

Внеклассное занятие по чтению и развитию речи

*«Лирические песни
военных лет».*

*(«В землянке»,
«Случайный вальс»).*

Цели:

- формировать у учащихся знания о родах художественной литературы в рамках внеклассного занятия;
- воспитывать чувство патриотических ценностей, взглядов и убеждений, воспитание уважения к культурному историческому прошлому;
- развивать монологическую речь при ответах, обогащать словарный запас.

Вторая мировая война

- 22 июня 1941 года
- 9 мая 1945 года

Песня «В землянке»



А. А. Сурков. Фото военных лет.

Алексей
Сурков
(корреспон
дент)

27 ноября 1941 года, и ту часть, в которой оказался и принял бой корреспондент газеты «Красноармейская правда» Западного фронта, батальонный комиссар Алексей Сурков, – 258-й полк 9-й гвардейской стрелковой дивизии.

Константин Листов,

*назначенный старшим музыкальным
консультантом Главного политического управления*

Военно-Морского Флота

25 марта 1942 года, в «Комсомольской
правде» впервые была напечатана песня
«В землянке»

История песни



"Случайный вальс"

В феврале 1942 г. в газете

«Красная Армия» напечатаны стихи

Евгения Долматовского

*Воеет вьюга на Осколе,
По реке скользят ветра.
Говорят, сегодня в школе
Будут танцы до утра.
Хриплый голос радиолы,
Снег, летящий за порог.
Запах пудры невеселый.
Топот валяных сапог.
Танца вечная погоня
Удивительно легка,
И лежит в моей ладони
Незнакомая рука...*

Одно из первых изданий песни



**Популярная
лирическая песня,
созданная летом 1943г.
на фронте.**

**Автор текста - поэт
Евгений Долматовский.
Музыка композитора
Марка Фрадкина.**



В годы войны песня неоднократно печаталась в солдатских газетах. Одна из публикаций – в газете «Советская Россия» от 20 июля 1974 г. – сопровождается заметкой Галины Мищевской «Песня пришлась по душе». Вот её дословное содержание:





« Есть счастливые судьбы у песен. Проходят годы, меняются наши вкусы и пристрастия , меняется, и это естественно, музыкальный язык песен, а те, что созданы десятилетия назад, по-прежнему волнуют людей, будоражат их память.



В редакцию приходило очень много писем от фронтовиков, которые песню «Случайный вальс» называли в числе своих любимых и настойчиво просили напечатать её...



**Мелодия и стихи
песни поразительно
скромны . Но есть в
ней то, что живее
всего находит дорогу
к сердцу, - жизненная
ситуация, которая
легла в её основу, и
ситуация волнующая.
Историю эту
рассказал нам Марк
Фрадкин.**

В те годы я руководил военным фронтовым ансамблем, к нам был даже прикреплен самолёт У-2.

Пилотировал его младший сержант Вася Васильев, обаятельный человек. И однажды он рассказал мне вот о таком случае.



**Его часть
направлялась к
фронту,
остановилась в
маленьком
прифронтовом
городишке выпить
воды, стряхнуть
пыль. И вдруг-
музыка. Местная
молодёжь
танцевала под
патефон.**



**Вася заглянул в зал.
У окна стояла
девушка. И он
пригласил её на
вальс. Такая она была
вся светлая, милая,
таким домашним
теплом повеяло от
неё, что Вася не
заметил, как
пробежало время.
Машины тронулись,
он вскочил в
последнюю, не успев
спросить адрес.**





Шло время, а забыть
девушку он не мог и
попросил меня
написать песню.
Может быть, она
услышит её? Я
рассказал об этом
поэту Евгению
Долматовскому, и мы
быстро написали
песню.

И представьте себе, спустя десять месяцев приходит от Зины, так звали девушку, письмо. Мы бросились искать Васю Васильева. Его уже перевели в истребительную авиацию. Когда мы нашли его полк, нам сообщили, что Вася погиб в тяжёлом бою ...

Так не суждено было встретиться этой любви. А песня о ней осталась жить»




Песня «Случайный вальс», была хорошо известна воинам Южного и Северного – Кавказского фронтов и морякам Черноморского флота. Исполнялась и коллективами фронтовой и флотской художественной самодеятельности.

«Случайный вальс»

*Ночь коротка,
Спят облака,
И лежит у меня на ладони
Незнакомая ваша рука.
После тревог
Спит городок.
Я услышал мелодию вальса
И сюда заглянул на час*

Припев:
*Хоть я с вами совсем не
знаком
И далеко отсюда мой дом,
Я как будто бы снова
Возле дома родного,
В этом зале пустом
Мы танцуем вдвоём,
Так скажите хоть слово-
Сам не знаю о чём.*



*Будем дружить,
Петь и кружить,
Танцевать я совсем разучился
И прошу вас меня извинить.
Утро зовёт
Снова в поход. 
Покидая ваш маленький город,
Я пройду мимо ваших ворот.*

Припев:
*Хоть я с вами совсем не знаком
И далеко отсюда мой дом,
Я как будто бы снова
Возле дома родного,
В этом зале пустом
Мы танцуем вдвоём,
Так скажите хоть слово-
Сам не знаю о чём.*



Презентацию составила

**Учитель русского языка и литературы
I квалификационной категории
ГБС(К)ОУ
ст-цы. Костромской**

Гуменюк Наталья Васильевна

2012 г.