



**Художественная культура  
Итальянского Возрождения:  
Трудный путь гуманизма**



***Творенье может пережить творца:  
Творец уйдет, природой побежденный,  
Однако образ, им запечатленный  
Веками будет согревать сердца.***

***Микеланджело***

***Буонарроти***



1. Назовите синоним термина  
«Возрождение»

Ответ:

**Ренессанс.**



# 1. С чем связана идея Итальянского Возрождения?

1. Обращение к античности и языческим образам.

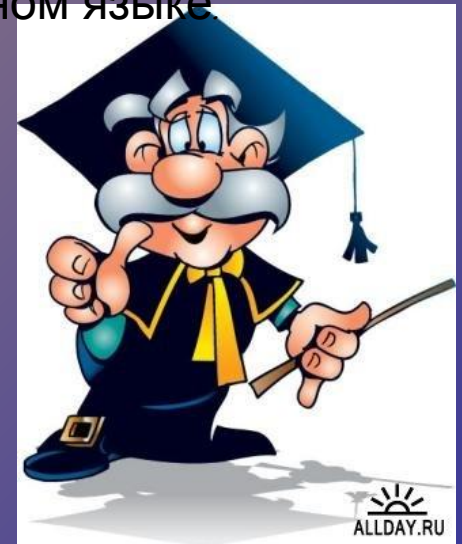
2. Изменения, произошедшие в духовной жизни итальянцев. Рождение гуманизма,

Суть которого в утверждении самооценки человека, как личности, индивидуальности,

3. Искусство превратилось в средство для выявления и утверждения духовных образов, идеалов, установок церкви. В искусство вернулись языческие боги, персонажи античной истории.

Церковное и светское искусство начинает говорить на одном языке.

4. Искусство начинает открывать реально человека – прекрасного и безобразного, святого и грешного, доброго и злого... Складывается «гуманистический реализм».



3. Выпишите основные периоды итальянского ренессанса.

1. Проторенессанс (XII- XIII вв)
2. Раннее Возрождение (XV в)
3. Высокое Возрождение (1490-е г. - первая треть XVI в)
4. Позднее Возрождение (вторая половина XVI в)



1. Назовите автора произведения «Божественная комедия»



**Данте Алигьери (1265-1321)**

# 1. О чем идет речь в «Божественной комедии»

Поэма рассказывает о путешествии Данте в 1300 году по трем царствам загробного мира – аду,

чистилищу и Раю. По загробному царству его сопровождает античный поэт Вергилия. В поэме Земной шар – центр Вселенной, в северном его полушарии находится ад. Каждый из 9 кругов ада становится уже, где в ледяное озеро вмерз Люцифер. В Южном полушарии находится чистилище

Вершина горы – рай. На пути в рай ему является Беатриче, любовь поэта, которая символизирует

мудрость. Эпифиз поэмы Бог, окруженный святыми и ангелами



Портрет  
Беатриче



1. Прослушайте сонет и скажите, кому принадлежат эти строки?

Строки принадлежат Ф. Петрарке, которые посвящены его возлюбленной Лауре.



Встреча Петрарке и



Лаур  
а



1. Назовите самые известные полотна Сандро Боттичелли.

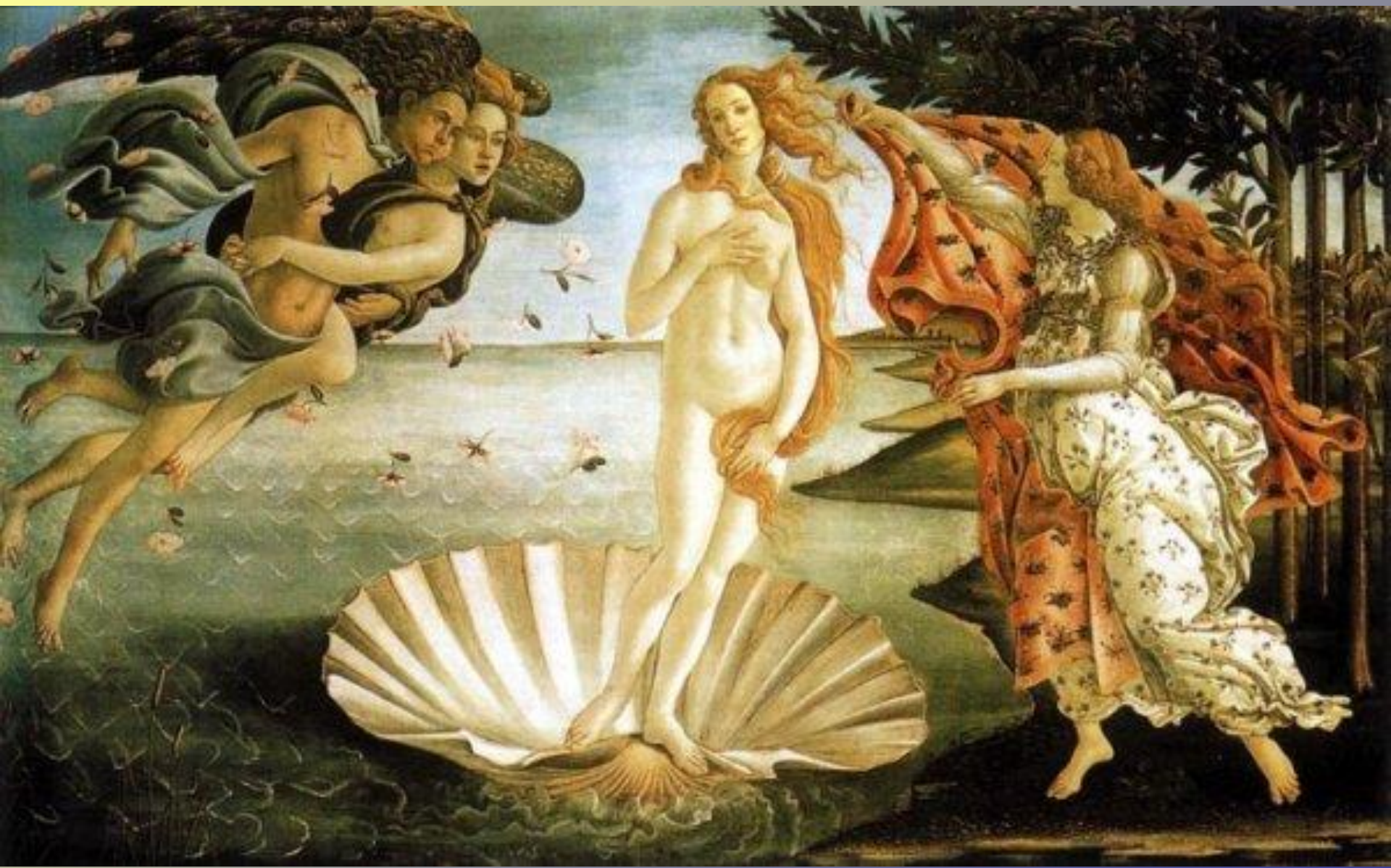
2. Их сюжет и замысел



Сандро Боттичелли (1445-1510)

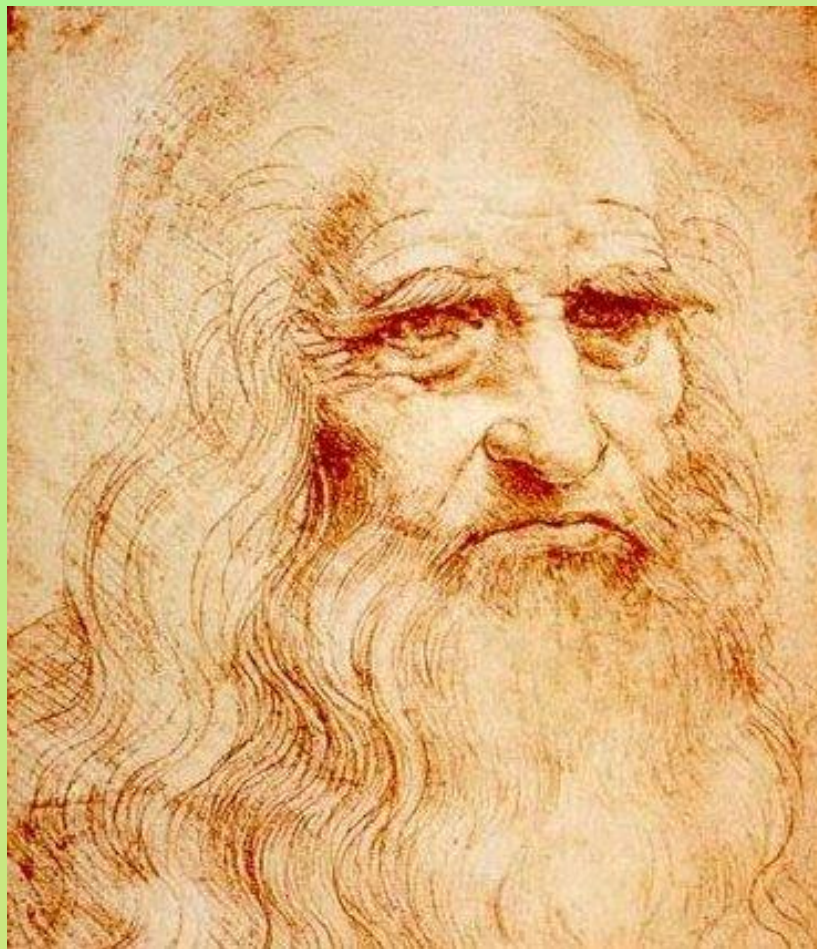


Сандро Боттичелли  
«Весна»



Сандро Боттичелли «Рождение Венеры»

1. Перечислите картины Леонардо да Винчи.



Леонардо да Винчи (1452-1519)

1. Какому библейскому сюжету посвящена картина «Тайная Вечеря»?





Леонардо да Винчи «Мона Лиза» (Джоконда)

Назовите основную картину, которая принесла Рафаэлю известность.



Рафаэль Санти (1483-1520)



Сикстинская  
мадонна



# 1. Расскажите о Микеланджело и о его произведениях.



"Без женщин мне достаточно терзаний  
доставляет искусство,  
а детьми будут те произведения,  
что останутся после смерти"

Микеланджело  
Буонарроти  
(1475-1564)



Микеланджело  
Фреска «Страшный суд»

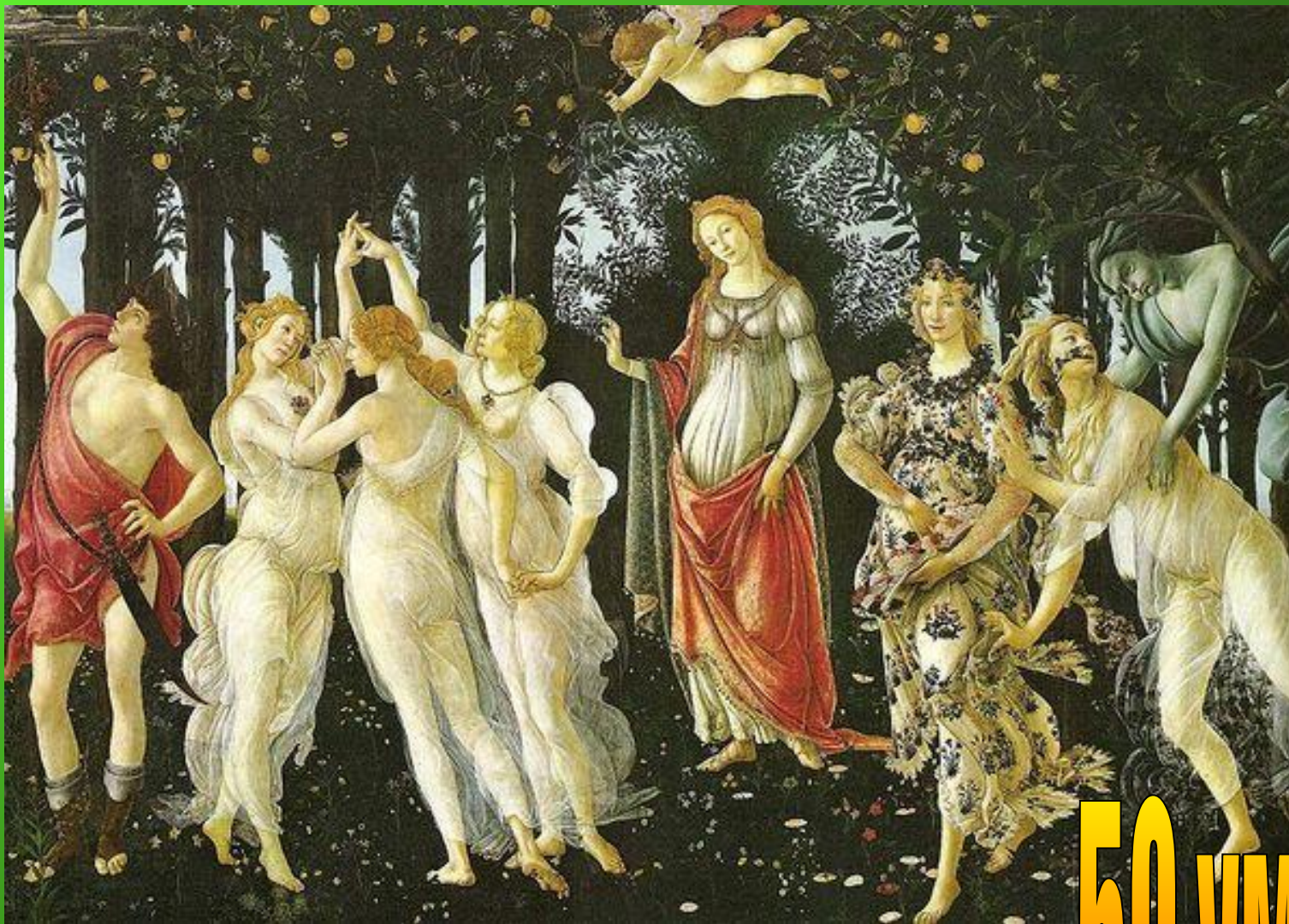




Микеланджело  
«Пьета»



**АУКЦИОН**



Сандро Боттичелли  
«Весна»

50 УМОВ



Сандро Боттичелли «Рождение Венеры»

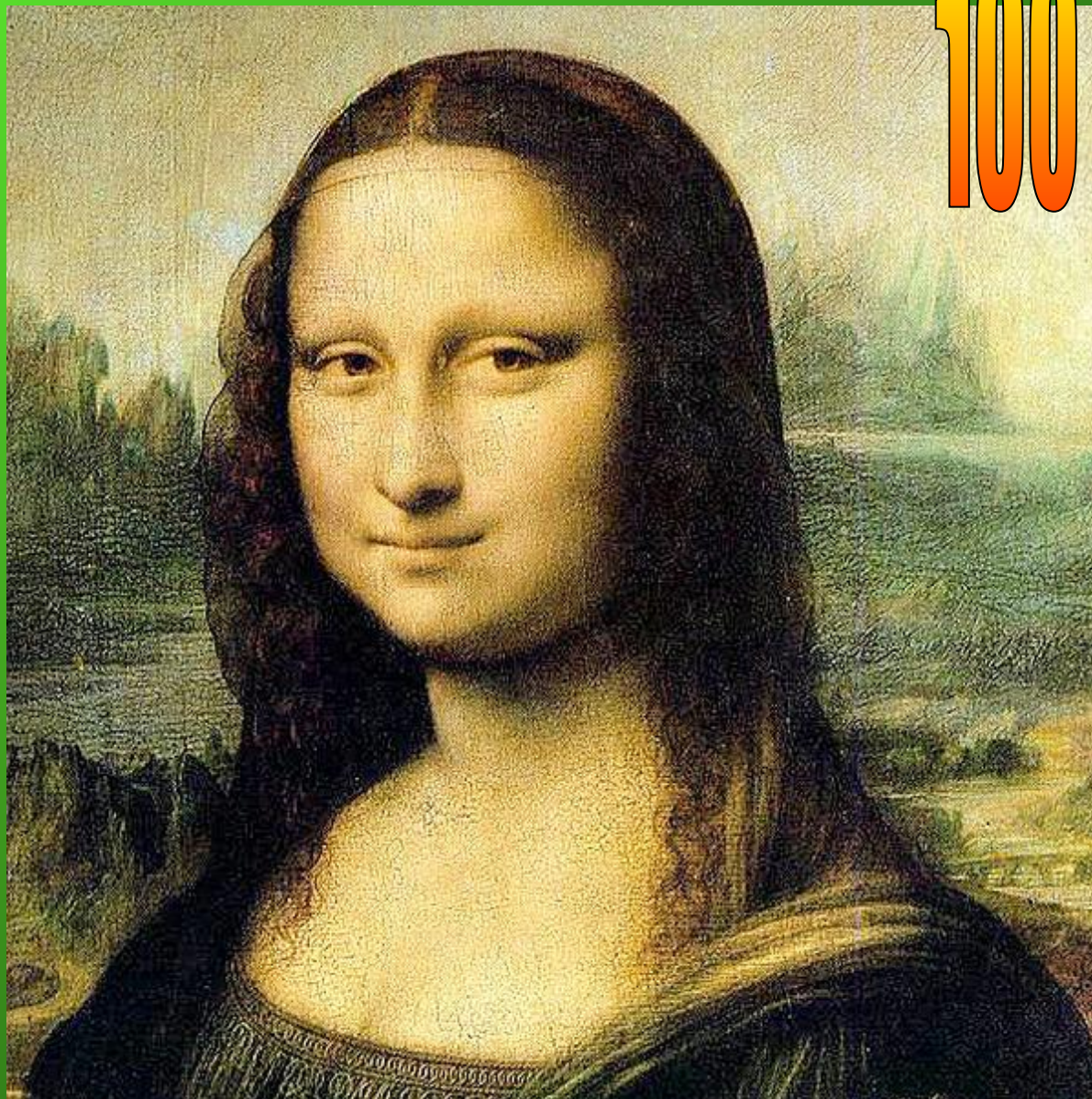
100 УМОВ

100 УМОВ



Леонардо да Винчи «Тайная Вечеря»

100 УМОВ



Леонардо да Винчи «Мона  
Лиза»





70 УМОВ

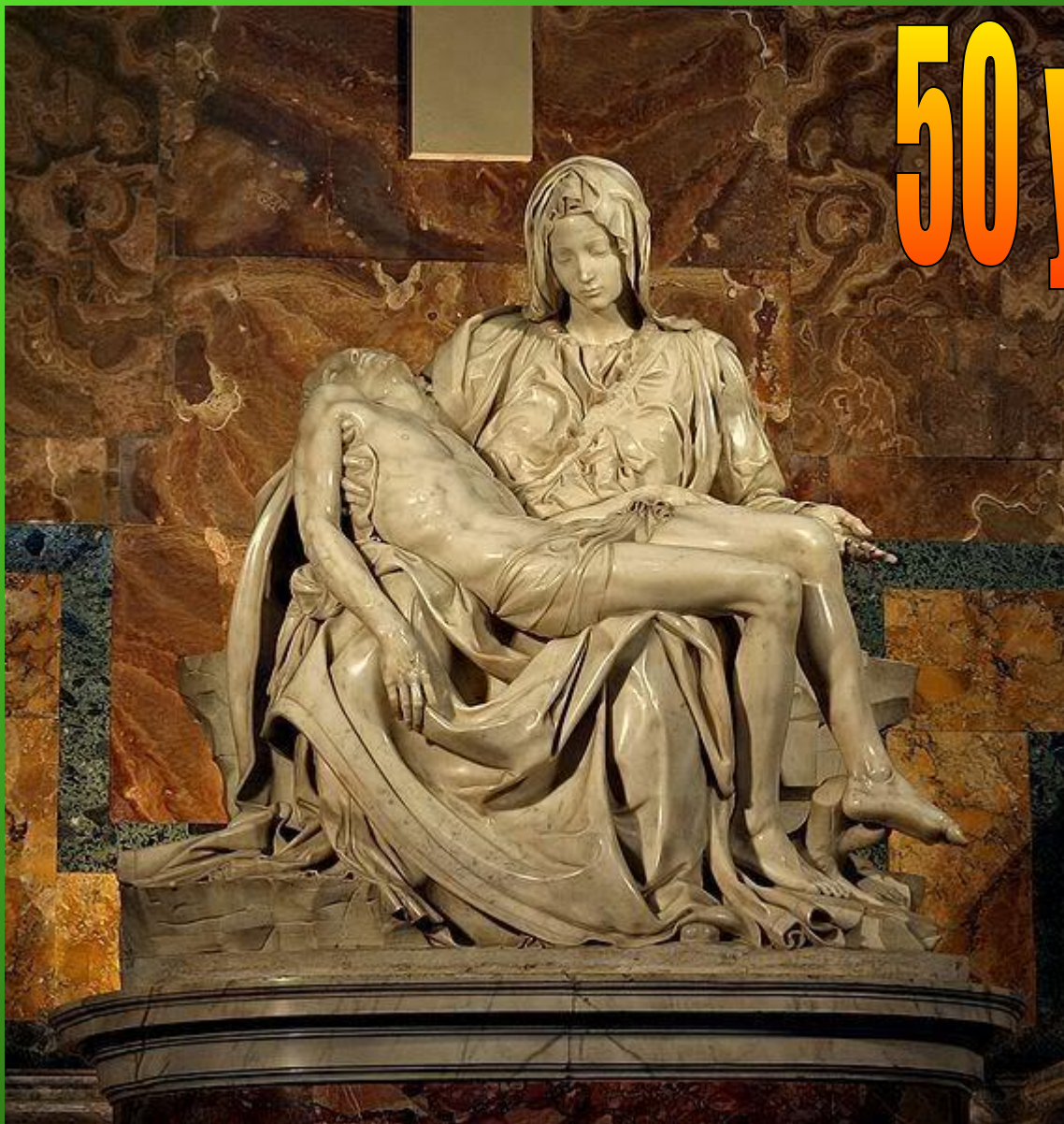
Рафаэль  
«Сикстинская  
мадонна»



50 УМОВ

Микеланджело  
Фреска «Страшный суд»

50 УМОВ



Микеланджело  
«Пьета»

50 УМОВ

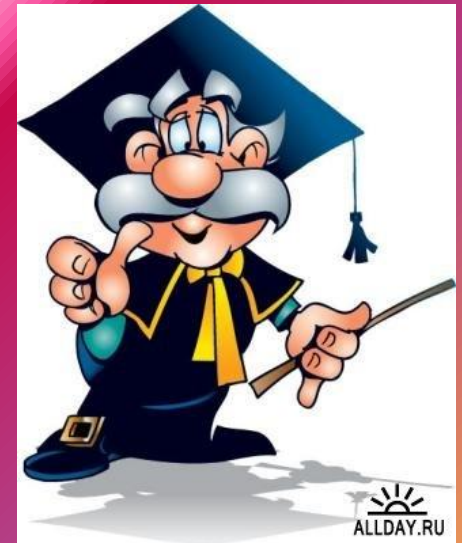


Миланджело «Утро, Вечер, День и ночь»

# Домашнее задание

1. Написать доклад об жизни Ф. Петрарки и выучить его стихотворение- «5»;
2. Подготовить рассказ об архитектуре итальянского Возрождения- «4»;
3. Составить тест по теме- «3».

**Желаю удачи!**



## **Ссылки:**

[http://www.fondart.ru/great\\_sculptors/mikelandzhelo\\_buonarroti\\_michelangelo\\_buonarroti](http://www.fondart.ru/great_sculptors/mikelandzhelo_buonarroti_michelangelo_buonarroti)

<http://hundred100.narod.ru/>

<http://www.rodon.org/art-port?id=071017193947>

<http://www.liveinternet.ru/users/muza-55/post115214480/>

<http://www.valentinserov.ru/?item=d7b67528-4dda-4114-98d6-8ba67cc4be53&termin=c58cc36d-1999-4cd5-8a35-8590a9384e27>

<http://www.traveltalk.ru/review/detail?rv=4775>

[http://www.europe-costume.ru/view\\_post.php?id=4](http://www.europe-costume.ru/view_post.php?id=4)

<http://afishi.ru/?q=node/24100>

<http://ae.rozamira.org/pict/Dante.htm>

<http://artyx.ru/news/item/f00/s02/n0000250/>

[http://ru.wikipedia.org/wiki/Лаура\\_де\\_Нове](http://ru.wikipedia.org/wiki/Лаура_де_Нове)

<http://hpfriends.ru/viewtopic.php?t=814&>

<http://criesco.wordpress.com/>

<http://open.az/index.php?year=2008&month=08&day=17>

<http://www.museum.ru/Alb/?Type=28>

<http://astaldo.ucoz.ru/news/2009-8-19>

<http://www.italy-rest.ru/map>