

Формирование универсальных  
учебных действий на уроке  
литературы в 5 классе с  
использованием УМК Г.С.  
Меркина.

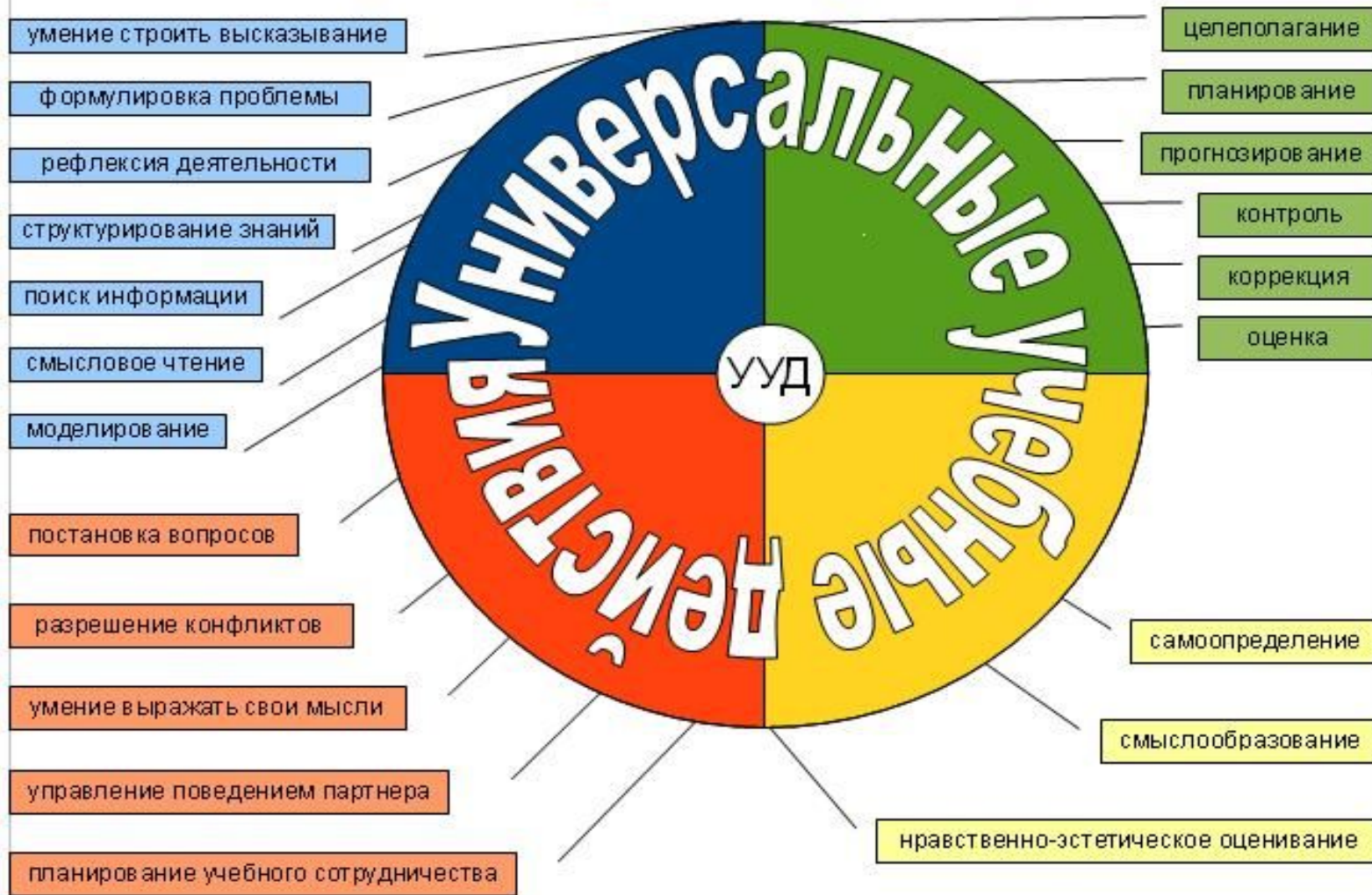
---

**Тема:** А.П.Платонов: детство, начало  
литературной деятельности. Рассказ «Никита».

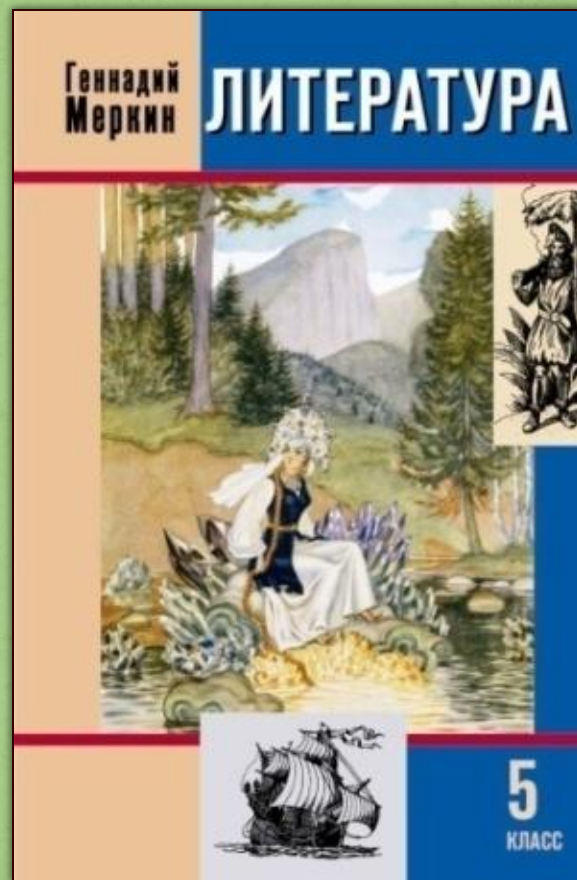
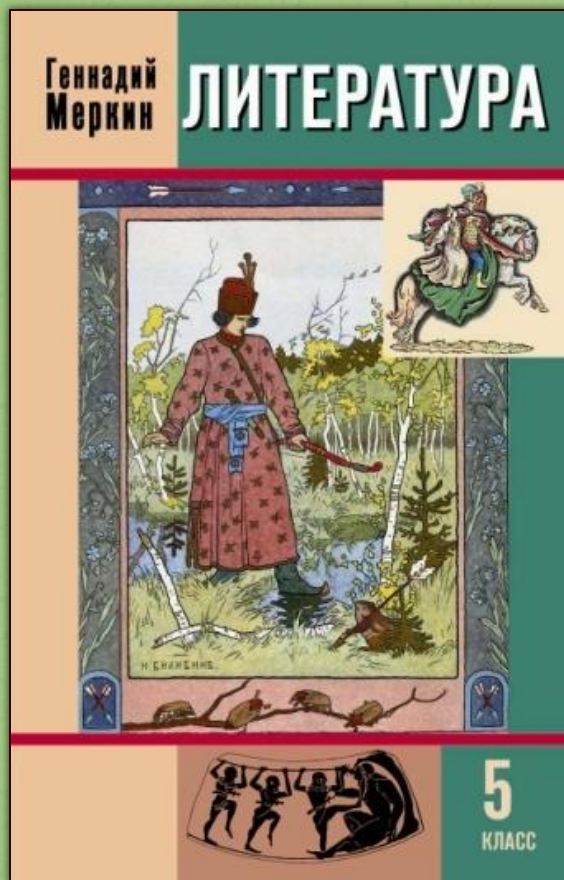
# УУД на уроке литературы

Схема. Номенклатура универсальных учебных действий (УУД)

■ Познавательные ■ Коммуникативные ■ Личностные ■ Регулятивные



# УУД в учебнике Г.С.Меркина



# Регулятивные УУД

- обеспечивают возможность управления познавательной учебной деятельностью

- **целеполагание** – постановка учебной задачи на основе соотнесения известного и неизвестного

Попросите учеников объяснить значение целей .

**Цели:**

**1) Обучающие:**

а) познакомить с личностью А.П. Платонова и творчеством писателя

б) продолжить работу над литературными понятиями

**2) Развивающие:**

а) развитие компетенций учащихся, связанных с образным мышлением

б) развитие навыков комментированного чтения

**3) Воспитывающие:**

а) воспитывать доброту и любовь к ближнему.

# Познавательные УУД

## Смысловое чтение;

выбор вида чтения в зависимости от цели, извлечение необходимой информации из текстов различных жанров, определение основной и второстепенной информации.

## Обучение

### комментированному чтению

Выделение идейных центров эпизода:

- Мать и старый солдат
- Никита на руках отца
- Разговор Никиты с отцом
- Никита и внешний мир
- Какую фразу в ответе отца и почему выделил Никита? (Он выделил фразу: «Теперь уж век буду с тобой вековать...». Теперь он поверил, что отец больше не уйдет).

# Коммуникативные УУД

## Комментирование идейных центров

- Как мать отнеслась к возвращению мужа? О чем это говорит? (Ученики скажут, что она плакала, не отводила глаз, значит ей было тяжело, она любила его и ждала возвращения).
- Что почувствовал Никита на руках отца? ( Запах, идущий от отца, умиротворил Никиту, успокоил, что говорит о глубокой внутренней связи отца и сына).
- Какой вопрос задал Никита и почему? (Мальчик привык быть один, ему трудно было поверить в свое счастье).
- Как вы понимаете концовку рассказа?

# *Личностные УУД*

## Самоопределение

обязательно включает самопознание,  
постижение себя через другого – героя и  
писателя.

— Случалось ли вам оставаться дома в одиночестве?  
Знакомо ли вам состояние Никиты, который  
остался один во дворе?