

Индийская  
мастерская по  
батику

Индия

Индия



Пропустить заставку

# Художественная роспись по ткани



# Виды батика

узелковый



горячий



холодный



# Технология выполнения узелкового батика



# Горячий батик

Воск

Окрашивание

Снятие воска



# Холодный батик



Резерв

Окрашивание

Закрепление

# Инструменты, ткани, красители



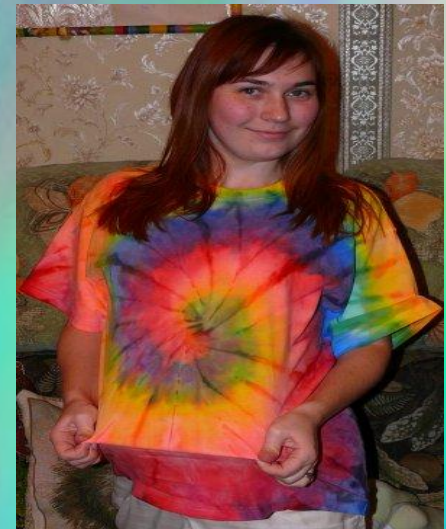
# Определение вида волокна по характеру горения

Волокно	Характер горения	Запах при горении
Хлопок, вискоза, лён	Горит быстро, полностью сгорает. Оставляет светло-серую золу	Жжёной бумаги
Шёлк, шерсть	Горит плохо, оставляя маленький тёмный шарик	Жжёного рога
Искусственные волокна	Не горят, плавятся, образуя на конце шарик	Образует кислый запах





# Узел





# Техника безопасности

- 1. Быть внимательным.**
- 2. При крашении работать в перчатках .**
- 3. Накрывать стол плёнкой.**
- 4. Не ставить краски на край стола.**
- 5. Осторожно завязывать узлы ниткой, чтобы не поранить пальцы.**
- 6. С электроприборами работать сухими руками.**
- 7. По окончании работы убрать рабочее место.**

# Технологическая карта по выполнению узелкового батика

1. Выполнить эскиз рисунка.
2. Завязать узел.
3. Выполнить окрашивание.
4. Просушить изделие.
5. Развязать узел.
6. ВТО.

# Критерии оценки работы

1. Самостоятельность выполнения.
2. Творческий подход.
3. Соблюдение техники безопасности.
4. Аккуратность работы.
5. Сочетание цветов.

# Ключевые слова урока

Батик

Бандхари

Индия

Узел




# Критерии оценки работы

1. Самостоятельность выполнения.
2. Творческий подход.
3. Соблюдение техники безопасности.
4. Аккуратность работы.
5. Сочетание цветов.

# Литература

1. Сайт Центр СНЕБУ.
2. В.Д.Захаров Искусство батика. М.: 2001
- 3.





*Я желаю тебе до свидания  
Значит, до скорой встречи.  
Пусть не будет долгих прощаний.  
Официальной, пламенной речи.  
Только взгляды, улыбки будут.  
И слова, что от сердца идут.  
О том, что добра не забудут,  
О том, что в скорости ждут.*

