



# «Книги о войне воздействуют на нашу память...»

Юрий Бондарев



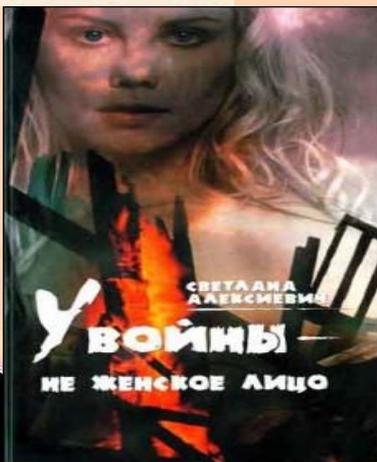
Урок литературы в 6 классе  
«Им детство трудное досталось...»  
по книге  
Светланы Алексиевич  
«Последние свидетели»



**Я не напрасно беспокоюсь,  
Чтоб не забылась та война:  
Ведь эта память- наша  
совесть,  
Она, как правда, нам нужна.**



## АЛЕКСИЕВИЧ СВЕТЛАНА



- Алексиевич Светлана Александровна - прозаик, сценарист, драматург, публицист.
- Светлана Алексиевич разработала жанр документального авторского повествования - полифонический роман-исповедь «У войны не женское лицо», «Последние свидетели», «Цинковые мальчики» и др.

Книги Алексиевич выдержали более ста изданий во всем мире. Она - лауреат 17 советских и международных премий.



# 100 недетских историй...



100 недетских историй – говорится в аннотации этой книги. Сама Светлана Алексиевич отмечала, что жанр произведения – голоса. Общаясь с людьми, бывшими во время войны детьми, она собирала материал для книги таким, какой он был, сохраняя стиль повествования первоисточника. Война предстаёт перед нами совсем в неожиданном виде. Она ещё ужаснее и ещё более кошмарна, когда видишь её глазами детей. Читаешь простые, знакомые слова и ...плачешь. Дети войны, дети, лишённые детства, видевшие лик смерти так близко, повидавшие все ужасы войны наравне и даже больше, чем взрослые...

**А нужна ли нам эта  
правда?**



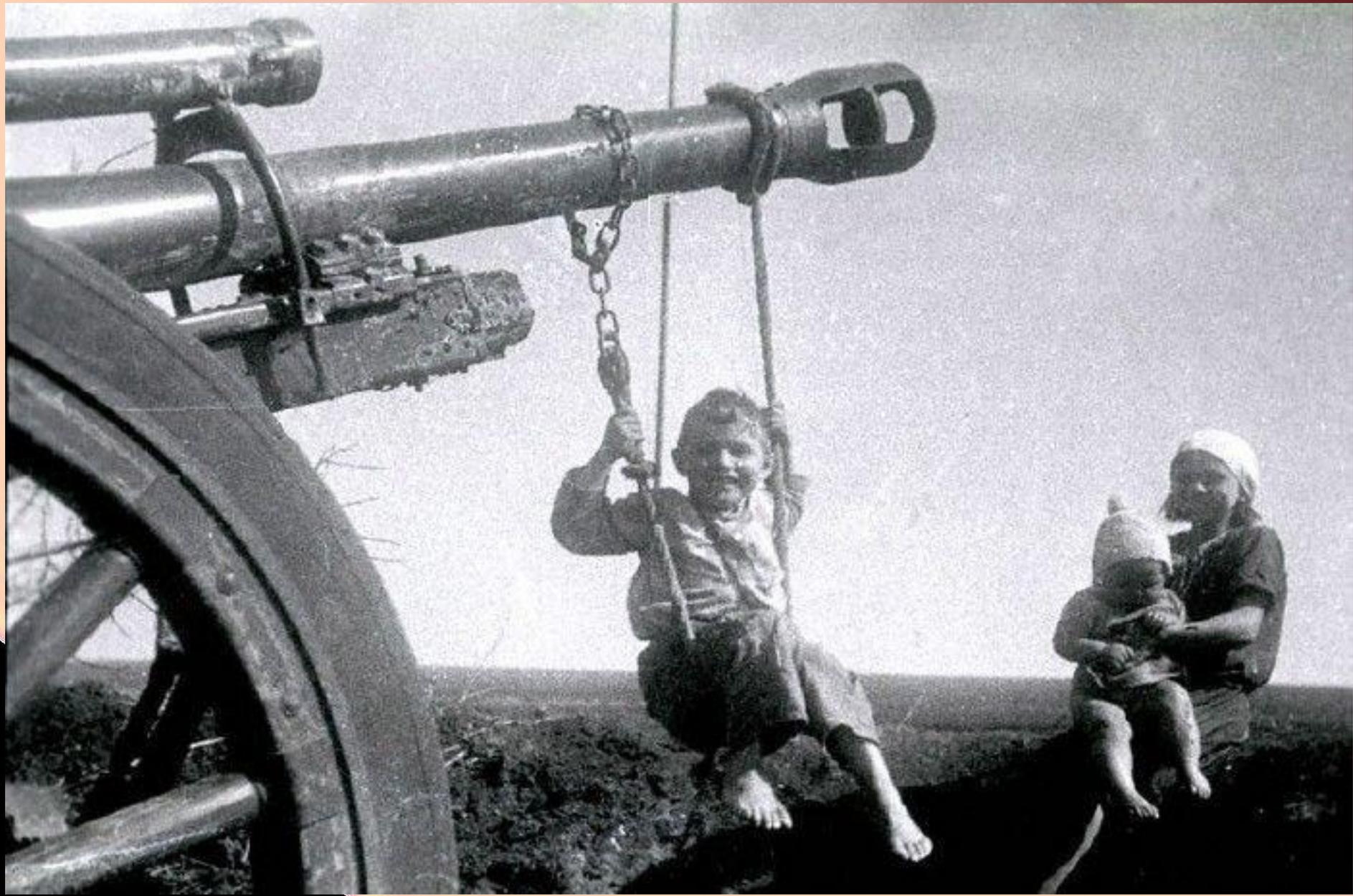
**«Человек  
беспамятный  
способен  
породить только  
зло и ничего  
другого, кроме  
зла».**













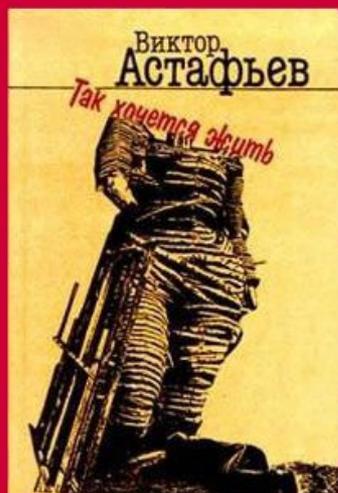
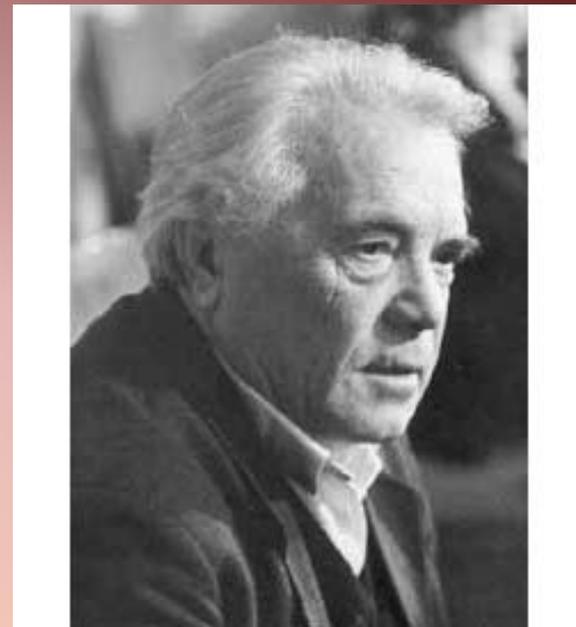
# Виктор Астафьев

*«Что бы мне хотелось видеть в прозе о войне? Правду!*

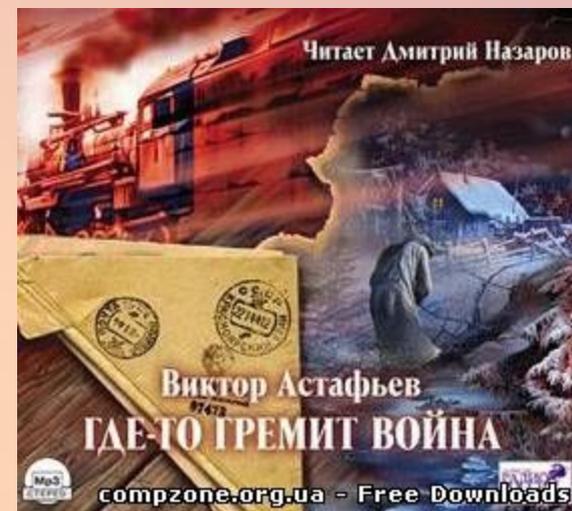
*Всю жестокую, но необходимую правду,*

*для того, чтобы человечество, узнав ее, было благоразумней!»*

*Виктор Астафьев.*



Alphabook.Ru



# Рефлексия

- Я чувствую, что...

Я думаю, что ...

Я хочу пожелать...

# Домашнее задание

- Написать сочинение-рассуждение на тему «Нужны ли нам сегодня книги о войн





Я полню!  
горжусь!