



# ОРКСЭ

## Культурологический подход к преподаванию курса **«Основы религиозной культуры и светской этики».**



**«Мы живем в мире, в котором изоляция уже невозможна. Мы живем во время беспрецедентной мобильности людей и переплетения культур.**

**Мы все взаимозависимы и разделяем неизбежную ответственность за благосостояние всего мира»**

**«Декларация о роли религии в содействии культуре мира», принятая в Барселоне 18 декабря 1994 года, стр.1**

**«...самым важным в обучении мы  
признаем надлежащее  
воспитание»**



# Современный национальный «Концепция государственной воспитательной идеал ки в области духовно- ческого воспитания детей в иты их нравственности»

Высоконравственны  
й,

творческий,

компетентный

гражданин России,  
принимающий судьбу  
Отечества как свою  
личную,

осознающий  
ответственность за  
настоящее и будущее  
своей страны,

укорененный в духовных и  
культурных традициях  
многонационального  
народа России.





ОСНОВЫ РЕЛИГИОЗНЫХ КУЛЬТУР И СВЕТСКОЙ ЭТИКИ

ОСНОВЫ СВЕТСКОЙ ЭТИКИ

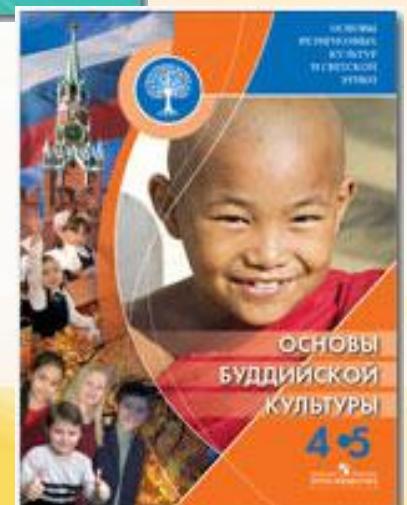
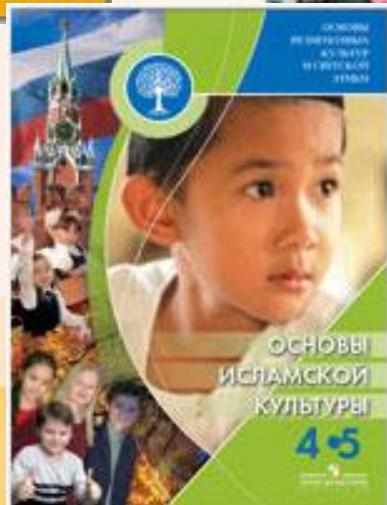
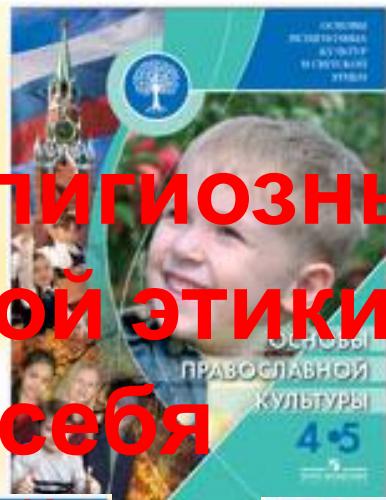
МИРОВЫЕ РЕЛИГИОЗНЫЕ КУЛЬТУРЫ

ПРАВОСЛАВНАЯ КУЛЬТУРА

ИСЛАМСКАЯ КУЛЬТУРА

ИУДЕЙСКАЯ КУЛЬТУРА

БУДДИЙСКАЯ КУЛЬТУРА



Курс «Основы религиозных  
культур и светской этики»  
включает в себя  
6 модулей



## Цель курса

- Формирование у учащихся мотивации к осознанному нравственному поведению, основанному на знании и уважении культурных и религиозных традиций многонационального народа России, к диалогу других культур и мировоззрений

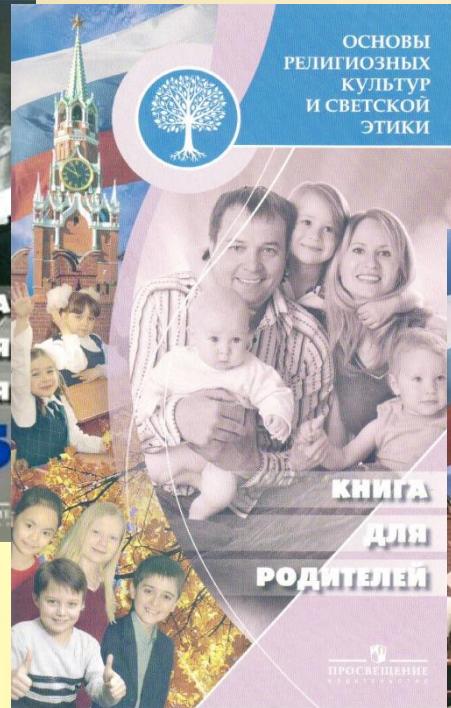
# Задачи учебного курса ОРКСЭ



- знакомство обучающихся с основами православной, мусульманской, буддийской, иудейской культур, основами мировых религиозных культур и светской этики;
- развитие представлений младшего подростка о значении нравственных норм и ценностей для достойной жизни личности, семьи, общества;
- обобщение знаний, понятий и представлений о духовной культуре и морали, полученных обучающимися в начальной школе, и формирование у них ценностно-смысловых мировоззренческих основ, обеспечивающих целостное восприятие отечественной истории и культуры при изучении гуманитарных предметов на ступени основной школы;
- развитие способностей младших школьников к общению в полиэтнической и многоконфессиональной среде на основе взаимного уважения и диалога во имя общественного мира и согласия.

УМ

К



В рамках действующего  
законодательства Российской  
Федерации все учащиеся обеспечены  
учебниками в полном объеме.

# *Предметные результаты курса*



# **Важные положения**

- «Дети не готовятся стать гражданами и жить в обществе, а являются гражданами и живут в обществе»
- «Нельзя приобрести гражданские качества слушая указания и распоряжения»
- «Интерес – наиболее короткий путь к получению знаний»
- «Самыми ненадежными спутниками учителя являются страх и истерика»
- «Уважение и сотрудничество – основа образования»
- «Юмор и улыбка делают школу человечнее»



**Культура - образ жизни, обычаи,  
традиции и верования, духовное  
и материальное богатство  
народов мира.**

# Базовые ценности

- Содержание комплексного подчинено воспитанию России посредством приобщения его к одной из национальных традиций.
  - Содержание каждого из модулей организуется вокруг трех базовых национальных ценностей:
- всех модулей  
учебного предмета  
общей цели –  
личности гражданина  
гражданина  
духовных
- из  
вокруг  
**Отчество, семья, религия**

# **В результате освоения данного курса школьниками должны быть усвоены следующие смыслы:**

- **каждая культура имеет собственный контекст и свою логику,**
- **ни одна культура не может быть лучше другой,**
- **каждая культура обладает значимым для развития человечества ценностным содержанием.**



# Урок ОРКСЭ должен включать:

1. Коммуникативные ситуации, нравственные ситуации, проблемные ситуации для эмоциональной включенности ребенка
2. Эмоционально-смысловую кульминацию
3. Работу с текстами, ключевыми словами, нравственными понятиями, со словарем
4. Работу с иллюстративным материалом
5. Совместную деятельность учащихся (учебное сотрудничество - диалоговая форма, задания на осмысление и выражение собственного мнения, инсценировки, разыгрывание по ролям,...)
5. Дидактические игры и игры на общение (ритуалы)
6. Дифференцированные задания
7. Дополнительный материал (художественные и научно-познавательные тексты, иллюстративный материал)
8. Рефлексию для создания завершенного эмоционального образа урока

## *Какие же могут быть риски у педагогов, связанные с преподаванием новой дисциплины?*

- **первое табу** - нельзя критиковать чужую святыню (*«Пой о своем, не ругая чужого!»*);
- **второе ограничение** - речь педагога должна быть инклюзивной, а не эксклюзивной;
- **третье табу** - нельзя призывать детей к религиозной практике.

## культурологический подход



В качестве методологического принципа разработки всех учебных пособий выбран культурологический подход, способствующий формированию у учащихся первоначальных представлений об основах религиозных культур и светской этики, учитывающий уже имеющийся у них круг знаний, а также межпредметное взаимодействие.

# Наука и религия

Комплексный курс является светским. Сведения об истоках традиций и культуры не рассматриваются как конкуренты научных знаний.

Наука и религия не противоречат друг другу, а являются отдельными сферами общественной жизни и социальной практики, решают конкретные задачи.

Наука

Накопление точных,  
рациональных,  
объективных знаний об  
окружающей  
действительности

Религи  
я

Ориентирована на  
мировоззренческие и  
нравственные  
проблемы

# Кто и что должны преподавать в курсе ОРКиСЭ?



Вести курс могут исключительно светские педагоги прошедшие соответствующую подготовку



Светский характер курса не подразумевает включение в программу посещения религиозных организаций  
(специфика данных сооружений демонстрируется на уроке в фото, видео формате)

# Содержание учебного модуля «Основы православной культуры»

Урок №1. Россия – наша Родина

Урок №2. Культура и религия

Урок №3. Бог и человек в православии

Урок №4. Православная молитва

Урок №5. Библия и Евангелие

Урок №6. Проповедь Христа

Урок №7. Христос и Его Крест

Урок №8. Пасха

Урок №9. Православное учение о человеке

Урок №10. Совесть и раскаяние

Урок №11. Заповеди

Урок №12. Милосердие и сострадание

Урок №13. Золотое правило этики

Урок №14. **Храм**

Урок №15. **Икона**

Урок №16. Творческие работы учащихся

Урок №17. Подведение итогов

Урок №18. Как христианство пришло на Русь

Урок №19. Подвиг

Урок №20. Заповеди блаженства

Урок №21. Зачем творить добро?

Урок №22. Чудо в жизни христианина

Урок №23. Православие о Божием суде

Урок №24. Таинство Причастия

Урок №25. Монастырь

Урок №26. Отношение христианина к природе

Урок №27. Христианская семья

Урок №28. Защита Отечества

Урок №29. Христианин в труде

Урок №30. Любовь и уважение к Отечеству

Урок №31. Итоговый урок

# Кто и как выбирает модуль?

Только с согласия родителей (законных представителей) выбирается

на

Результаты выбора  
должны быть  
зафиксированы

Протоколам  
и  
родительски  
х собраний

Письменным  
и  
заявлениями  
родителей о  
выборе  
определенног  
о модуля



## Итоги внедрения ОРКСЭ

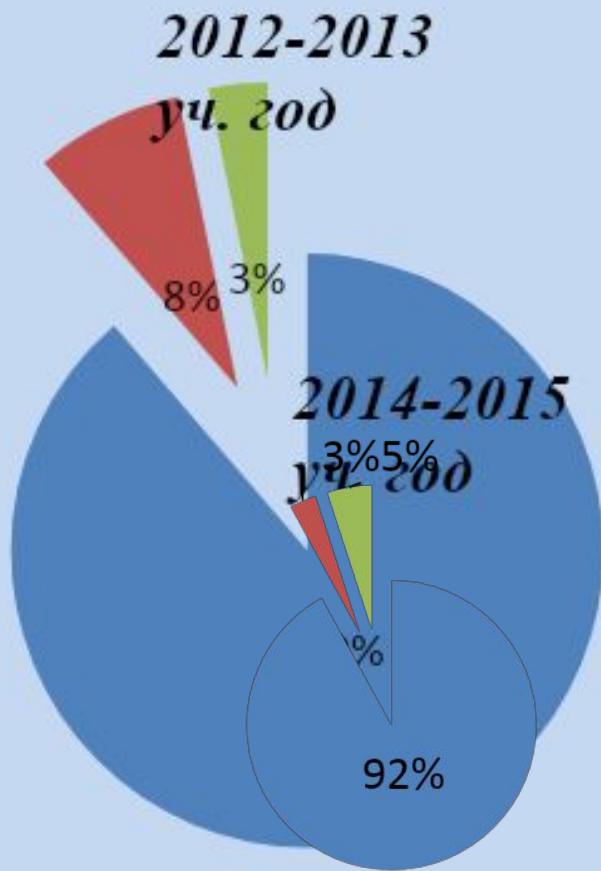
В образовательных учреждениях г. Новошахтинска курсом «Основы религиозных культур и светской этики» в 2012 уч. году охвачены 834 учащихся начальной школы.



# Сравнительная информация о выборе модуля ОРКСЭ обучающимися 4 – х классов в 2012 – 2013г. и в 2014-2015 учебном году

Кол-во ОУ	Кол-во 4х классов	Кол - во уч - ся	Количество обучающихся, выбравших модули					
			Основы мировых религиозных культур	Основы светской этики	Основы православной культуры	Основы иудейской культуры	Основы буддийской культуры	Основы исламской культуры
19	35	834	25	68	741	-	-	-
19	38	860	40	25	795	-	-	-

# Анкетирование родителей «Выбор модуля СЭ»



Основы

- православной культуры
- Основы светской этики
- Основы мировых религиозных культур



# **Велико значение родительского участия в изучении курса «Основы религиозных культур и светской этики»**



**Культура - это человеческое в человеке**



**«Выращивать каждого, а не  
поле; разглядывать каждого, а  
не луг!».**

Андрей  
Вознесенский

**Спасибо за внимание!**