



# Фразеологизмы, их роль в речи.

## Задание I.

Укажите грамматически правильное продолжение предложения.

Говоря о богатстве языка,

- 1) в аудитории началась дискуссия.
- 2) у меня возник интерес к этой проблеме.
- 3) требуются конкретные примеры.
- 4) *мы имели в виду главным образом его словарный запас.*

## Задание 2

Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.

- 1) лягте (на пол)
- 2) их работа
- 3) горячие супы
- 4) *шестистами учениками*

### Задание 3

Какой фразеологический оборот имеет значение «безобидный, незаметный»

- 1) волк в овечьей шкуре
- 2) тише воды, ниже травы
- 3) вольная птица
- 4) заячья душа**

## Задание 4

В каком ряду не все фразеологические обороты являются синонимами?

1) два сапога пара, одного поля ягоды, одним миром мазаны

2) *душа уходит в пятки, душа в душу, душа нараспашку*

3) выжимать соки, драть шкуру, тянуть жилы

4) прощупывать почву, закидывать удочки, пустить пробный шар

## Задание 5

Какая пара фразеологизмов не является антонимами?

- 1) капля в море, хоть пруд пруди
- 2) воспрянуть духом, повесить голову
- 3) за тридевять земель, рукой подать
- 4) *бить баклуши, лодыря гонять*



## Задание 6

В каком ряду во всех словах пропущена одна и та же буква?

- 1) по..кладка, о..бойный, на..строчный
- 2) **при**встать, **при**клеить,  
**при**школьный
- 3) отб..рает, орнам...нт, прогр..  
ммировать
- 4) бар..ерный, с..язвить, обез..яна

## Задание 7

Определить тип подчинительной связи  
в словосочетании.

Заснувший ребенок – *согласование*

Выглядеть по-новому – *примыкание*

Поделиться с другом – *управление*



## Задание 8

В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?

Седой старик (1) в годы войны (2) которому (3) было (4) только девятнадцать лет (5) рассказывал подробности этого сражения.

1) 2,4,5

2) 1,5

3) 1,2,4,5

4) 1,3

# Правила работы в группах

1. Критикуй идеи, но не человека.
2. Поощряй участие каждого в обсуждении
3. Выслушивай мнение каждого, даже если ты не согласен с ним.
4. Стремись понять точку зрения других в дискуссии.
5. Сначала объяви вопросы, потом их разбирай.
6. Ищи рациональное в высказываниях других.

## Признаки свободных словосочетаний

Любое слово  
можно заменить другими  
словами.

Слова сохраняют свою  
смысловую  
самостоятельность.

Создаются в процессе  
речи, не требуют  
запоминания.

## Признаки фразеологизмов

В их составе  
**НЕЛЬЗЯ** заменять слова  
по своему желанию.

Слова **ТЕРЯЮТ** свою  
смысловую  
самостоятельность

Не создаются в процессе  
речи, а используются  
готовыми, требуют  
запоминания.

## Ошибки в употреблении фразеологизмов

|                                                                            |                                                                               |
|----------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------|
| 1. Искажение смысла                                                        | На выпускном вечере мы спели свою лебединую песню.                            |
| 2. Нарушение состава<br>(включение лишних слов или исключение необходимых) | Идти в одну ногу со временем, успехи желают много лучшего (пропуш. оставляют) |
| 3. Смешение двух фразеологизмов                                            | У них всё было шито-крыто белыми нитками                                      |
| 4. Искажение лексического состава<br>(замена слов)                         | Не мудрствуя долго (надо "... лукаво")                                        |

**Нейтральные** - употребляются во всех  
стилях речи (время от времени, от  
мала до велика)

**Книжные** - употребляются в книжных  
стилях (зондировать почву, камень  
преткновения)

**Разговорные** - в устной форме (глаз  
радует, сквозь зубы)

**Просторечные** - сниженные, грубые  
(дурить голову, клёвое дело)

## Определить автора крылатого выражения

- 1) Принцесса на горошине.
- 2) Мертвые души.
- 3) Рожденный ползать — летать не может.
- 4) А судьи кто?
- 5) С чувством, с толком, с расстановкой.
- 6) Счастливые часов не наблюдают.
- 7) У сильного всегда бессильный виноват.
- 8) Герой нашего времени.
- 9) Любви все возрасты покорны.
- 10) Мы все учились понемногу,  
Чему-нибудь и как-нибудь.
- 11) Не хочу учиться, а хочу жениться.
- 12) Нет повести печальнее на свете