

ТЕМА УРОКА

«Кукла-закрутка»

Одежда была длинной,
широкой и удобной.



И на севере, и на юге рубаху
шили из домотканого холста,
щедро украшая ее вышивкой,
узорным ткачеством,
композициями из тесьмы, галуна,
блесток.

Сочетание белого и красного
цвета - отличительная черта как
вышивки, так и русской народной
одежды в целом.

Орнаменты



Привычное представление о русском женском костюме обычно связано с рубахой, сарафаном, поясом, иногда передником. На севере часто сарафаны дополняли нагрудной распашной одеждой епанечкой, а в холодную погоду на сарафан надевали душегрею с длинными рукавами.



Красивая кукла, с любовью сделанная своими руками, была гордостью девочки и ее верной подругой.











Технология выполнения тряпичной куклы-закрутки

Взять квадрат из
однотонной ткани
положить в центр детали
синтепон



Сделав шарик закрутить
нитками.

Теперь нужно расправить
ткань, определить, где
будет перед куклы, и
убрать лишние складочки
назад, округлив голову.



Сделать два шарика из разноцветной ткани - это грудь куклы.

Приложить грудь к заготовленной детали и скрутить нитками.



Скрутить руки из
прямоугольных
деталей и прикрутить
к полученным деталям



На талию
прикручивают
передник и юбку,
направляя детали
вверх. Затем
опустить их и
расправить.



Теперь самая интересная и творческая работа: мы будем свою куклу наряжать. Здесь можно проявить всю свою фантазию и мастерство. В доме часто остается много лоскутков и обрезков от тканей, которые можно использовать для костюма нашей куклы. Это может быть и широкая юбка-солнце, и цветной сарафан, и душегрея, и понева. На голову можно повязать косынку или сделать головной убор, передник можно украсить, используя тесьму, атласную ленту, кружево бисер, бусинки).

