

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«средняя общеобразовательная школа №6» г. Ноябрьск

**Фрагмент урока**

**6 класс**

**Опрос по пройденному материалу**

**Цель: проверить знания учащихся**

**Задачи: оптимизация образовательного процесса в  
средней школе; внедрение продуктивных  
технологий организации учебного процесса.**

Подготовила учитель музыки и мхк  
Решетникова Светлана Георгиевна

1

2

3

4

5

6

7

8

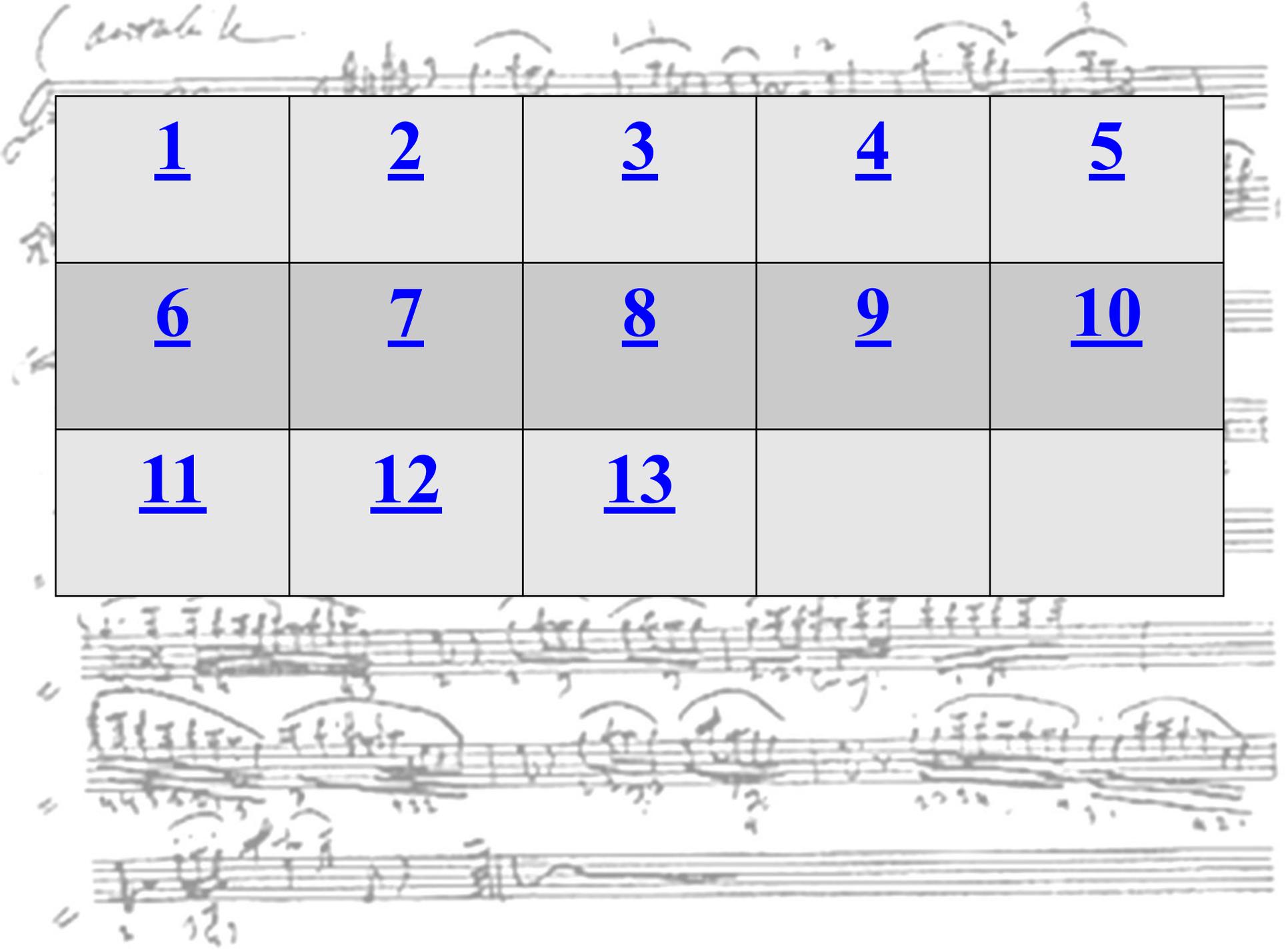
9

10

11

12

13



1. Назвать музыкальный жанр, не  
связанный с литературой

А) романс

Б) опера

В) этюд

Г) балет

**В) этюд**



## 2. Что такое вокализ?

- А) вокальное произведение, исполняемое без слов
- Б) инструментальное произведение, исполняемое без слов

**А) вокальное произведение, исполняемое без слов**



### 3. «Увертюра»- это

- А) название музыкального произведения
- Б) название оперы
- В) оркестровое вступление

**В) оркестровое вступление**



## 4. «Либретто»-это

- А) название музыкального инструмента
- Б) литературный текст, лежащий в основе сценического произведения
- В) название музыкального произведения

**Б) литературный текст, лежащий в основе сценического произведения**



5. Какой музыкальный инструмент имеет самое большое количество струн?

- А) гитара
- Б) балалайка
- В) орган
- Г) арфа

**Г) арфа**



The background of the slide is a handwritten musical score for the 'Lacrimosa' movement from Beethoven's Mass in C minor. The score is written on multiple staves with various musical notations, including notes, rests, and dynamic markings. The word 'Lacrimosa' is written in cursive at the top left of the page.

## 6. Что такое «Лакримо́за»?

А) гимн

Б) танец

В) день смеха

Г) день слёз

**Г) день слёз**



# 7. «Король вальса» - о каком композиторе идёт речь?

А) П. Чайковский

Б) И. Штраус

В) Л. Бетховен

**Б) И. Штраус**



8. Кто написал ( композитор)  
знаменитое произведение «Болеро»?

А) П. Чайковский

Б) Э. Григ

В) М. Равель

**В) М. Равель**



# 9. Что такое тембр голоса или звука?

А) ритмический рисунок

Б) окрас

В) скорость звучания

**Б) окрас**



10. Какой великий композитор был известным учёным-химиком?

А) П. Чайковский

Б) С. Прокофьев

В) А. Бородин

**В) А. Бородин**



11. Какой русский композитор написал много произведений на сказочные темы?

А) С. Прокофьев

Б) А. Бородин

В) П. Чайковский

Г) Н. Римский-Корсаков

**Г) Н. Римский-Корсаков**



12. Какой великий композитор начал свою концертную деятельность с 5 лет?

А) Л.Бетховен

Б) Ф.Шопен

В) Ф.Шуберт

Г) В.Моцарт

Г) В.Моцарт



The background of the slide is a handwritten musical score on ten staves. The notation is dense and somewhat messy, with many notes, stems, and beams. Some notes are circled in pencil. The handwriting is in black ink on white paper. The title 'Критерии оценки' is written in large, bold, red letters across the top of the staves.

# Критерии оценки

«5» - 11-12 правильных ответов

«4» – 9-10 правильных ответов

«3» – 6-8 правильных ответов

**Молодцы!**