

Баллада

Жуковского

«Лесной царь»

тест

урок литературы

7 класс



1. Определите жанр произведения В. А. Жуковского «Лесной царь».

1) ода; 2) баллада; 3) элегия; 4) сонет.

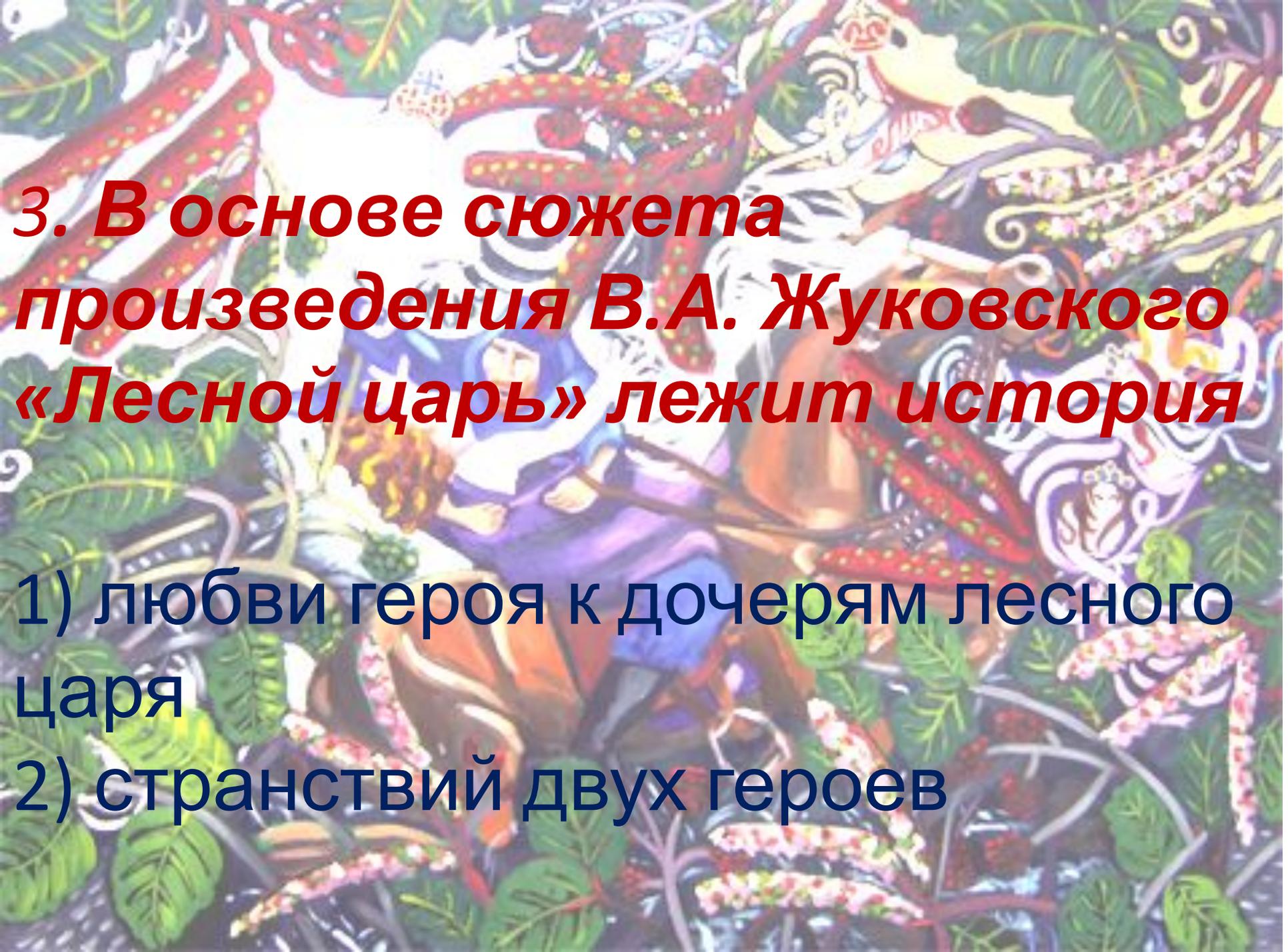
2. В «Лесном царе» раскрывается тема

1) столкновения человека с неизведанным

2) взаимоотношений человека и природы

3) неразделенной любви

4) беззащитности простого человека



3. В основе сюжета произведения В.А. Жуковского «Лесной царь» лежит история

1) любви героя к дочерям лесного царя

2) странствий двух героев

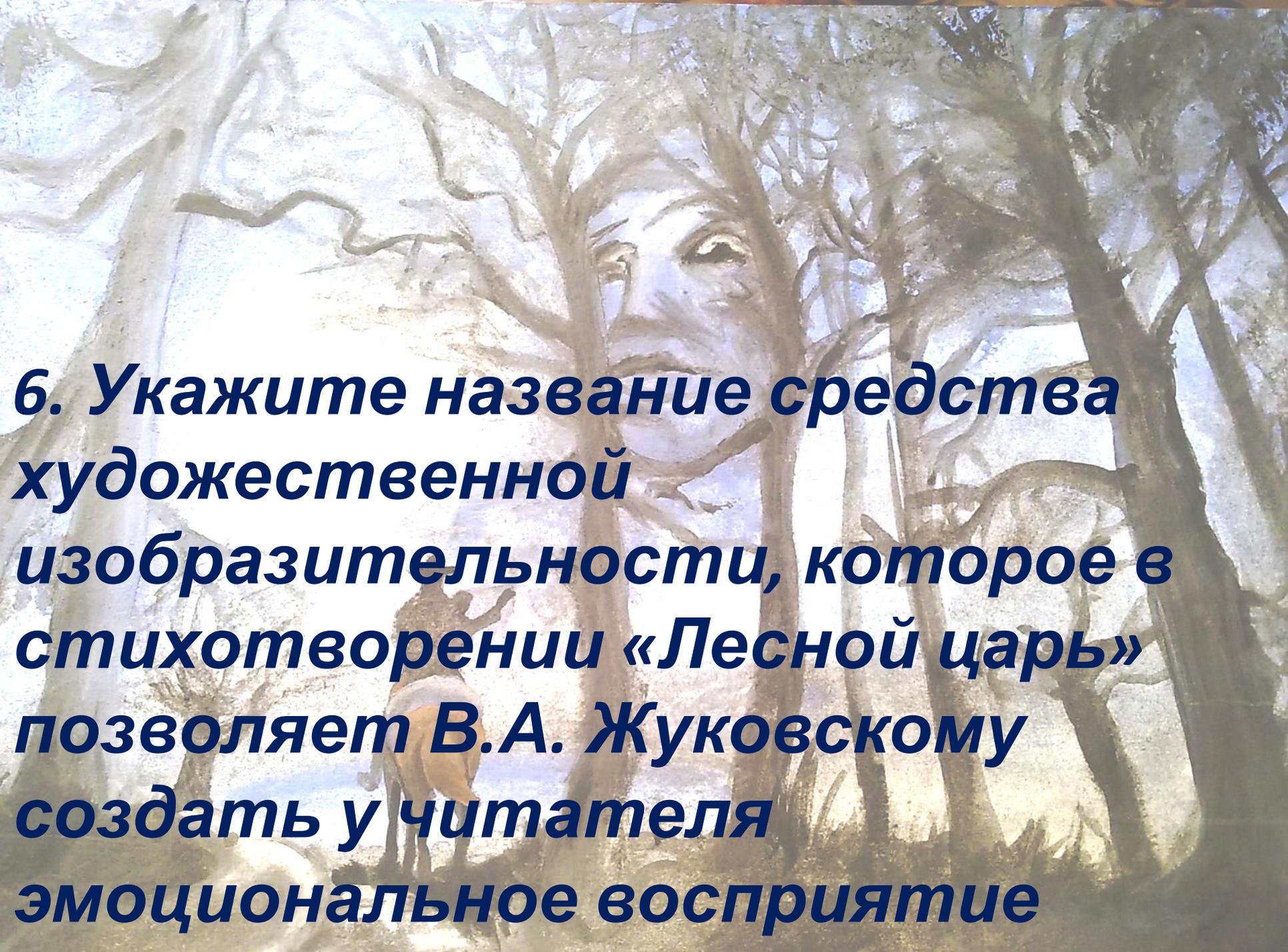
4. Основной пафос (настроение) произведения В.А. Жуковского «Лесной царь»

- 1) романтический
- 2) трагический
- 3) оптимистический
- 4) патетический

5. Какое из перечисленных художественных средств использовано для характеристики героев стихотворения — отца и сына?

- 1) портреты героев;
- 2) авторские ремарки;
- 3) пейзажные зарисовки;
- 4) речь героев.



A painting of a forest scene. In the center, a large, pale, human-like face is superimposed on a tree trunk, looking upwards. The face has a slightly open mouth and a haunting expression. The forest is filled with tall, thin trees with bare branches, suggesting a winter or late autumn setting. In the lower-left background, a person on a horse is visible, riding away from the viewer. The overall color palette is muted, with a lot of greys, browns, and pale blues.

6. Укажите название средства художественной изобразительности, которое в стихотворении «Лесной царь» позволяет В.А. Жуковскому создать у читателя эмоциональное восприятие