



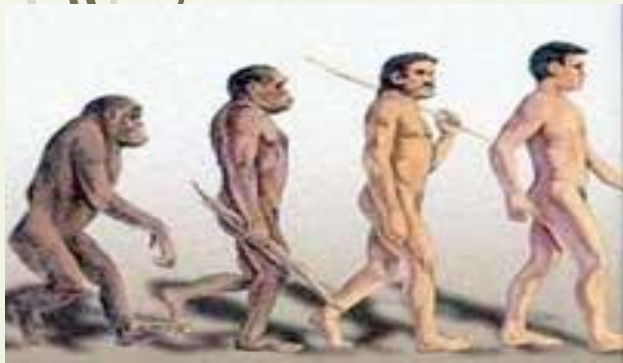
ПЕРВЫЕ ЛЮДИ

Кто мы? Откуда мы?

РОДОСЛОВНАЯ ЧЕЛОВЕЧЕСТВА

- Помните, как назывались известные науке типы древнейших человекообразных существ?
- Можно ли разместить их в виде линейной последовательности? ПОЧЕМУ?

□ _____



РОДОСЛОВНАЯ ЧЕЛОВЕЧЕСТВА

- КРОМАНЬОНЕЦ (40 тыс.)
- НЕАНДЕРТАЛЕЦ (150 -35 тыс)
- ПИТЕКАНТРОП (1 млн.)
- СИНАНТРОП
- АВСТРАЛОПИТЕК (2,5 млн)



Первобытный человек

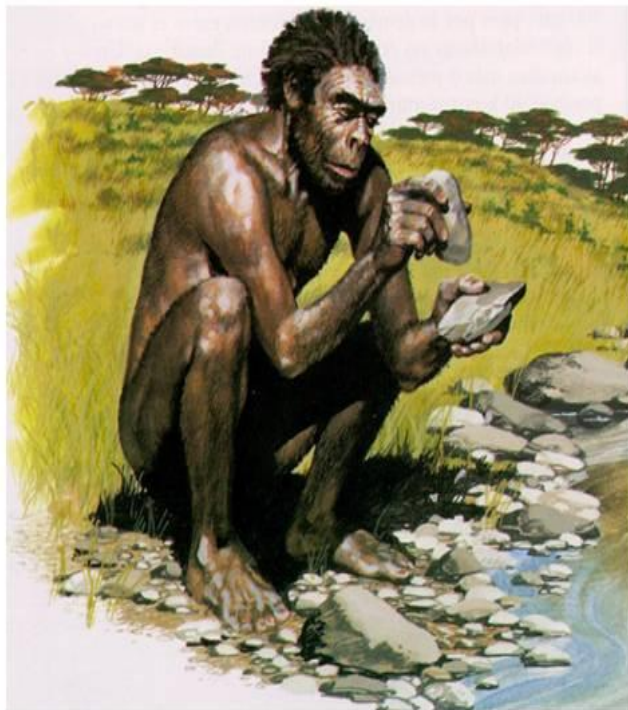
НЕАНДЕРТАЛЬЦЫ (150 ТЫС. ЛЕТ НАЗАД)



- Неандертальцы не были нашими прямыми предками, но, тем не менее, они наши ближайшие родственники, и у нас с ними очень много общего. Называть их тупиковой ветвью эволюции столь же неверно, как неверно применяют этот эпитет по отношению, скажем, к коренному населению Тасмании и другим первобытным популяциям людей, уничтоженным в результате европейской колонизации. Скорее, неандертальцев следует считать "дублерами" гомо сапиенс, запасным вариантом антропогенеза. Почему же история выбрала нас, а не их? Как происходил этот выбор? Что сыграло в нем решающую роль? Был ли он предопределен заранее или зависел больше от привходящих и потому во многом случайных обстоятельств?

ПРЕДСТАВИТЕЛИ РОДА «НОМО»

Человек умелый



- Жили в период **ПАЛЕОЛИТА** (ДРЕВНЕГО КАМЕННОГО ВЕКА).
- Эта эпоха охватывает **99% всего времени**, прожитого человечеством.
- 1 человек **НОМО НАВИЛИС (ЧЕЛОВЕК УМЕЛЫЙ)** появился в Восточной или Южной Африке 3-2,5 миллиона лет назад

НОМО ЕРЕКТУС (ЧЕЛОВЕК ВЫПРЯМЛЕННЫЙ)

**ЭТО ПИТЕКАНТРОП И
ЕГО СОВРЕМЕННИК
СИНАНТРОП.**

**ОНИ ЖИЛИ 1,5 – 1 млн
лет тому назад.**

**Изготавливали более
совершенные орудия
труда из кремня и
использовали огонь**

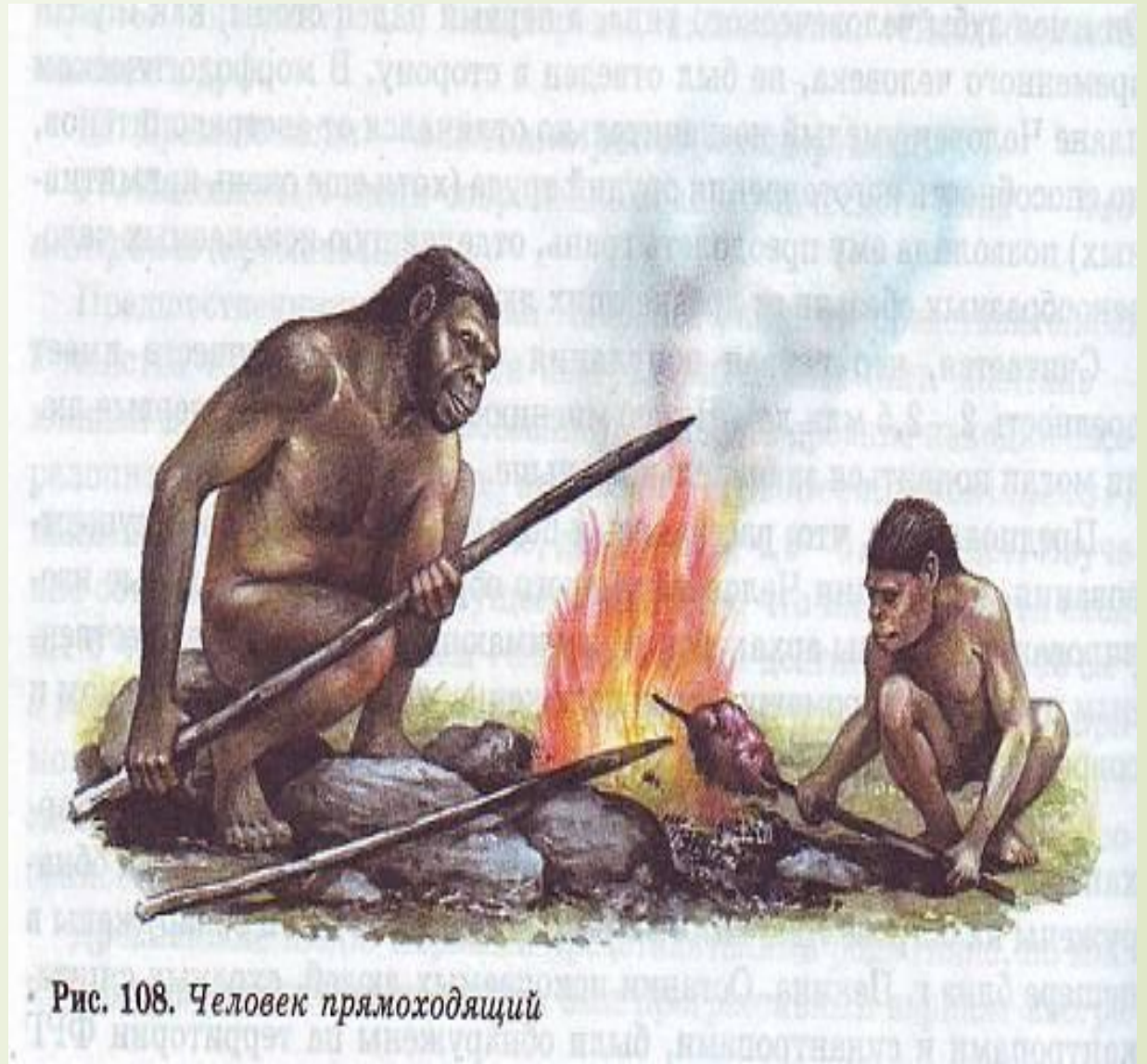


Рис. 108. Человек прямоходящий

НОМО SAPIENS (Человек разумный)



НЕАНДЕРТАЛЬЦЫ (150 тыс лет назад – 35 тыс. лет назад)

Согласно общепринятой теории, неандертальцы вымерли в результате конкурентной борьбы с предками современного человека, то есть фактически считается, что неандертальцы вымерли после того, как наши предки поселились на территории Северной Африки. Однако недавно математиками была выдвинута теория, согласно которой неандертальцы вымерли из-за случайного стечения обстоятельств.

данные говорят о возможности того, что неандертальцы вымерли именно по причине смешения генов. Компьютерная модель, созданная учеными, подтвердила такой вариант как вполне возможный.



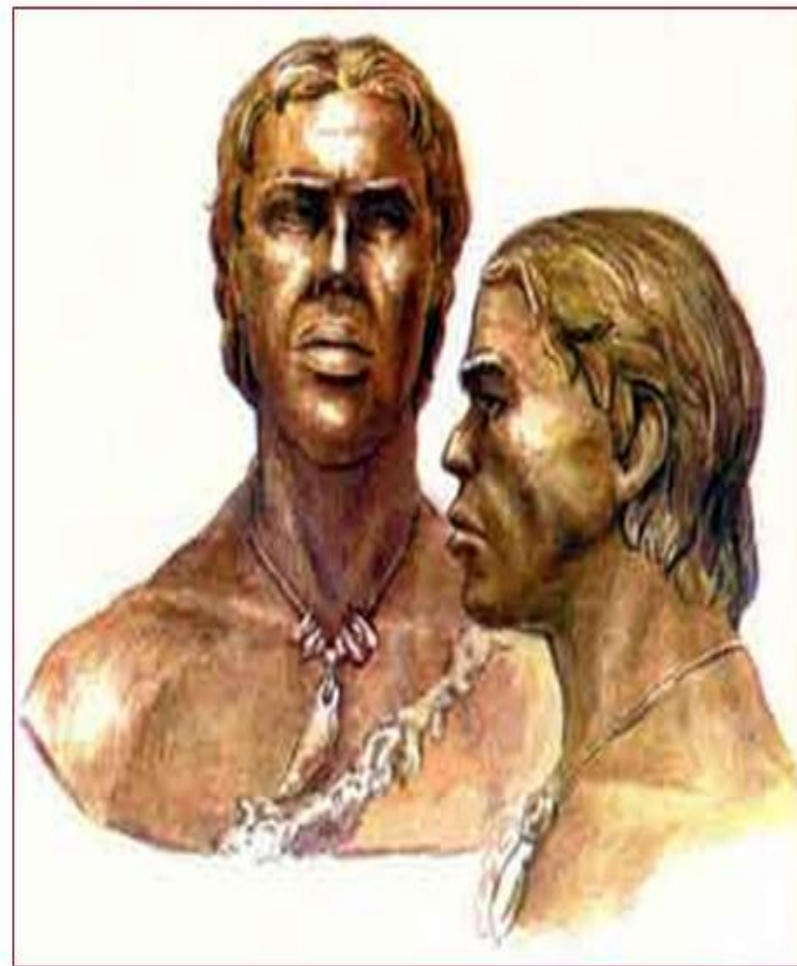
КРОМАНЬОНЦЫ (40 тыс. лет назад)

Кроманьонцы, ранние представители современного человека в Европе и отчасти за ее пределами, жившие 40-10 тыс. лет назад (период верхнего палеолита). Название происходит от грота Кро-Маньон во Франции, где в 1868 было обнаружено несколько скелетов людей вместе с орудиями позднего палеолита.

Телосложение кроманьонцев было менее массивным, чем у неандертальцев. Они были высокорослы (рост до 180—190 см) и имели вытянутые «тропические» (то есть свойственные современным тропическим популяциям человека) пропорции тела.

Их череп по сравнению с черепом неандертальцев имел более высокий и округленный свод, прямой и более гладкий лоб, выступающий подбородок (неандертальские люди имели скошенный подбородок). Людей кроманьонского типа отличало низкое широкое лицо, угловатые глазницы, узкий, сильно выступающий нос и крупный мозг (1400—1900 см³, т. е. больше, чем у среднего современного европейца).

Кроманьонцы



КРОМАНЬОНЦЫ

- Жили общинами до 100 человек и **впервые в истории создали поселения**. У кроманьонцев, как и у неандертальцев, жилищем были пещеры, шатры из шкур, в Восточной Европе ещё встречаются землянки. **Обладали членораздельной речью, строили жилища, одевались в одежды из шкур,**
- Значительно усовершенствовали кроманьонцы и способы охоты (загонная охота), добывая северного и благородного оленей, мамонтов, шерстистых носорогов, пещерных медведей, волков и других животных. Они изготавливали копьеметалки (копье могло пролететь 137 м), а также приспособления для ловли рыбы (гарпуны, крючки), силки для птиц.
- Кроманьонцы **были творцами замечательного европейского первобытного искусства**, о чем свидетельствуют многоцветная живопись на стенах и потолках пещер (Шове, Альтамира, Ласко, Монтепан и др.), гравировки на кусочках камня или кости, орнамент, мелкая каменная и глиняная скульптура. Великолепные изображения лошадей, оленей, бизонов, мамонтов, женские статуэтки, за пышность форм названные археологами «Венерами», различные предметы, вырезанные из кости, рогов и бивней или вылепленные из глины, бесспорно, свидетельствуют о высоко развитом у кроманьонцев чувстве прекрасного.
- **У кроманьонцев существовали погребальные обряды**. В могилу клали предметы быта, еду, украшения. Мертвых посыпали кроваво-красной охрой, надевали сетку на волосы, браслеты на руки, на лицо клали плоские камни и хоронили в согнутом положении (колени касались подбородка).

ДОМАШНЕЕ ЗАДАНИЕ



- Найдите в интернет ресурсах **информацию о теориях происхождения человека.**
- Кратко изложите каждую.

