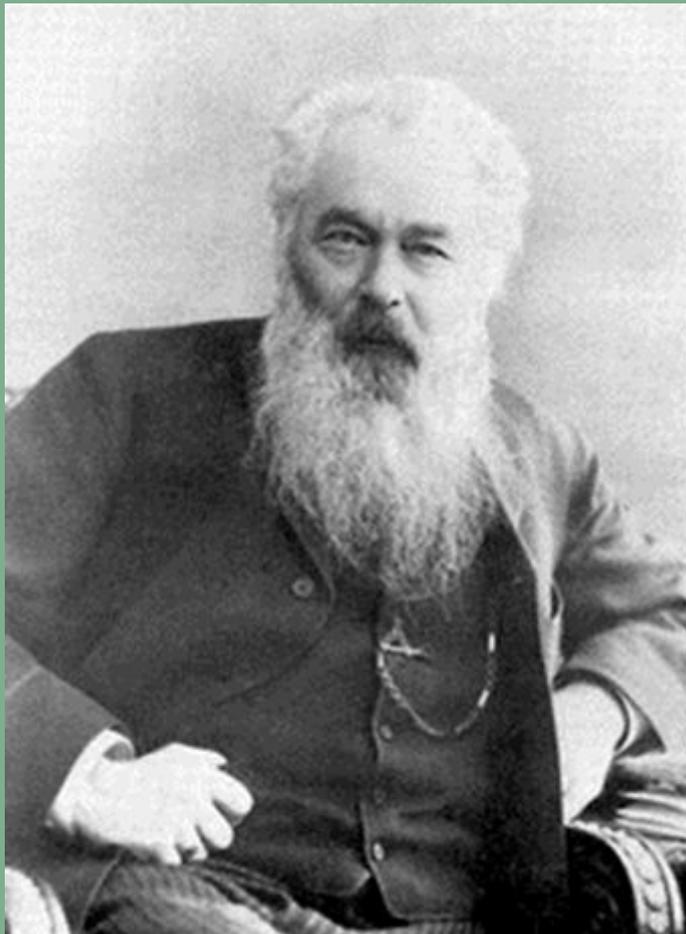


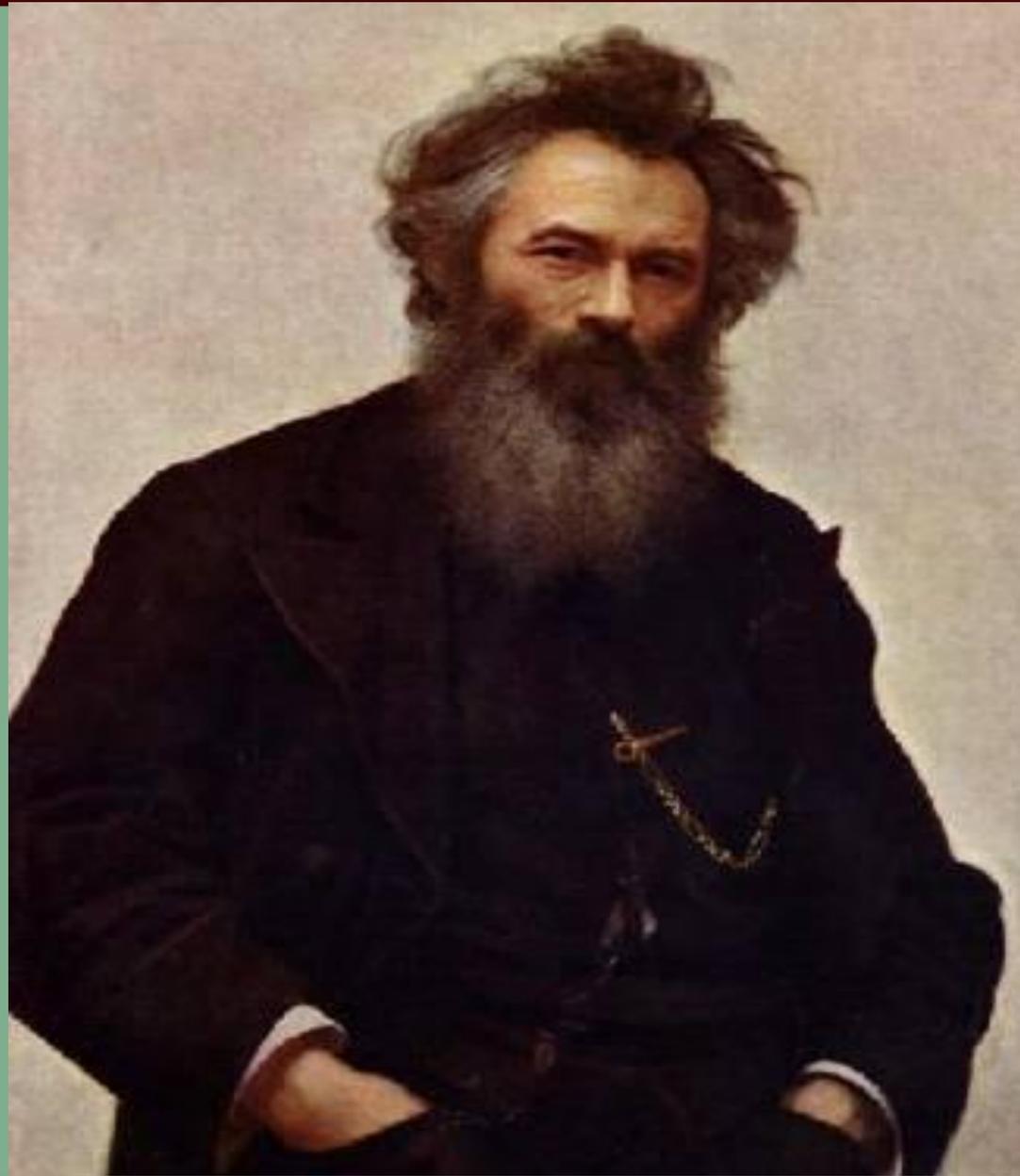
Сочинение по картине И.И.  
Шишкина  
«Утро в сосновом лесу»  
3 класс  
(УМК «Система Л.В.Занкова»)



# Иван Иванович Шишкин

- (1832-1898)





# «В лесу графини Мордвиновой»



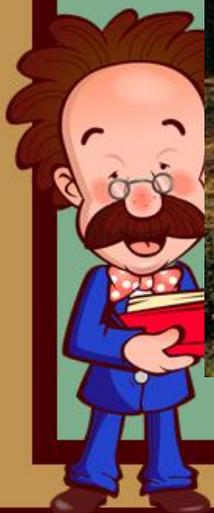
# «Дубовая роща»



# «Дубы в старом Петергофе»



# «Корабельная роща»



# «Лесная глушь»



# «Первый снег»



# «На севере диком...»



# «РОЖЬ»



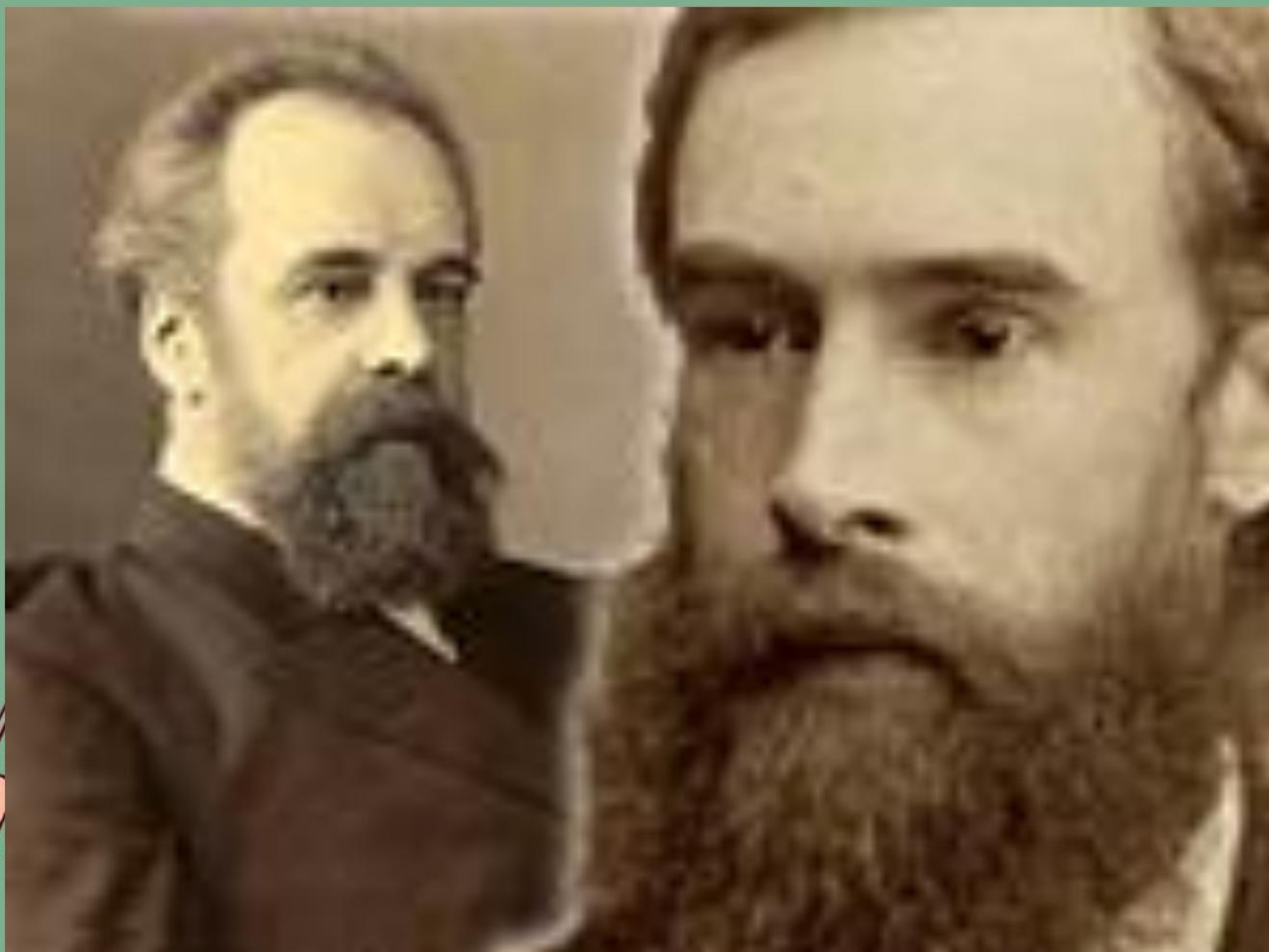
# Могила И.Шишкина в Александро-Невской лавре



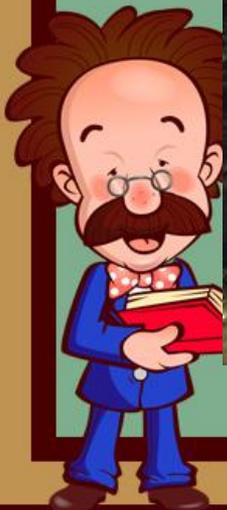
# Третьяковская галерея



# Братья Сергей и Павел Третьяковы



# «Утро в сосновом лесу»



# План

I. И. И. Шишкин – великий русский художник-пейзажист.

II. Описание картины:

1. Замысел картины.

2. Наступление утра в сосновом бору.

3. Лесная глушь.

4. Медвежья семейка.

III. Моё отношение к картине.



# Материал к сочинению



# Художник:

- Выдающийся русский пейзажист;
- Из-под его кисти вышли образы, ставшие символами России.

И.И. Шишкина можно назвать «царём» леса.

- Художник поэтически воспеваает величественную жизнь русского леса, настоящей лесной глуши.
- Картина «Утро в сосновом лесу» относится к числу лучших творений Шишкина. Она в очередной раз доказывает, что в изображении русской природы, русского леса у Шишкина нет соперников.



# Лес:

- величественный;
- царственный;
- вековой;
- могучий ;
- дремучий;
- утренний;
- окутанный туманом;
- освещённый солнцем;
- сказочный.



# Деревья:

- столетние раскидистые сосны с потрескавшейся золотистой корой;
- старая поваленная сосна;
- устремлённые ввысь деревья;
- громадные великаны.



# Утро:

- раннее;
- первые лучи солнца;
- розовеет заря;
- туманное.



# Медвежата:

- косолапые;
- неугомонные;
- игривые;
- шаловливые;
- любознательные;
- беззаботные;
- буро-коричневые;
- вскарабкались на поваленное дерево;
- всматриваются вдаль.



# Мать – медведица:

- внимательно следит за своими малышами;
- волнуется за них;
- кажется, что рычит, даже оскалила зубы;
- предупреждает, чтобы не шалили зря.



