

Кроссворд по дисциплине «Лепка с методикой обучения»

Хоруженко Ольга Игоревна
МБДОУ № 81 г. Мурманск

По горизонтали:

- »» придание формы пластическому материалу (пластилин, глине, пластике, и др.) с помощью рук и вспомогательных инструментов - стеков и т.п.



По горизонтали:



вид изобразительного искусства, произведения которого имеют объёмную форму и выполняются из твёрдых и пластических материалов.



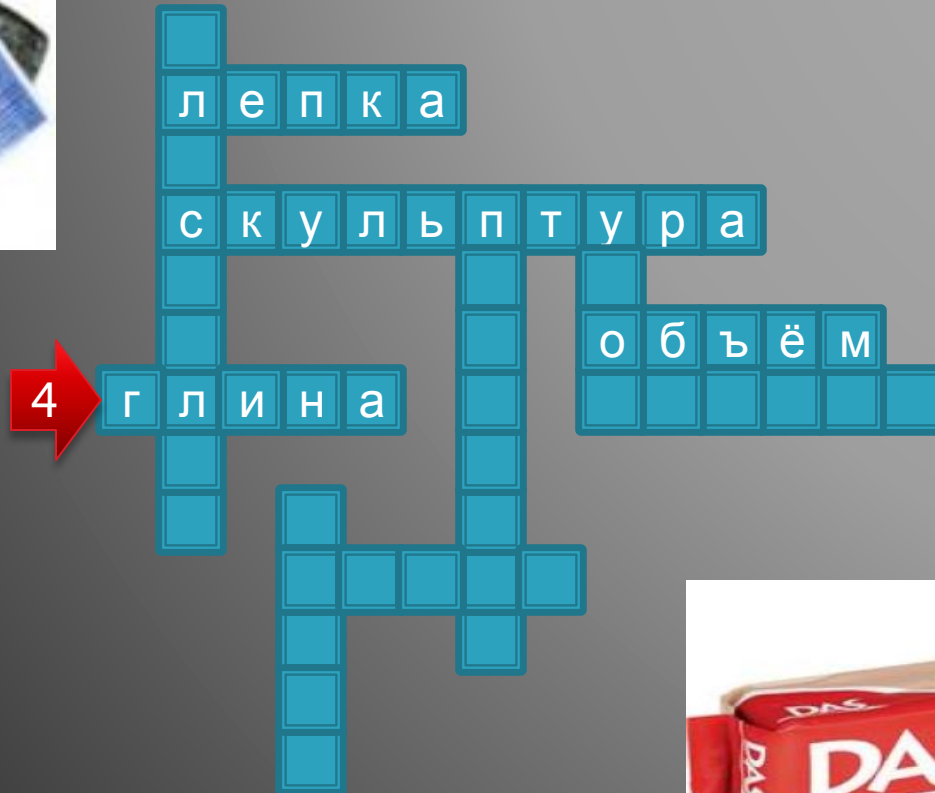
По горизонтали:

- » иллюзорная передача пространственных характеристик изображаемого предмета художественными методами.



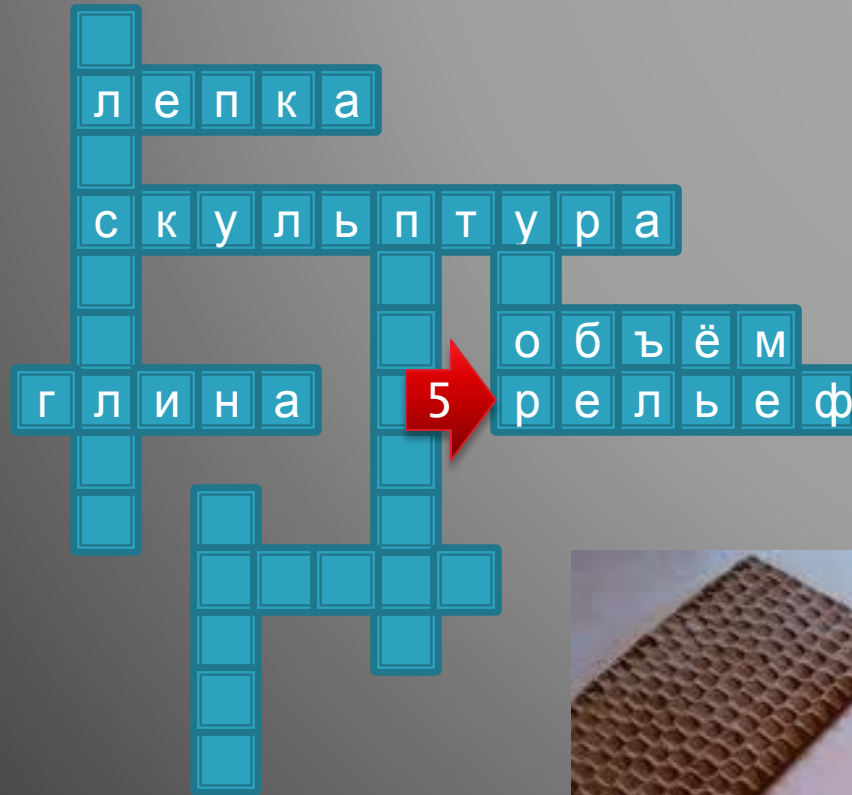
По горизонтали:

- » мелкозернистая осадочная горная порода, пылевидная в сухом состоянии, пластичная при увлажнении.



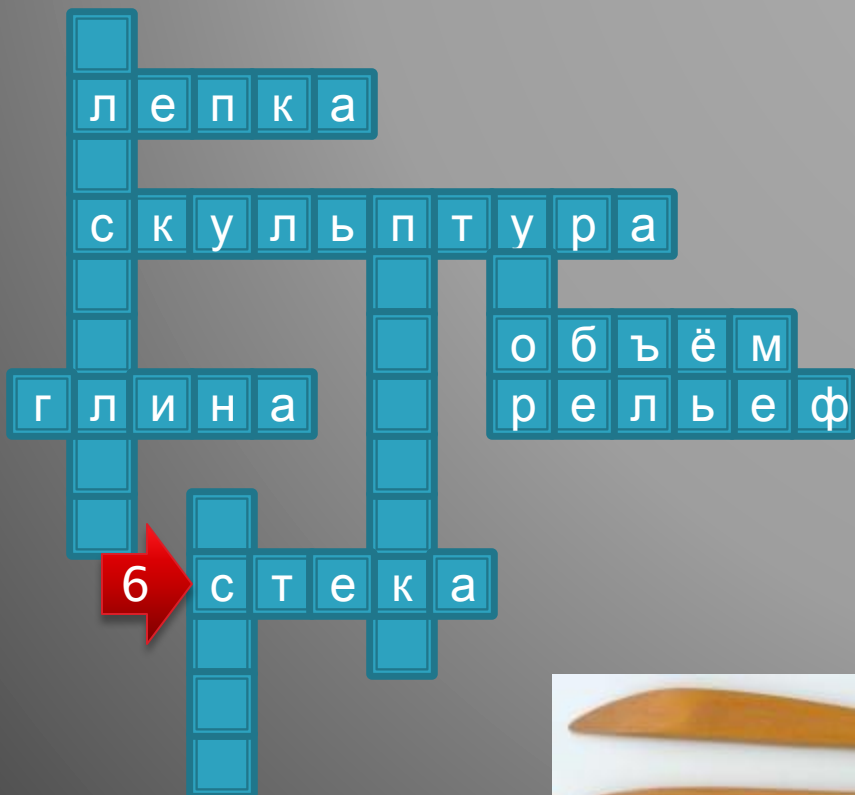
По горизонтали:

- » вид изобразительного искусства, один из основных видов скульптуры, в котором всё изображаемое создаётся с помощью объёмов, выступающих над плоскостью фона.



По горизонтали:

- »» основной инструмент скульптора при лепке из глины, пластилина или других подобных по консистенции материалов. Небольшая палочка из дерева, металла, кости или пластика.

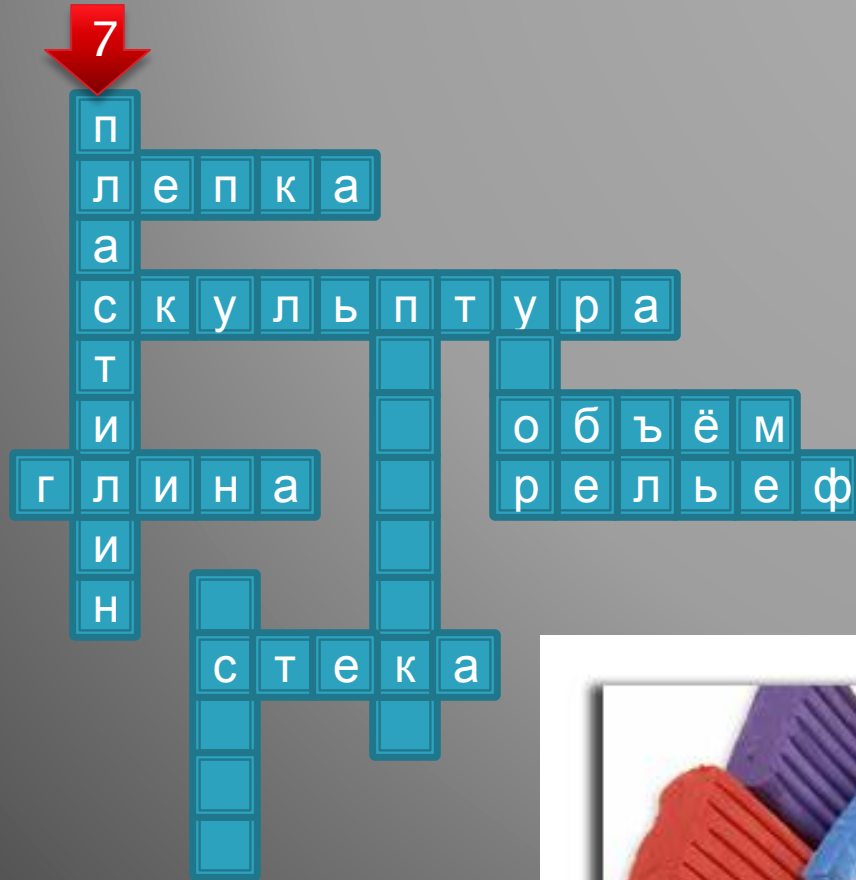


По вертикали:



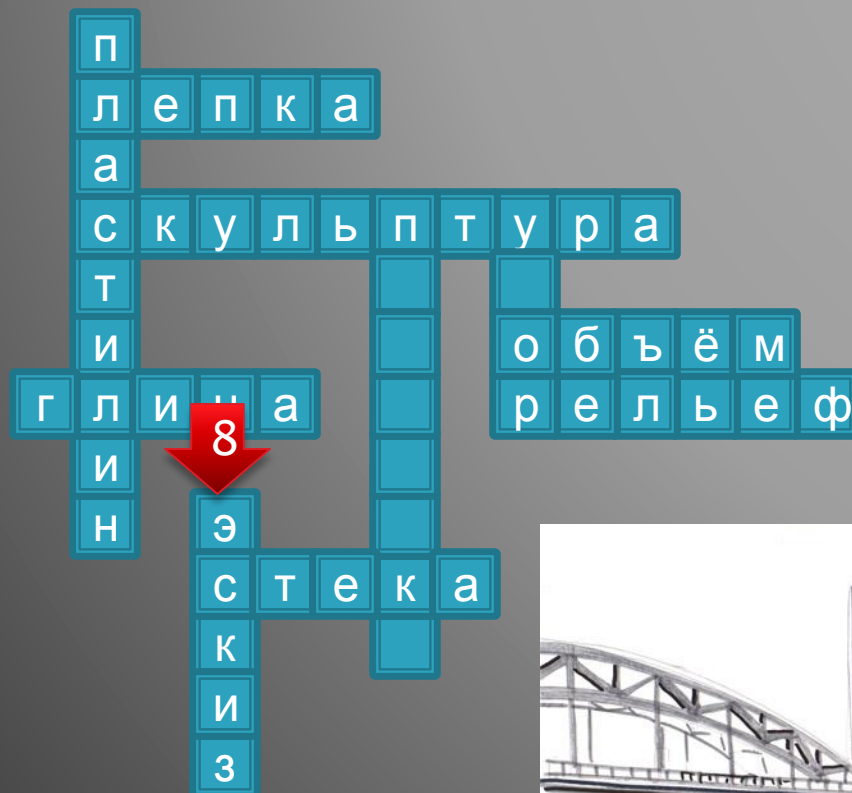
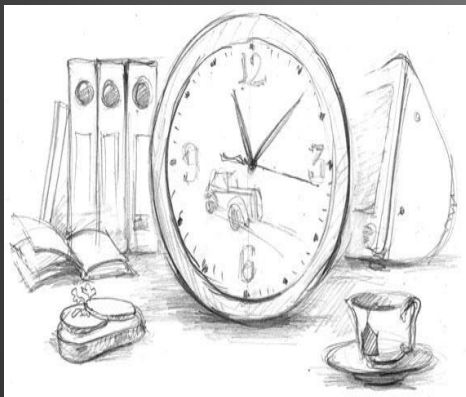
материал, для лепки.

Изготавливается из очищенного и размельчённого порошка глины с добавлением воска, животных жиров и других веществ, препятствующих высыханию. Окрашивается в различные цвета.



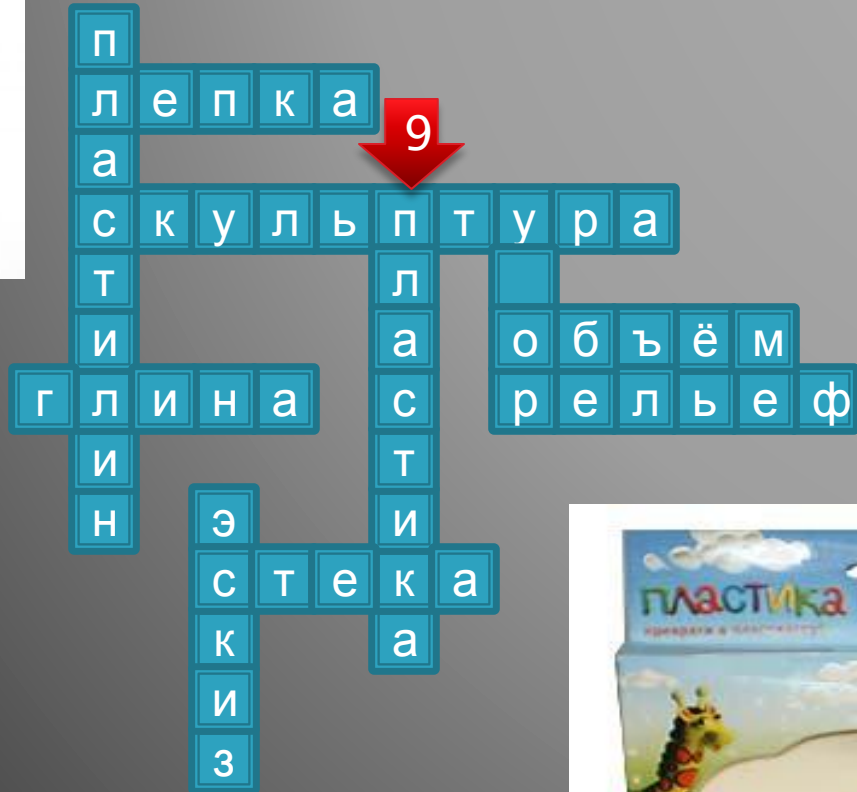
По вертикали:

- »» предварительный набросок, фиксирующий замысел художественного произведения или отдельной его части.



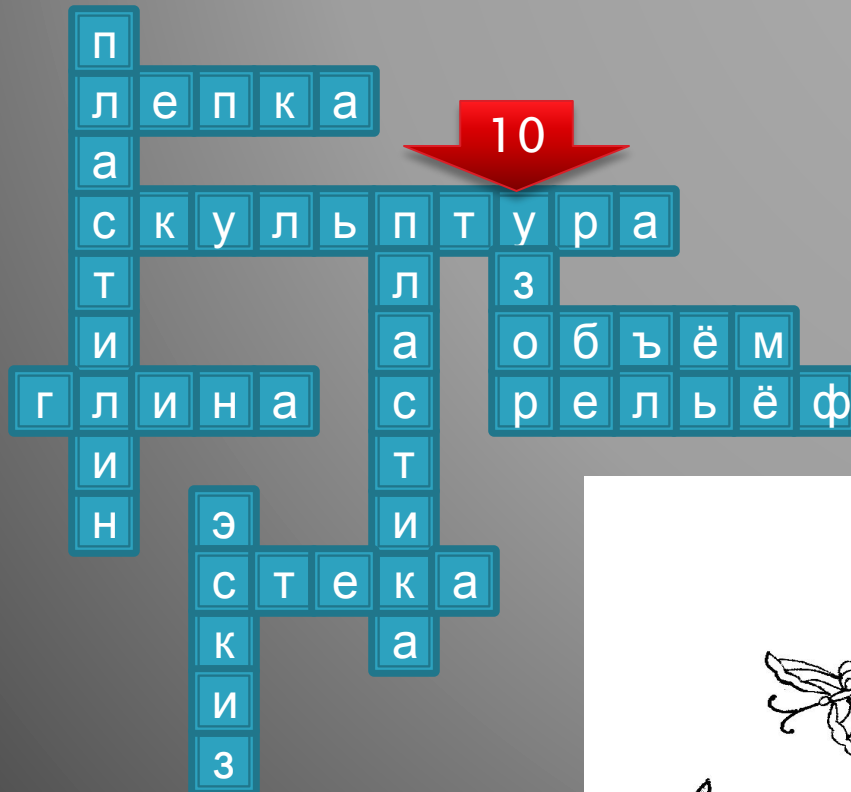
По вертикали:

- »» пластичный материал для лепки небольших изделий (украшений, скульптурок, кукол) и моделирования, застывающий на воздухе или при нагревании.



По вертикали:

- »» рисунок, предоставляющий собой сочетание линий, красок и теней. Сложное переплетение, живописное расположение чего-либо.



Спасибо за внимание!