

Развитие
творческих
способностей
учащихся на
уроках
технологии
(мастер-класс)



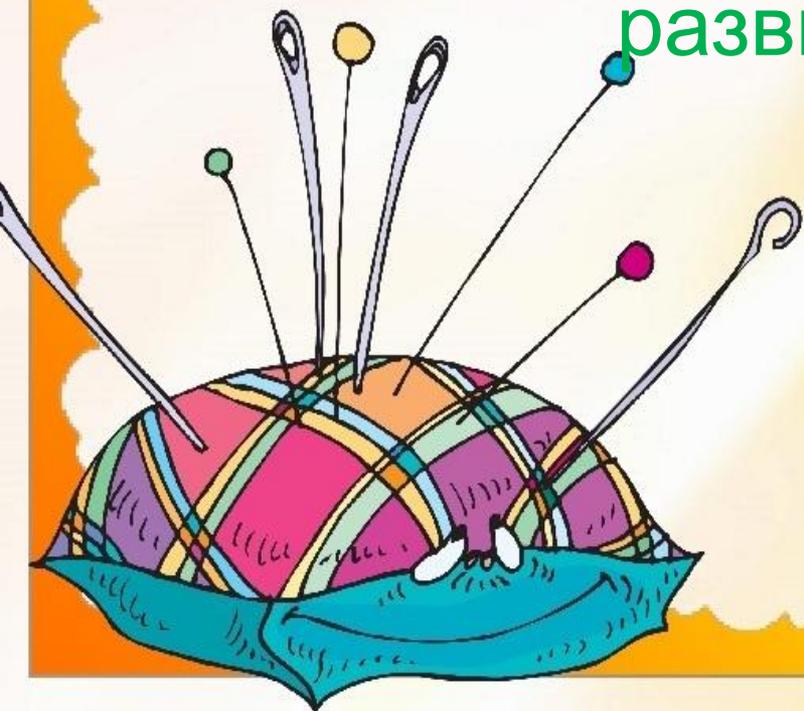
Презентация
Лаврентьевой Елены Николаевны

Что такое творчество?

Важнейшая задача цивилизации-
научить человека творить.

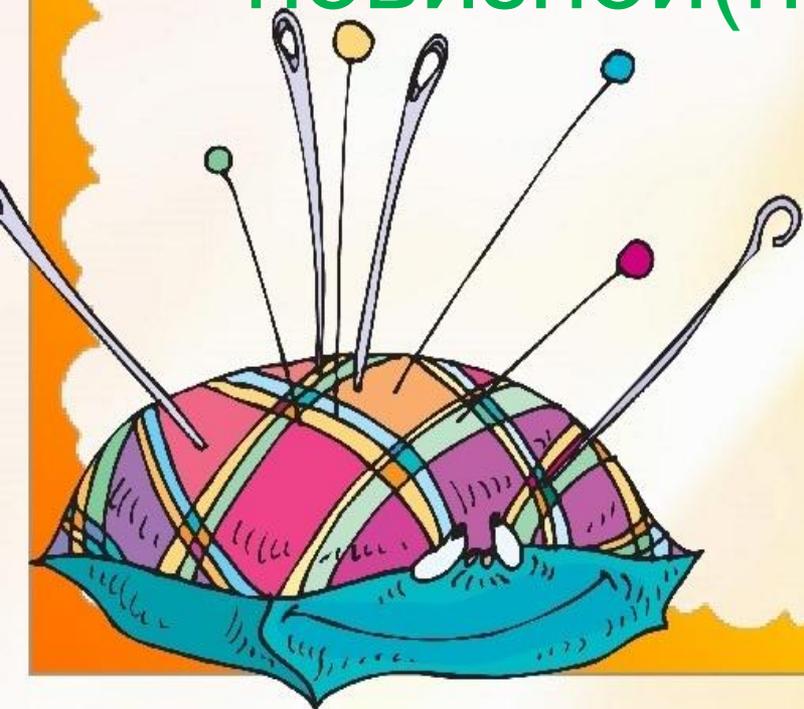
Томас Эдисон

Развитие творческих способностей-
важнейшая задача начальной школы.
Этот процесс пронизывает все этапы
развития личности ребёнка



Разница между творчеством взрослого и школьника

В результате творчества взрослого предполагается создание продукта, обладающего объективной новизной (новизной для общества) и ценностью.



Творчество младшего школьника-это создание им оригинального продукта, изделия, в процессе работы над которым самостоятельно применены усвоенные знания, умения, навыки.

Творчество, индивидуальность, художество проявляются хотя бы в МИНИМАЛЬНОМ ОТСТУПЛЕНИИ ОТ ОБРАЗЦА.

Результат творчества школьника как правило обладает субъективной новизной (новизна только для самого школьника)



Работа с тканью

Детское творчество ближе всего к народному. В народном искусстве раскрываются исконные начала духовной жизни народа в наглядных и совершенных образах. Народное декоративное искусство — неиссякаемый источник творчества.



У всякой хозяйки после
кроя одежды оставались
разноцветные лоскутки
ткани различных
размеров и форм. Их не
выбрасывали...



лоскутки собирали



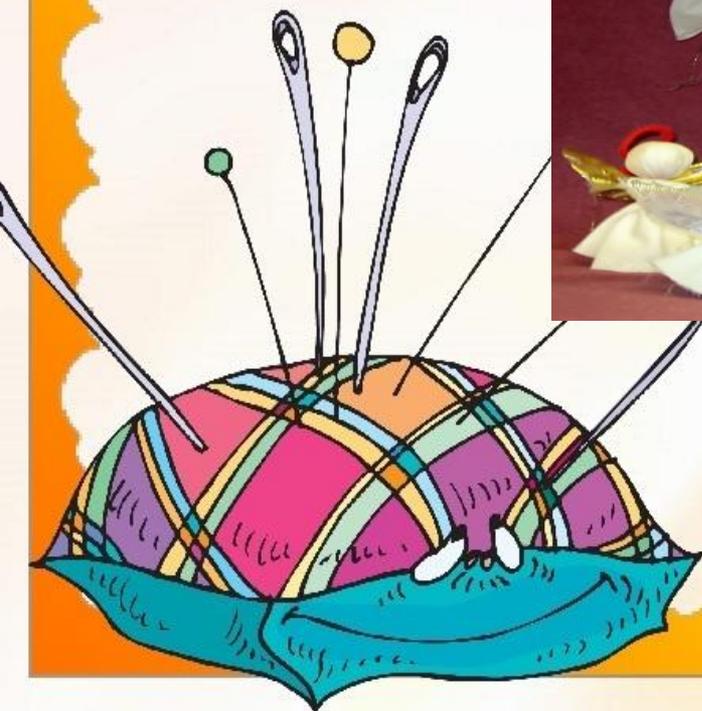
делали из них кукол



ангелов



зайчиков на палец



Работа с бумагой

Один из интереснейших видов художественной деятельности- работа с бумагой на основе традиционных способов художественной обработки.

Бумага-самый доступный и легко поддающийся обработке материал.



В процессе обработки бумаги, применения разных способов и приёмов дети учатся эстетически осмысливать образы знакомых предметов, передавать их в изобразительной деятельности, подчёркивая красоту внешнего облика в преобразованной форме.



Модуль один, а какое разнообразие поделок.

