл по своим семейным делам.

■ ***Вопросы по теме.***

1. Какие направления можно выделить в общественном движении первой половины 19 века?
2. Почему выделяется не одно , а несколько направлений в обществе?
3. Представители каких слоев по вашему мнению больше всего задумывались о переменах в обществе?
4. Какие идеи высказывал С.С.Уваров? Почему его идеологию считают монархической?
5. Кто такие «западники» ? Каковы их идеи?
6. Кто такие «славянофилы»? Каковы их идеи?
7. Что объединяет все течения либерального направления?
8. Какова особенность революционного направления?
9. Чем отличались идеи Петрашевского М.В. И Спешнева Н. А.?
10. Назовите основные идеи Герцена А.И.
11. Какие выводы можно сделать из данной темы?