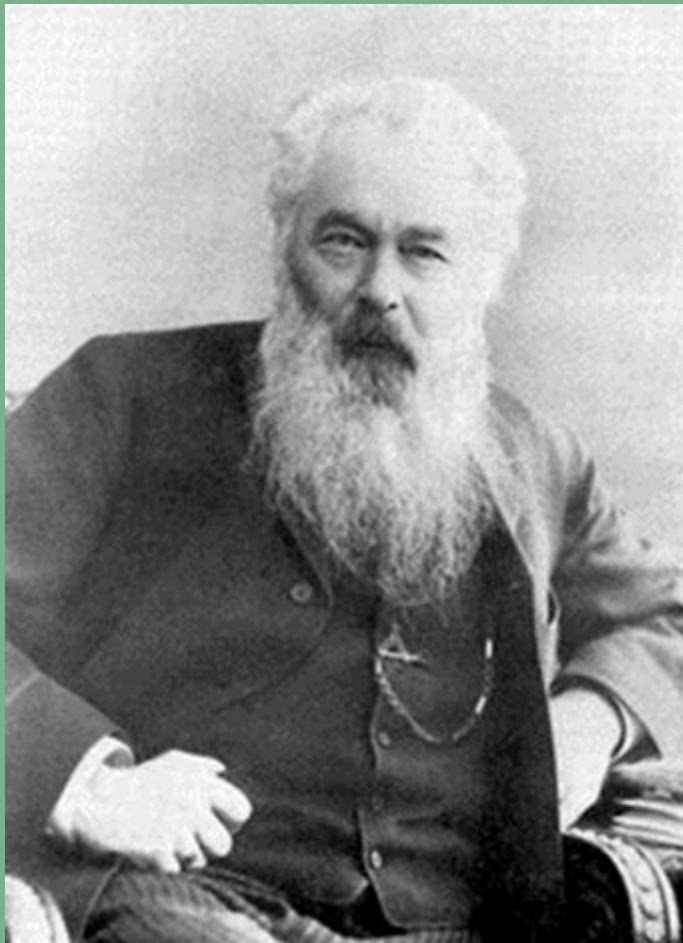


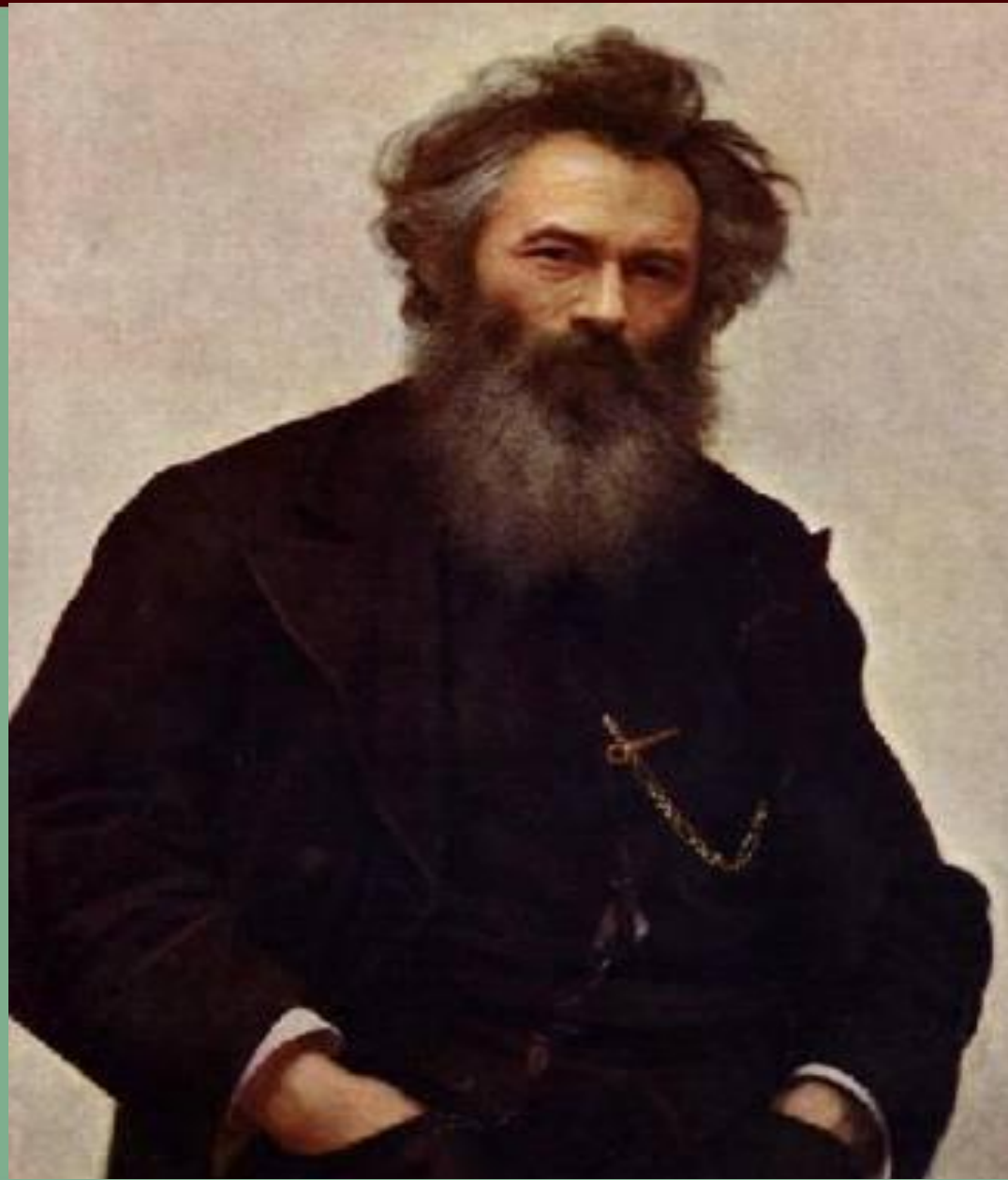
Сочинение по картине И.И.
Шишкина
«Утро в сосновом лесу»
3 класс
(УМК «Система Л.В.Занкова»)



Иван Иванович Шишкин

- (1832-1898)





«В лесу графини Мордвиновой»



«Дубовая роща»



«Дубы в старом Петергофе»



«Корабельная роща»



«Лесная глушь»



«Первый снег»



«На севере диком...»



«РОЖЬ»



Могила И.Шишкина в Александро-Невской лавре



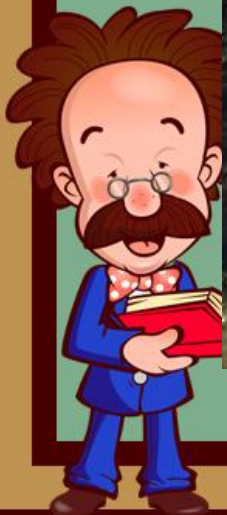
Третьяковская галерея



Братья Сергей и Павел Третьяковы



«Утро в сосновом лесу»



План

I. И. И. Шишкин – великий русский художник-пейзажист.

II. Описание картины:

1. Замысел картины.

2. Наступление утра в сосновом бору.

3. Лесная глушь.

4. Медвежья семейка.

III. Моё отношение к картине.



Материал к сочинению



Художник:

- Выдающийся русский пейзажист;
- Из-под его кисти вышли образы, ставшие символами России.

И.И. Шишкина можно назвать «царём» леса.

- Художник поэтически воспекает величественную жизнь русского леса, настоящей лесной глуши.
- Картина «Утро в сосновом лесу» относится к числу лучших творений Шишкина. Она в очередной раз доказывает, что в изображении русской природы, русского леса у Шишкина нет соперников.



Лес:

- величественный;
- царственный;
- вековой;
- могучий ;
- дремучий;
- утренний;
- окутанный туманом;
- освещённый солнцем;
- сказочный.



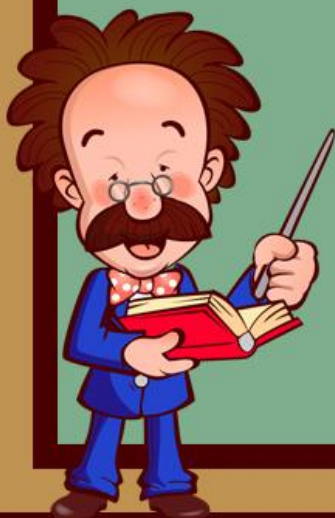
Деревья:

- столетние раскидистые сосны с потрескавшейся золотистой корой;
- старая поваленная сосна;
- устремлённые ввысь деревья;
- громадные великаны.



Утро:

- раннее;
- первые лучи солнца;
- розовеет заря;
- туманное.



Медвежата:

- косолапые;
- неугомонные;
- игривые;
- шаловливые;
- любознательные;
- беззаботные;
- буро-коричневые;
- вскарабкались на поваленное дерево;
- всматриваются вдаль.



Мать – медведица:

- внимательно следит за своими малышами;
- волнуется за них;
- кажется, что рычит, даже оскалила зубы;
- предупреждает, чтобы не шалили зря.



