



Государственное бюджетное  
дошкольное образовательное учреждение детский сад №41  
комбинированного вида Центрального района Санкт-  
Петербурга "Центр интегративного воспитания"

## МАСТЕР КЛАСС

### «Работа с бумагой в технике КВИЛЛИНГ»



Булкова Надежда Аркадьевна  
воспитатель высшей кв. категории





«quilling» от слова «quill»

или

**птичье перо**



**Квиллинг (бумагокручение) –  
искусство скручивать длинные и узкие полоски  
бумаги в спиральки,  
видоизменять их форму и  
составлять из полученных деталей объёмные  
или плоскостные композиции**



# История квиллинга

XIV – XV века



Принцесса Елизавета



Музей Виктории и Альберта в Лондоне

## Антикварные реликвии 17 и начало 20 века



Шкатулка



Кабинет времен Георга Третьего резной-это квиллинг

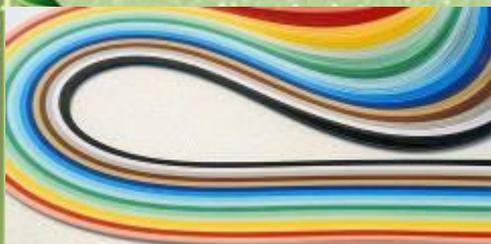
Стена оформленная в квиллинге в музее Сан-Франциско



Портрет Маркизы де Сада рамка из квиллинга



# Материалы и инструменты



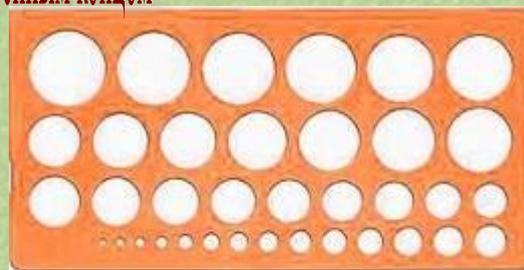
Наборы полосок цветной бумаги разной цветовой гаммы шириной 3мм, 7мм, 9мм.



Зубочистки



Инструмент для квиллинга с раздвоенным концом



Трафарет с окружностями разного диаметра



Ножницы



Клей



# ГОТОВЫЙ ЦВЕТОК



# Создаем середину цветка



- Взять желтую полоску бумаги шириной 7 мм



- Надрезаем мелко ножницами по всей длине полоски

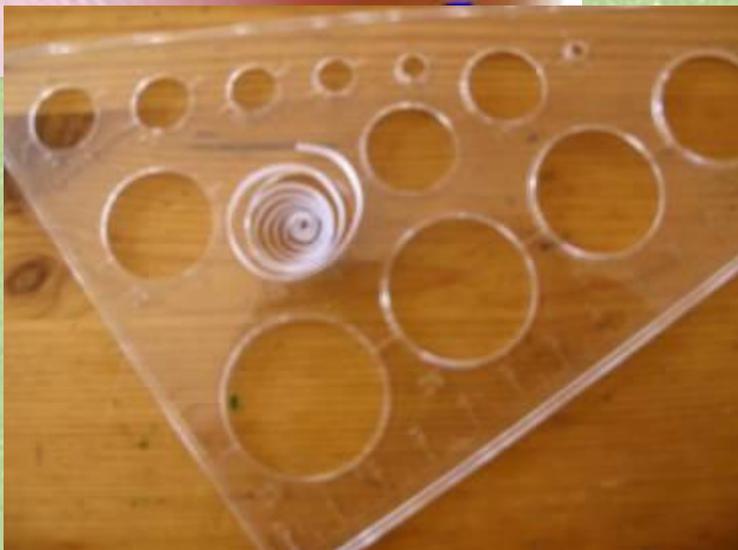
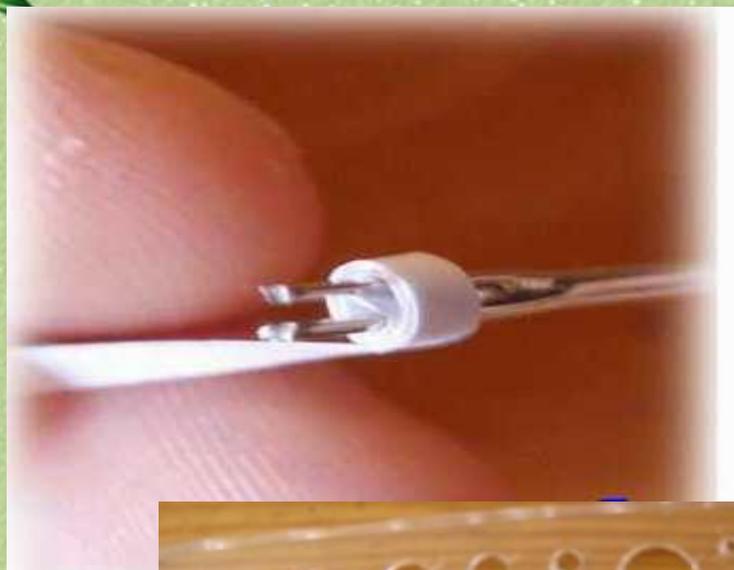




- Скручиваем бахрому в плотный ролл. Край приклеиваем
- С помощью ножниц подкручиваем нарезанную «лапшу» по краям
- Основание немного вдавить и промазать клеем

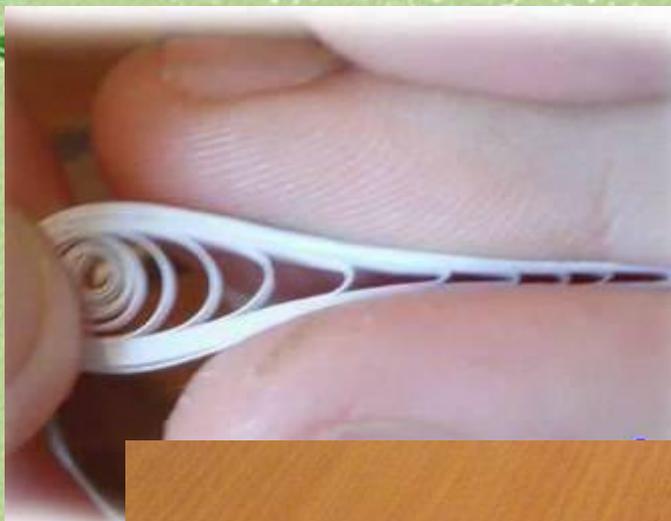


# Создаем лепестки



- Белую полоску вставляем в щель инструмента и накручиваем.
- Аккуратно снимаем и примеряем в отверстие диаметром 14 мм.
- Подклеиваем край спиральки.





- Берем спираль и сжимаем с одного края в виде капли

- То же повторяем с оставшимися 11 полосками



# Собираем ромашку

- Берем круг.  
Наклеиваем 4 базовых  
лепестка острым  
концом по  
направлению к центру





- Приклеиваем остальные лепестки между базовыми.

- Приклеиваем желтую середину



Вот и ромашка!



# Создаем композицию



- Из готового цветка и листьев создаем композицию на конверте.



Поздравляю!!!





## *Используемые ресурсы*

1. Ирина Богатова. Квиллинг. 70 моделей и композиций.  
– М.: Мартин, 2011-108. ил. стр 98
  2. Курочкина Л.В., Щур Т.В., Ургард А.А. Забавные фигурки. Делаем из гофрокартона.- М.: АСТ-ПРЕСС КНИГА, 2012-96с. ил стр. 39
  3. <http://stranamasterov.ru/user/11332>
  4. [http:// paper-studio.ru/ gallery1.htm](http://paper-studio.ru/gallery1.htm)
  5. <http://stranamasterov.ru/taxonomy/term/587%2C451>
  6. <http://www.bu-magia.ru/>
  7. Анна Зайцева. Искусство квиллинга.- М.: Эксмо. 2009.-64 с. : ил.
- 

*Творческих вам успехов!*

