

Особенности стихотворного ритма в произведениях Ф.И. Тютчева о природе.

Урок литературы в 5 классе.





И.И.Шишкин «Зима»



И.И.Левитан «Март»



Н.П.Крымов «У мельницы»



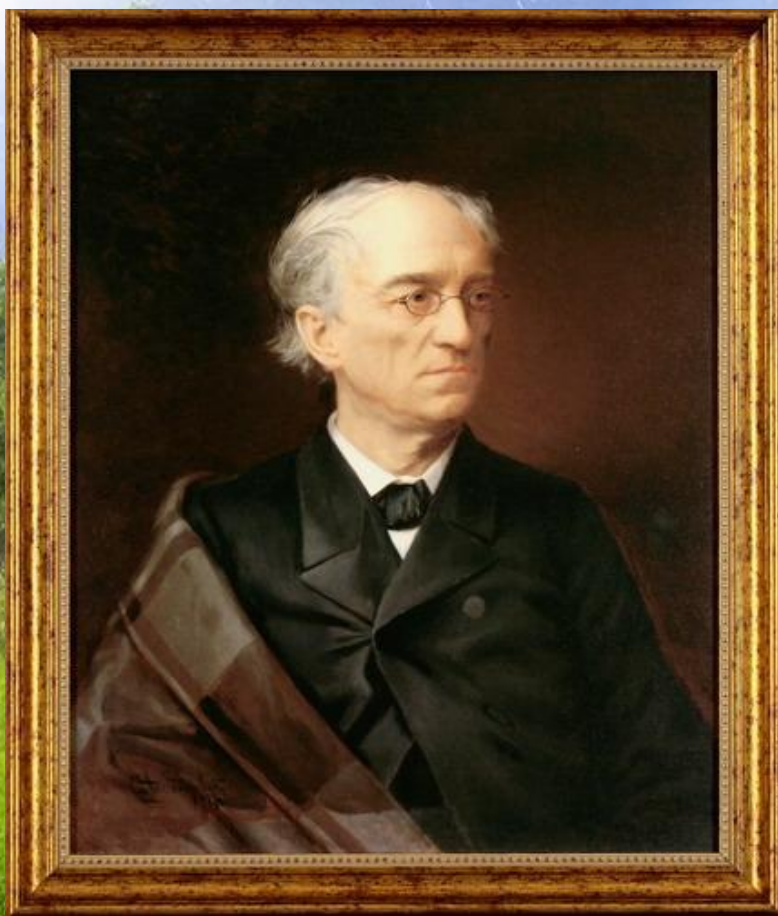
И.И.Левитан «Золотая осень»



Цель урока:

Сегодня на уроке мы познакомимся со стихами о природе Ф.И.Тютчева, а также узнаем, как с помощью стихотворного ритма поэт смог передать нам своё настроение.





*Не то, что мните вы, природа:
Не слепок, не бездушный лик –
В ней есть душа, в ней есть свобода,
В ней есть любовь, в ней есть язык.*

Ф.И Тютчев







«**Р**И**Т**М—это основная сила,
основная энергия стиха»

В.В.Маяковский.

КАк в**Е**сЕл гр**О**хОт л**Е**тнИх б**У**рь...

-- / -- / -- / -- /

Ямб



Есть в **О**с**Е**ни **п**Ер**в**О**н**А**ч****А**ль**н**О**й**...

--/ -- **---** -- **---** --/ --

Ямб

Пиррихий – пропущенное
ударение.

Творческая пауза

- **Актёр (чтец)** - выразительно читает стихотворение,
 - **Телеведущий** - рассказывает о стихотворении,
 - **Литературовед** - исследует стихотворение,
 - **Сценарист** - составляет вместе с литературоведом текст о стихотворении.
 - **Продюсер** - распределяет роли в группе
- О чём говорится в стихотворении?
 - Как поэт мог бы озаглавить это стихотворение?
 - Какой он изображает осень, какие эпитеты подбирает?
 - Какие чувства и настроение вызывает стихотворение?



Страницы русской поэзии

*Ф.И. Тютчев «Есть в осени
первоначальной...»*

Спасибо за
внимание!

