

# Русская матрешка

Презентацию подготовила учитель ИЗО  
МКОУ СОШ Селихинского с.п. Еронина М.В.

# Русская игрушка с японскими корнями

- По одной из версий, в 1890 году японскую фигурку привезли с острова Хонсю в подмосковную усадьбу Мамонтовых Абрамцево. Игрушка была с секретом. В старичке Фукуруму скрывалась вся его семья. Однажды, когда в усадьбу приехали известные художники, хозяйка показала всем забавную фигурку. Игрушка заинтересовала художника Сергея Малютина, и он задумал сделать нечто похожее. Он сделал эскиз круглолицей крестьянской девушки в сарафане, цветастом платке и с черным петухом в руке. Следующая девушка - с серпом в руке. Ещё одна - с караваем хлеба. За ними - братец в расписной рубахе.



# Матрена - Матрешка

- Когда токарь выточил, а художник раскрасил игрушку, имя куклы пришло само собой – Матрёна. Ещё говорят, что горничная по имени Матрёна подавала чай на абрамцевских вечерах. Как бы то ни было, имя Матрёна-матрешка прилепилось к кукле и полетело по свету, разнося весть о новой русской игрушке.



# Фукурума и Матрешка





# Семеновская матрешка



- Семеновская матрешка вытянутая и стройная. Ее легко узнать по довольно большим не закрашенным плоскостям и пышному букету фантастических цветов на фартуке. Они отличаются своей вместительностью 15-18 кукол, а самая вместительная матрешка в России, изготовлена именно в Семенове - это 72 куклы, самая большая из которых составляет 1 метр в высоту.



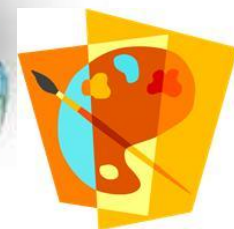
# полховская матрёшка



- Своей формой полховская матрёшка заметно отличается от своих семёновских матрёшек. Кроме того, удивляет ее необыкновенное многообразие от многоместных, подчеркнуто вытянутых по вертикали матрёшек с маленькой, жестко очерченной головкой до примитивных одноместных матрёшек – столбиков и толстеньких, похожих на грибки, куколок. Роспись полховских матрёшек строится на сочетании малиново – красного, зеленого и чёрного цветов по предварительно нанесенному тушью контуру. «Цветы с наводкой» – наиболее типичная и любимая в Полховском Майдане роспись матрёшки, более близкая и «пестрение» – украшение при помощи отдельных мазков, «тычков» и точек.



*Деревянные подружки  
Любят прятаться друг в дружке,  
Носят яркие одёжки,  
Называются-матрёшки.*



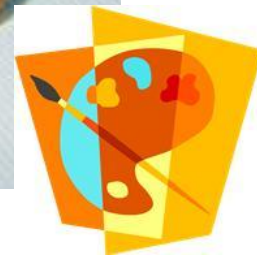


Эти русские матрешки,  
Разноцветные одежды,  
На секреты мастерицы,  
В старшей прячутся сестрицы.  
Сколько их там не поймешь,  
Если младшей не найдешь.





Весь народ глядит в окошки:  
Танцевать пошли матрешки.  
Восемь водят хоровод,  
А девятая поет.



Шли подружки по дорожке,  
Было их немножечко:  
Две Матрены, три Матрешки  
И одна Матрешечка.





# Матрешки «Сказки»







# Изготовление матрешки



Технологию изготовления матрёшки российские мастера, умевшие вытачивать деревянные предметы, вкладывающиеся друг в друга (например, пасхальные яйца), освоили с лёгкостью. Принцип изготовления матрёшки остается неизменным и до настоящего времени, сохраняя все приемы токарного искусства русских умельцев.

Как правило, матрёшки изготавливают из древесины таких лиственных пород деревьев, как липа, берёза, ольха, осина. До 15 операций проходит заготовка в руках токаря, прежде чем стать готовой матрёшкой.



# Роспись матрешки

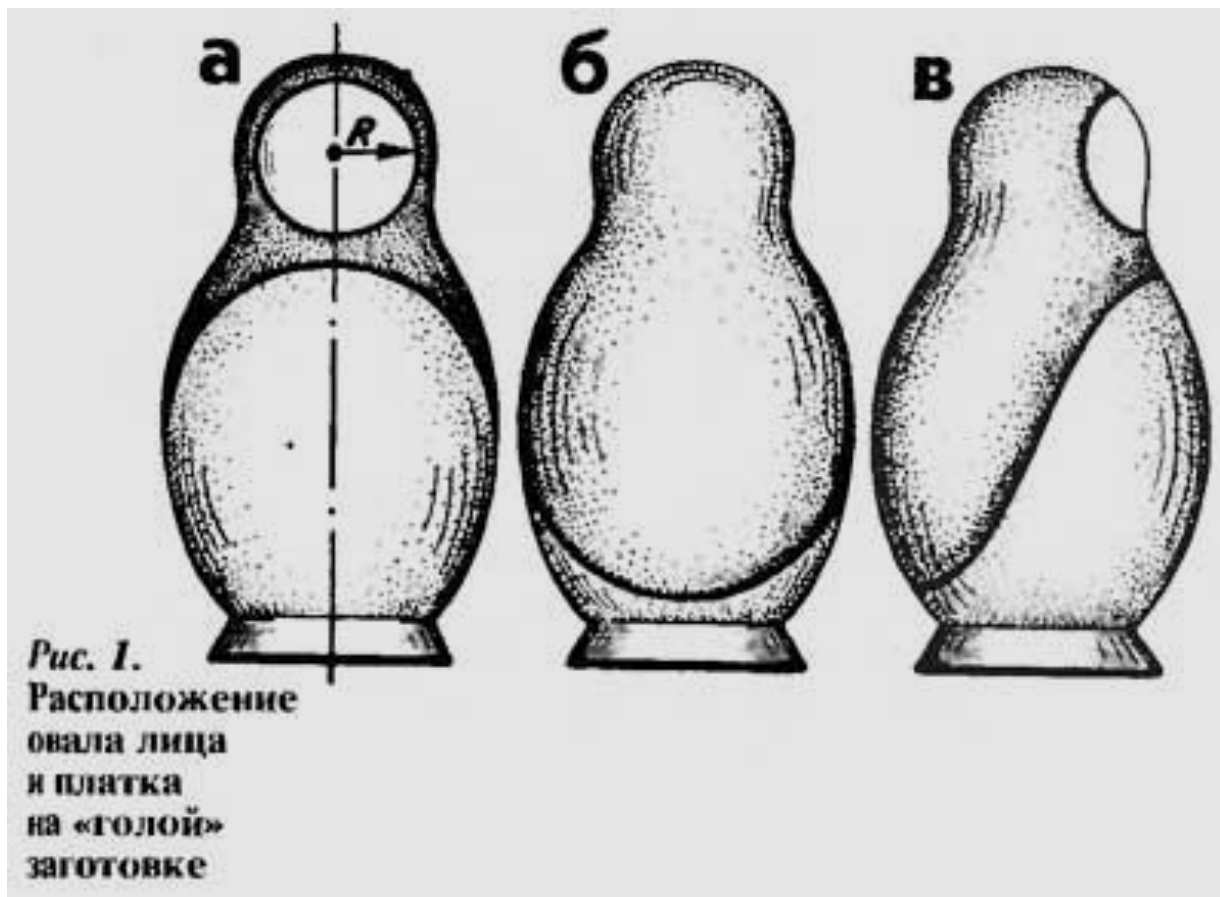


- Готовые матрёшки грунтуют крахмальным клеем, сушат, теперь матрёшка готова к росписи.

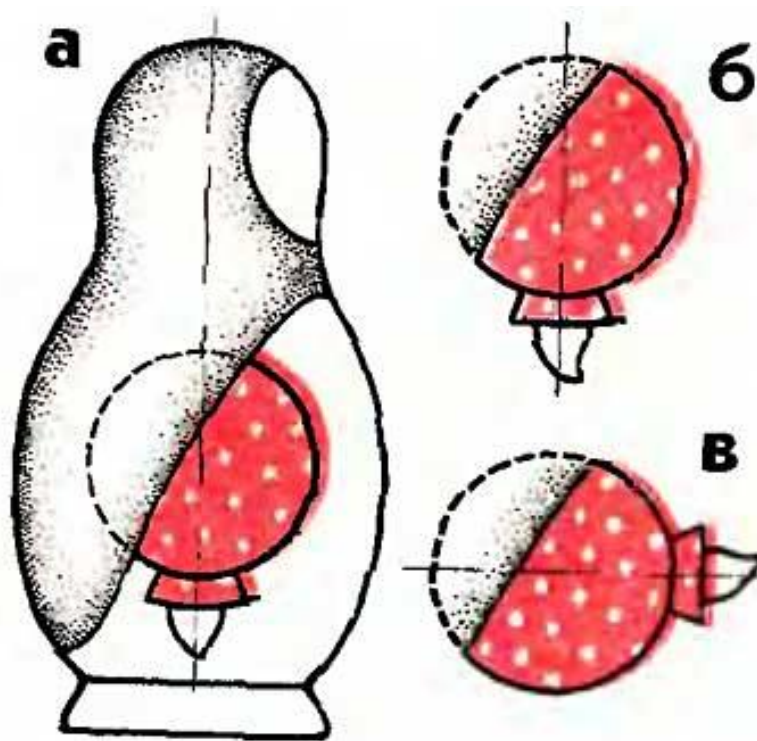




# Как рисовать матрешку



# рукава



**Рис. 2.** Расположение рукава



**Рис. 4.** Узоры для росписи рукава



# платок

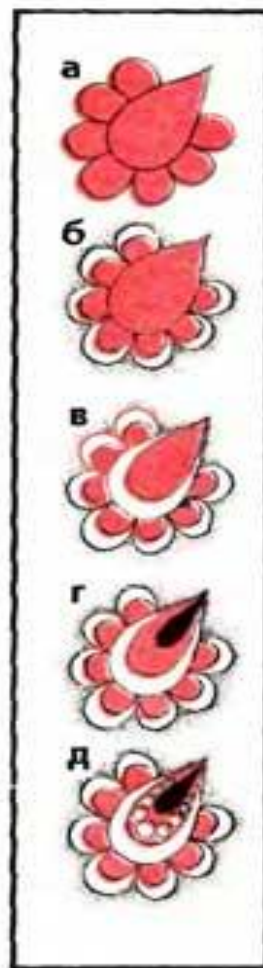


Рис. 6. Рисуем «аленький цветочек»

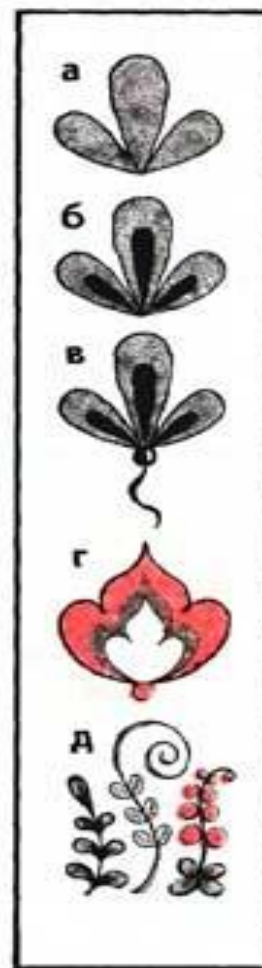


Рис. 7. Рисуем листочек, два листочка...





# фартук

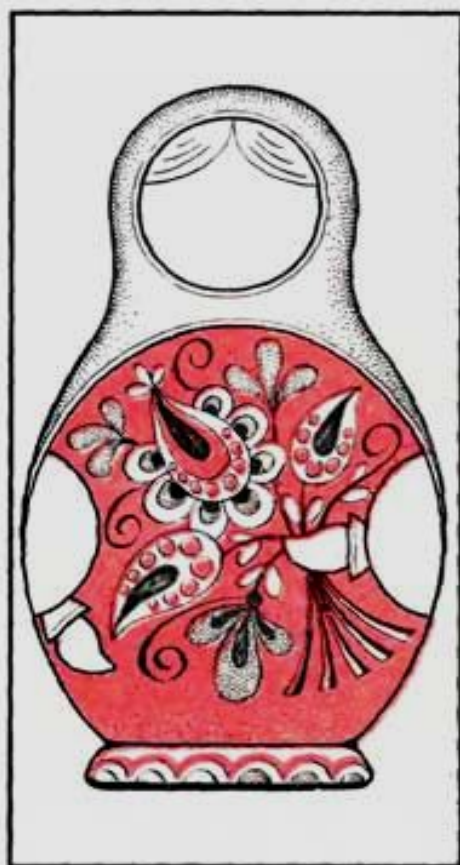


Рис. 8. Матрешкин  
букет



Рис. 9. Букет  
ромашек

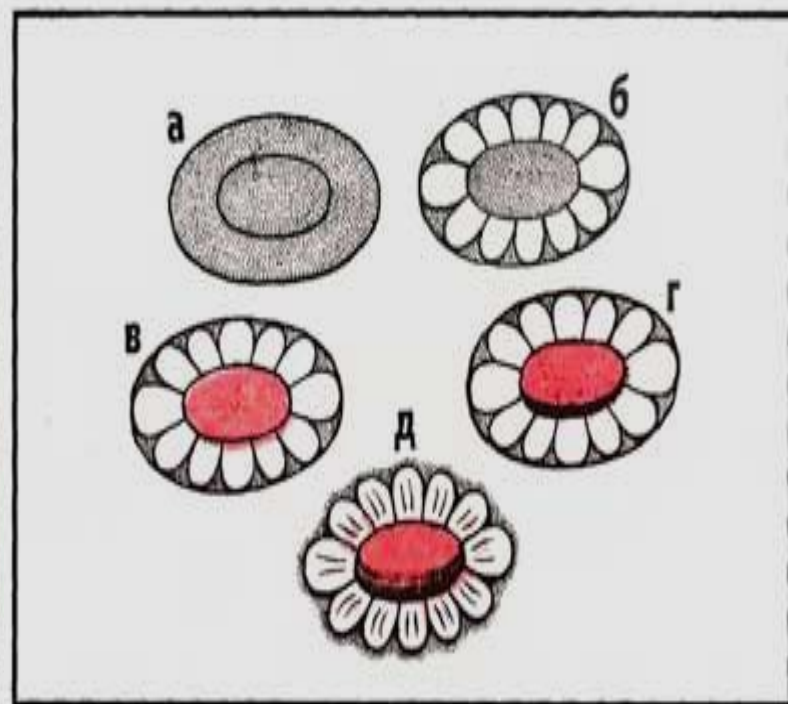
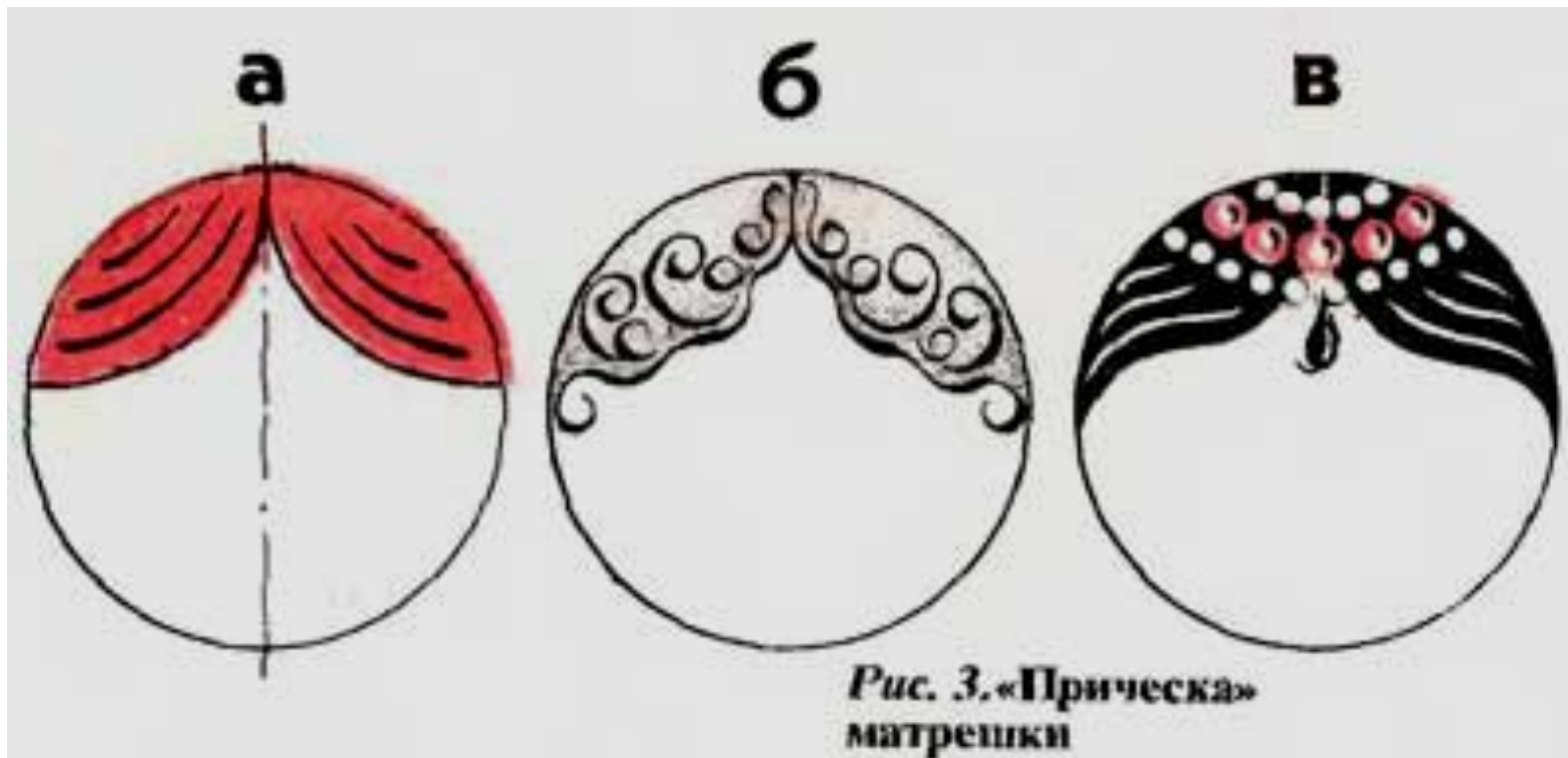


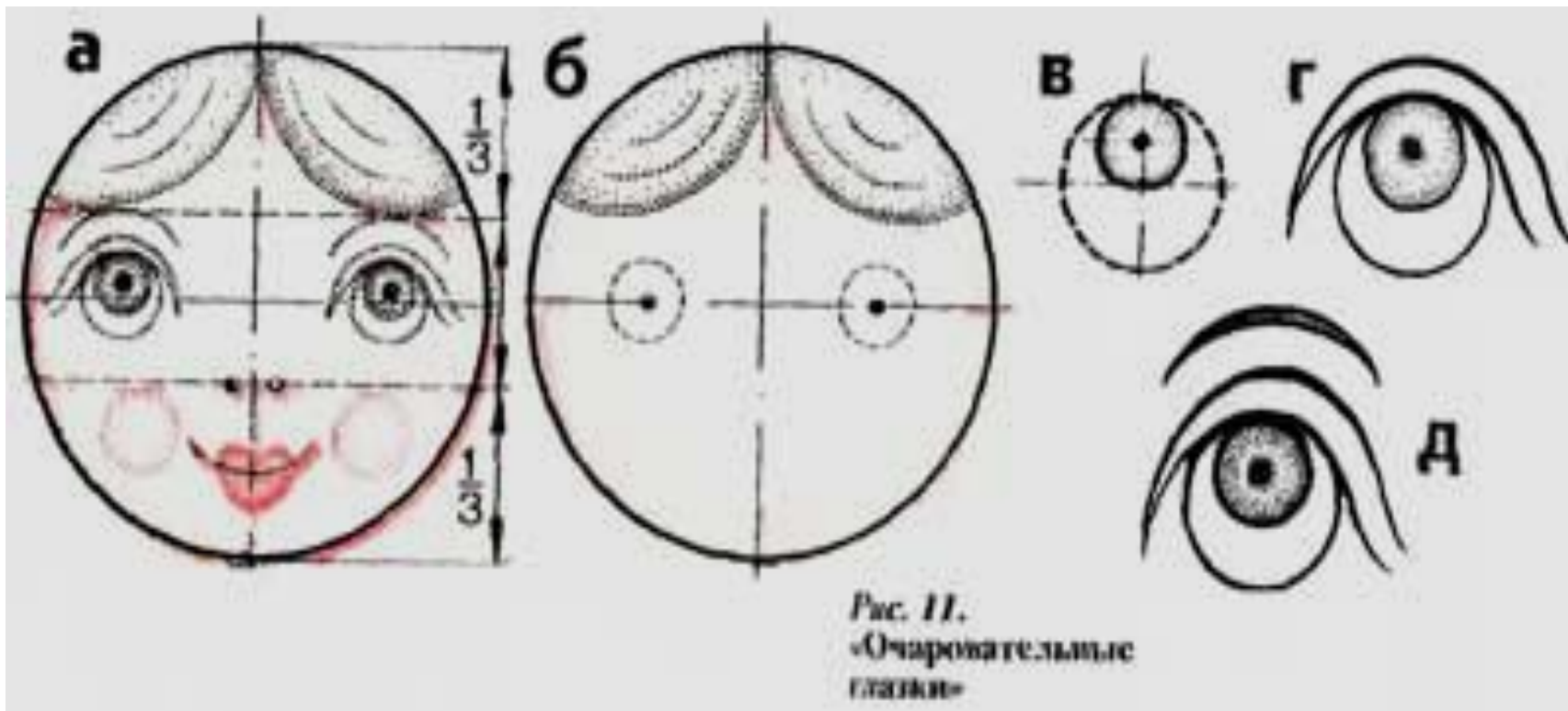
Рис. 10. Рисуем  
ромашку



# прическа

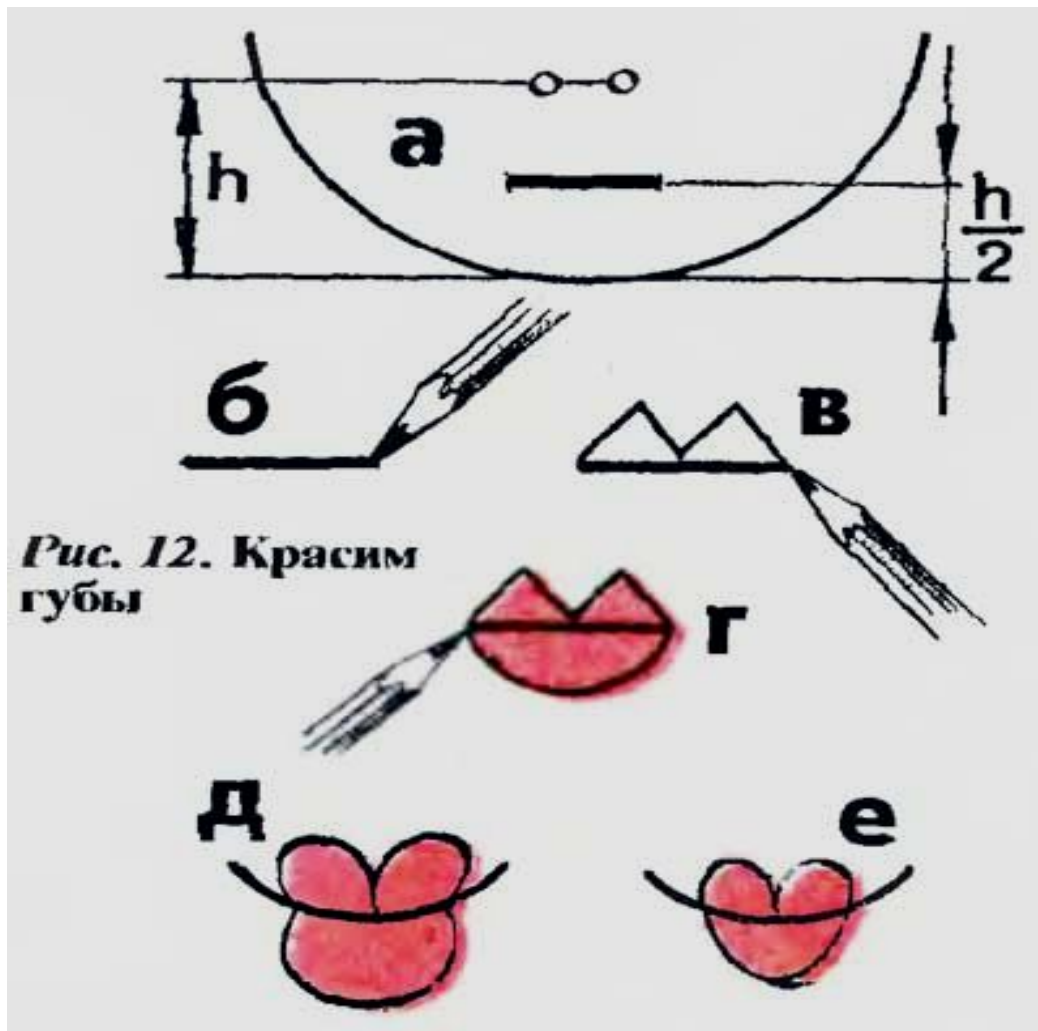


# глаза





# губки



## □ Спасибо за внимание

