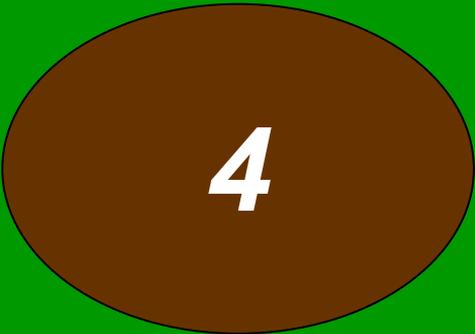
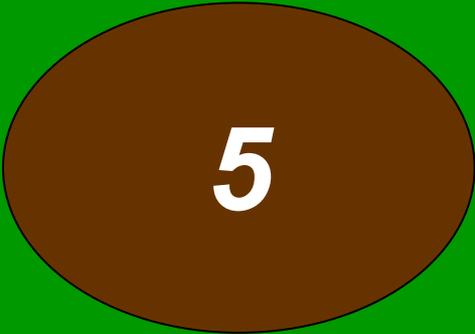
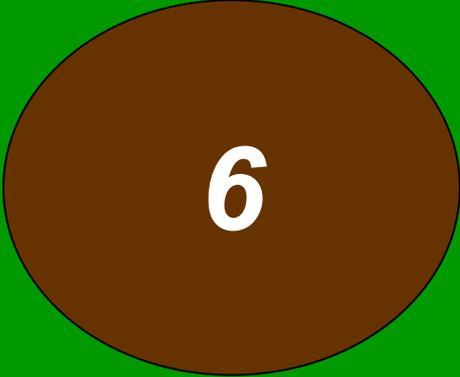
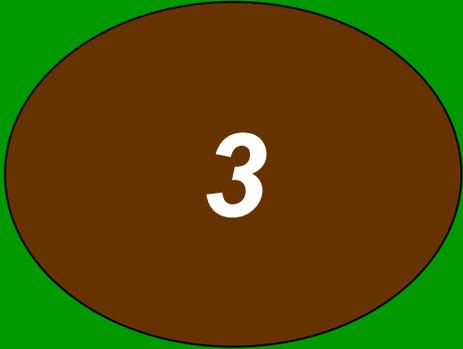
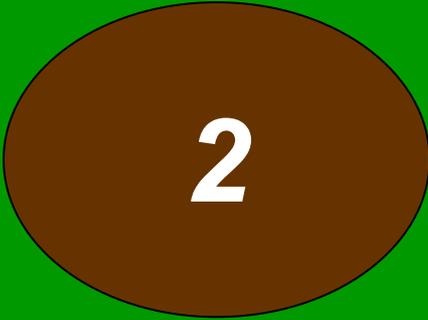
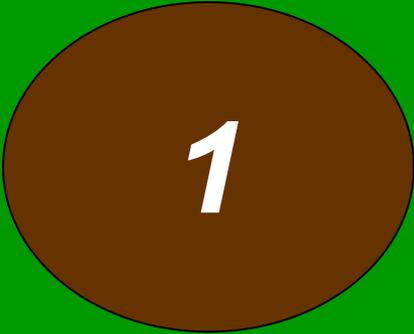
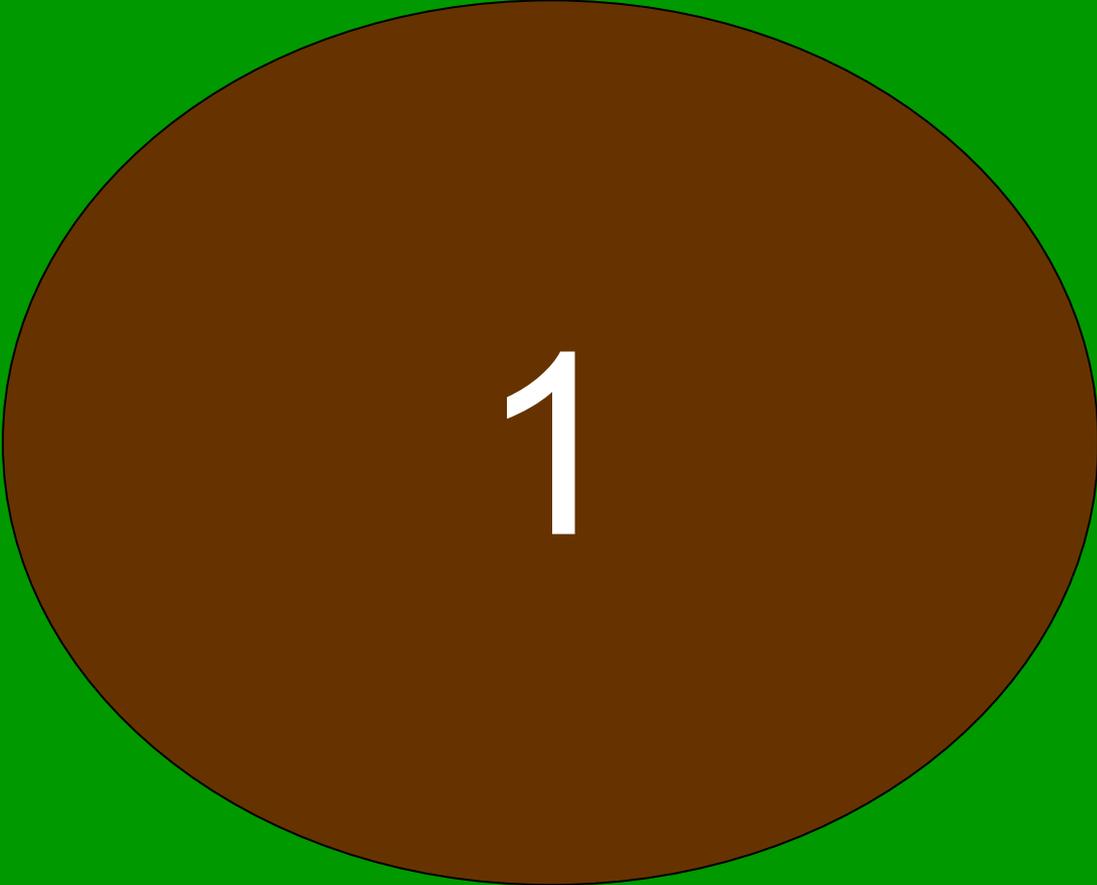


**Интеллектуальная
игра**

**«За семью
печатями»**

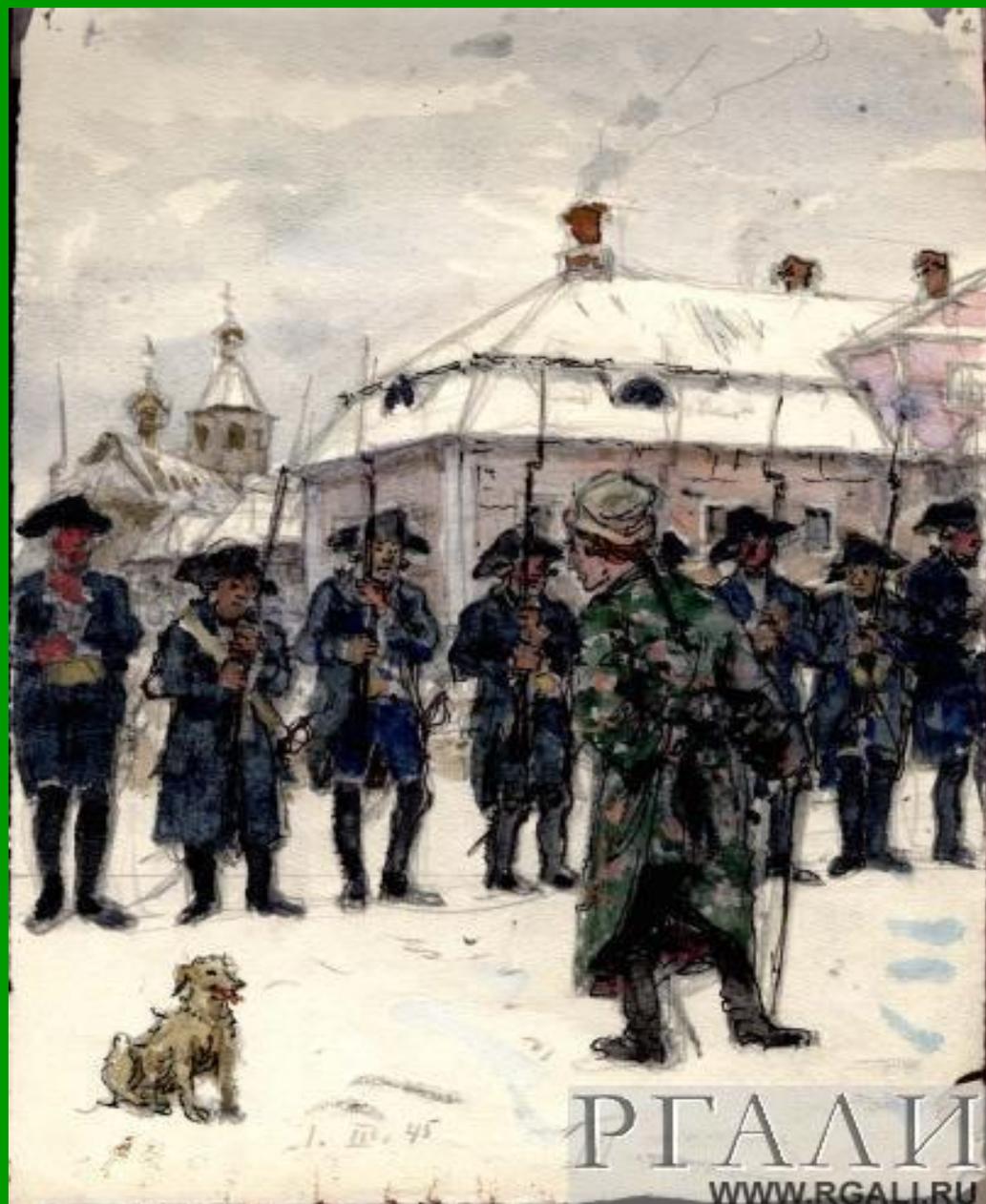




1

1. Башкирец с трудом шагнул через порог (он был в колодке) и, сняв высокую свою шапку, остановился у дверей. Я взглянул на него и содрогнулся. Никогда не забуду этого человека. Ему казалось лет за семьдесят. У него не было ни носа, ни ушей, голова его была выбрита; вместо бороды торчало несколько седых волос... Башкирец застонал слабым, умоляющим голосом и, кивая головою, открыл рот, в котором вместо языка шевелился короткий обрубок.





РГАЛИ
WWW.RGALI.RU



884

A. Cooper 89

**2.Люблю тебя, Петра творенье,
Люблю твой строгий, стройный
вид.**

**3.Волхвы не боятся могучих
владык,
А княжеский дар им не нужен;
Правдив и свободен их вещий
язык
И с волей небесною дружен.**

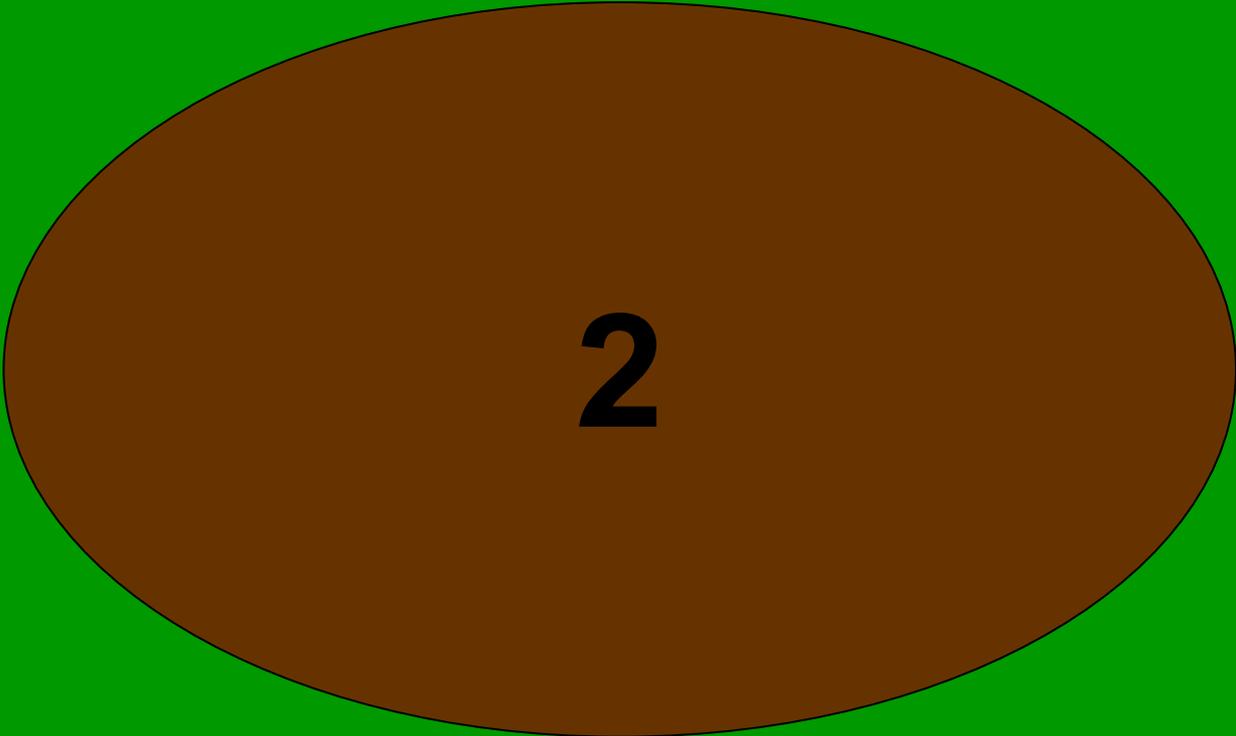
**4. Сыны любимые победы,
Сквозь огонь окопов рвутся
шведы...**

**5. Вечор, ты помнишь, вьюга злилась,
На мутном небе мгла носилась...**

**6. Идет направо – песнь заводит,
Налево сказку говорит.
Там чудеса: там леший бродит
Русалка на ветвях сидит...**

А.С.Пушкин





2

1.Повторение в тексте согласных звуков

(Аллитерация)

**2. Чрезмерное
преувеличение того, о чем
говорится.**

(Гипербола)

3. Необычный порядок слов

- (Инверсия)

4.Противопоставление одного явления, события, персонажа другому.

- (Антитеза)

5. Слово или выражение, употребленное в переносном смысле.

- (Метафора)

6. Присвоение предметам неживой природы свойств живых существ.

(Олицетворение.)

7.Художественное определение.

- (Эпитет)

8. Сопоставление одного предмета, качества, лица с другим

- (Сравнение.)

9.Повторение в тексте одинаковых или похожих гласных.

- (Ассонанс)

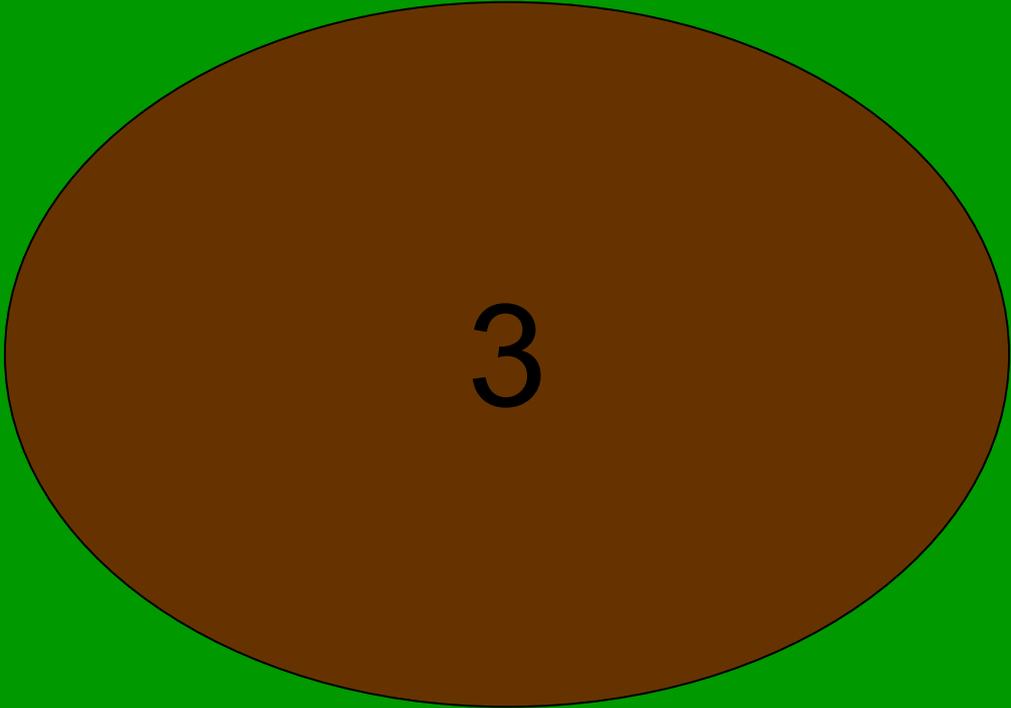








2. Абрамцево



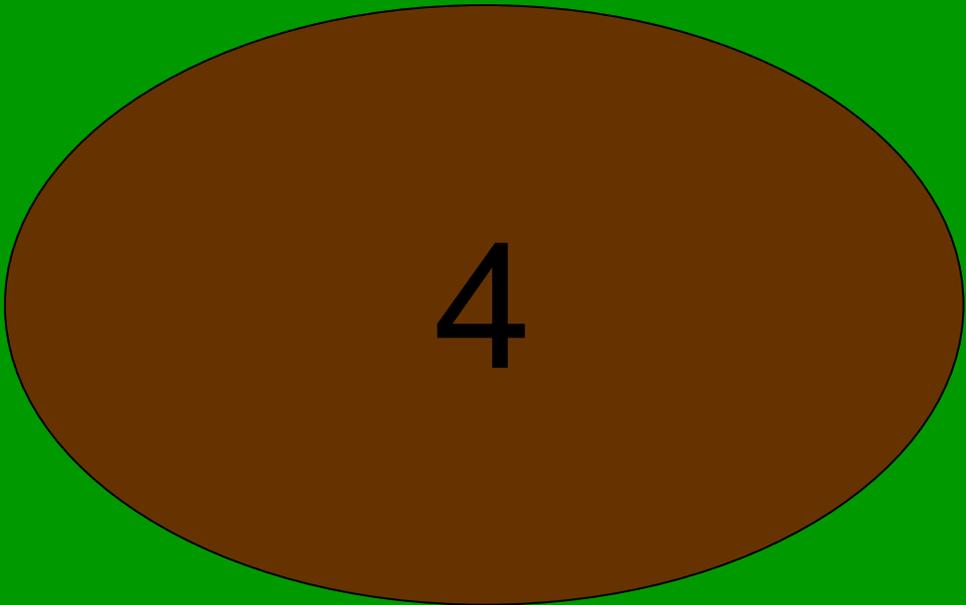
3





3. Н.В.Гоголь





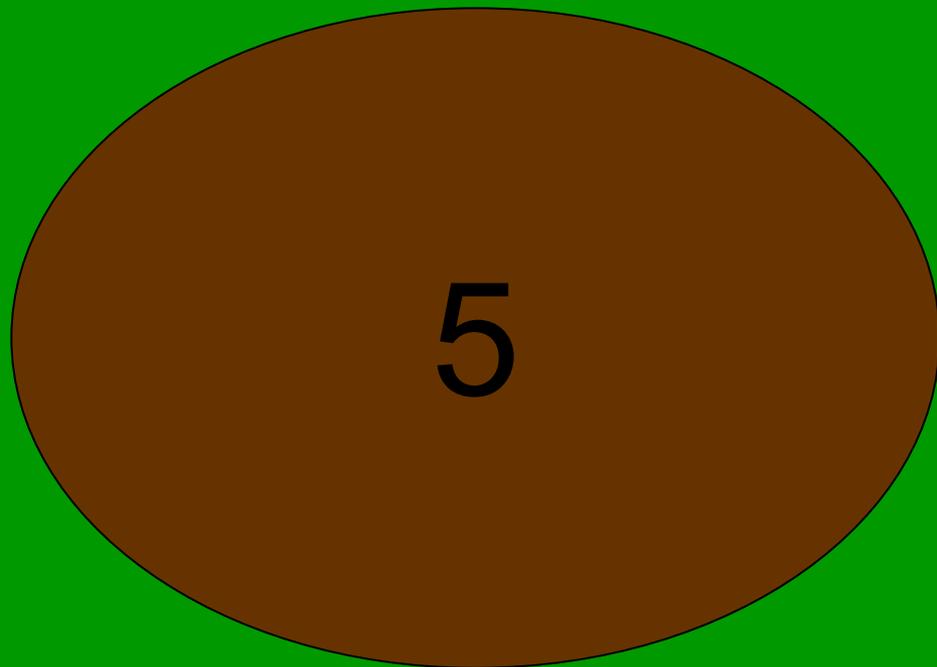
4

Иллюстрации к рассказу «Бежин луг»



4. И.С. Тургенев

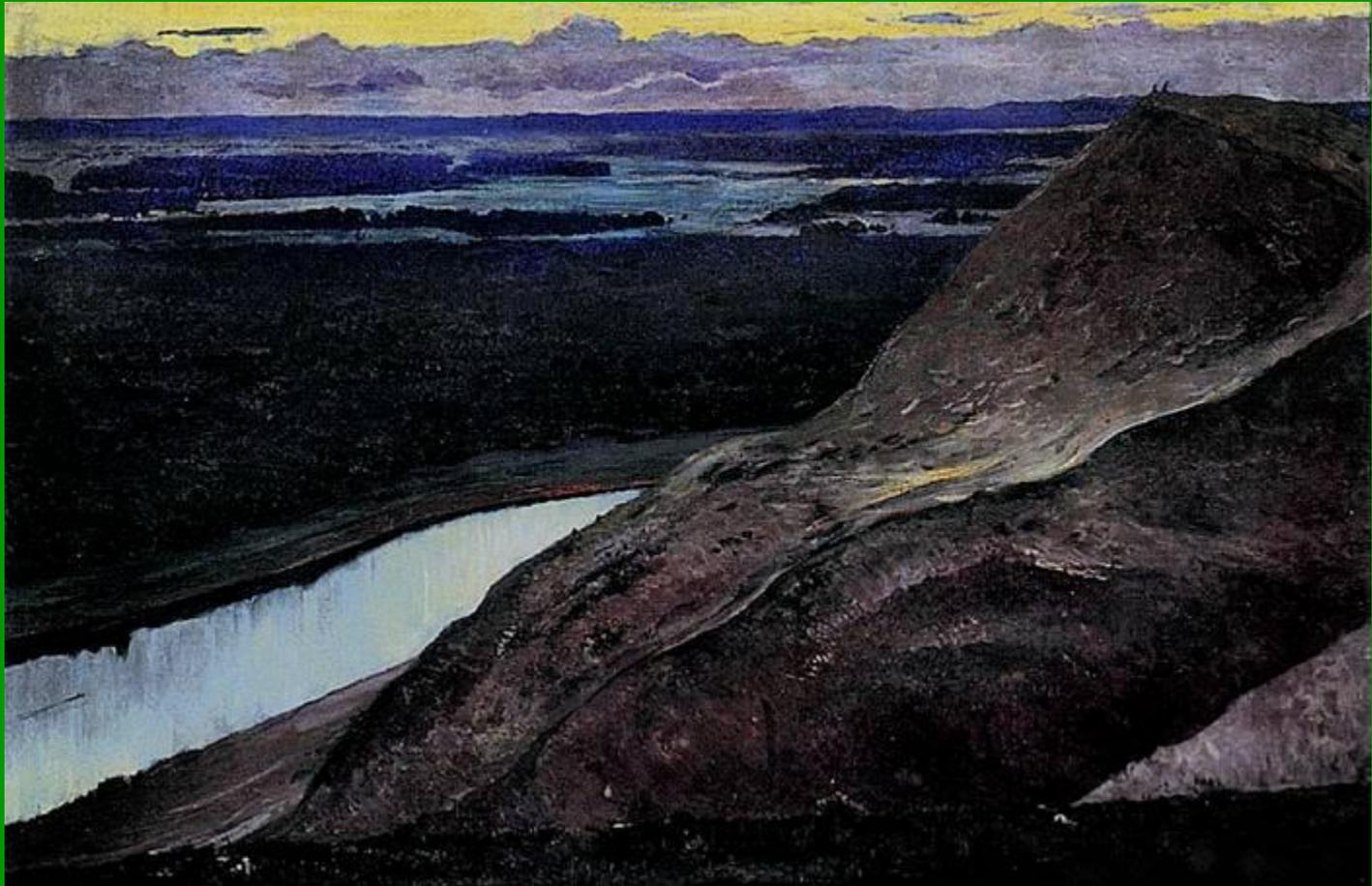


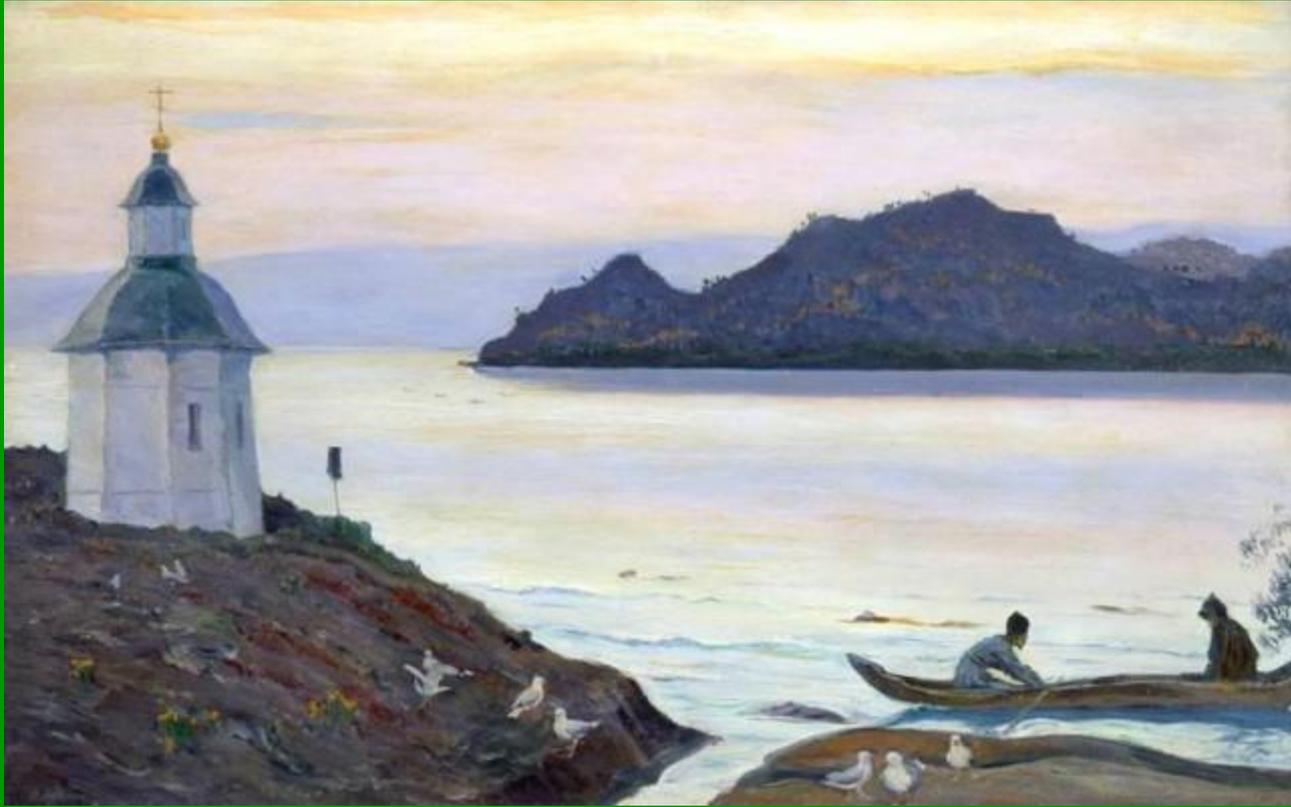


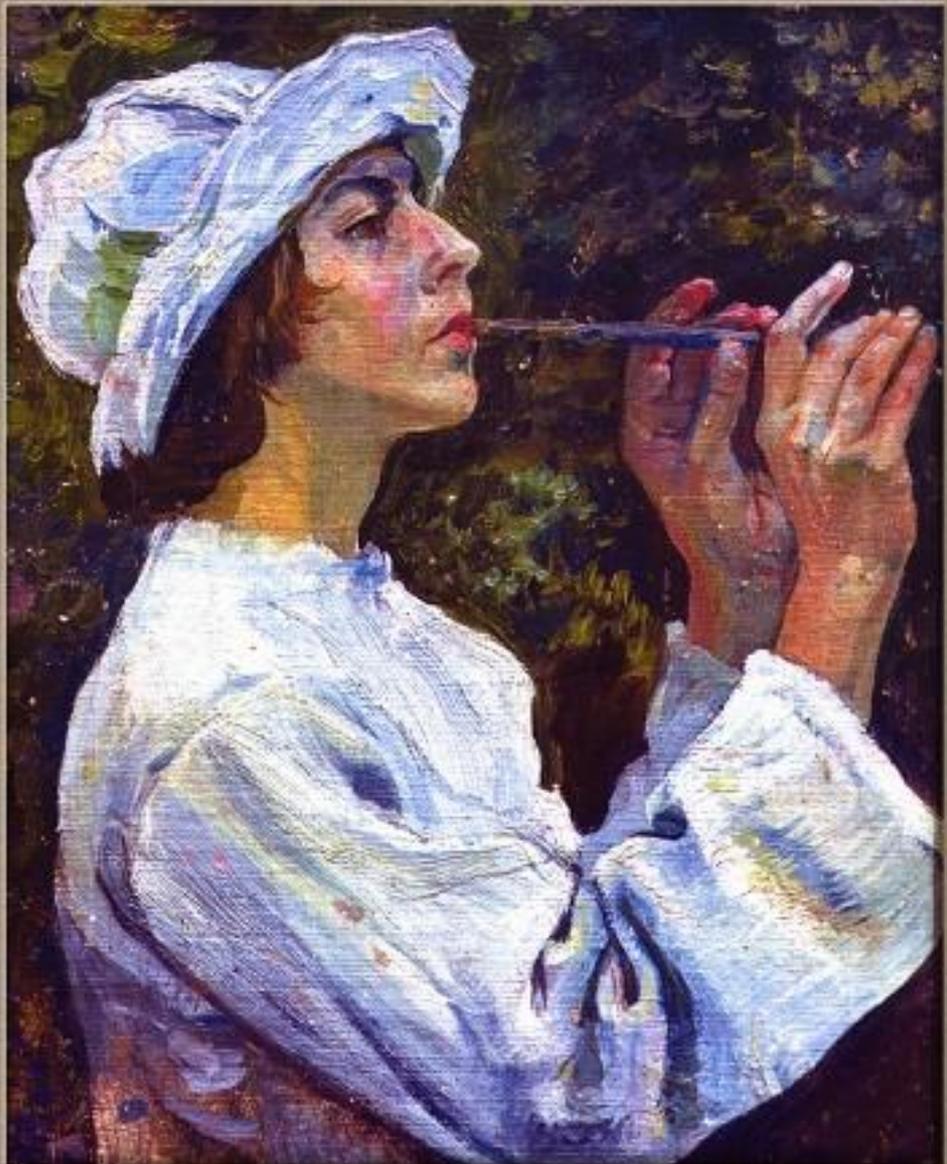


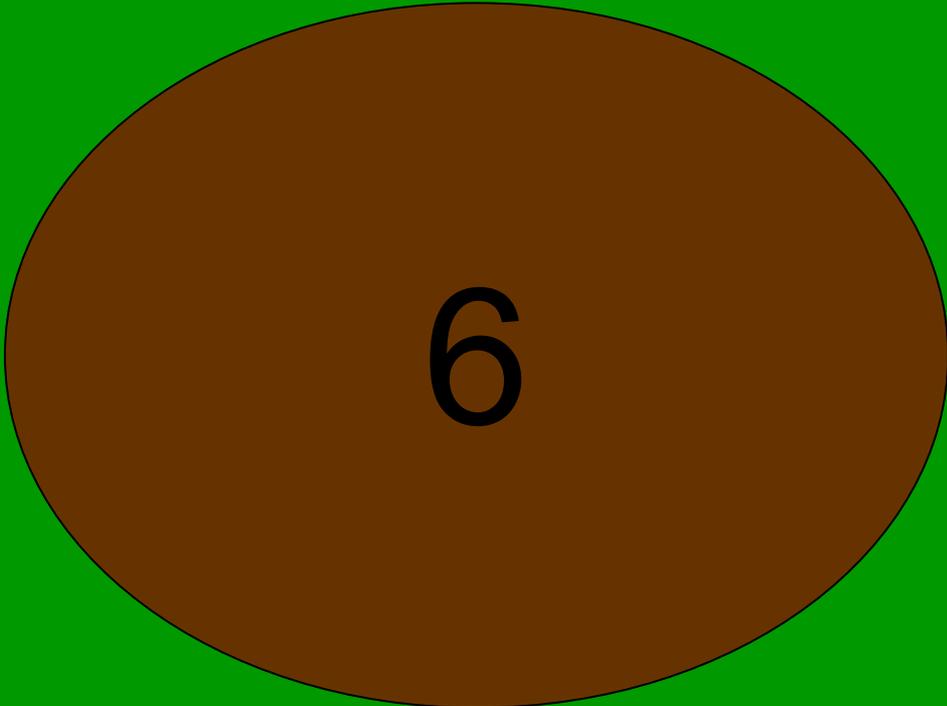
5. М.В. Нестеров





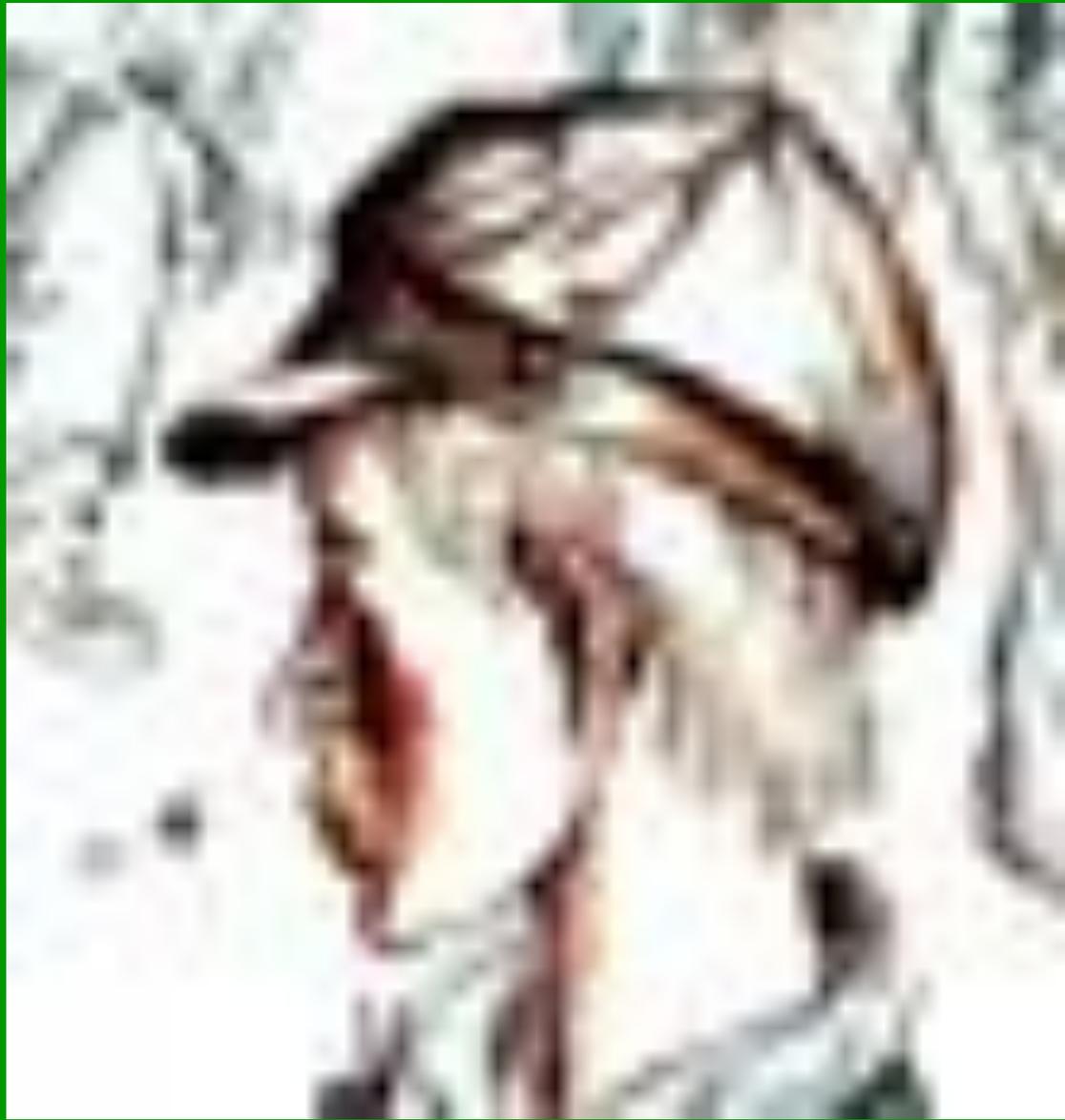


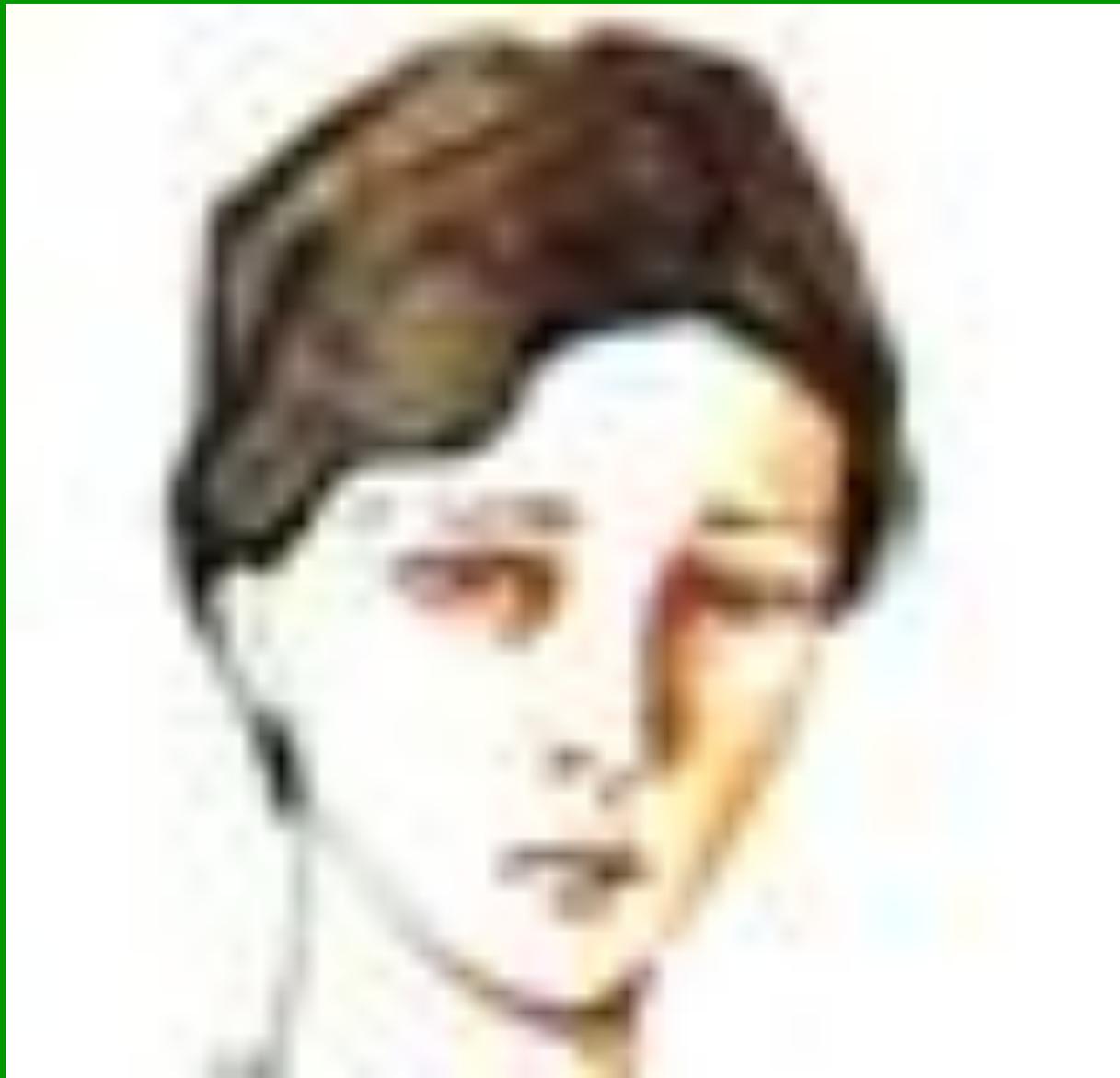




6

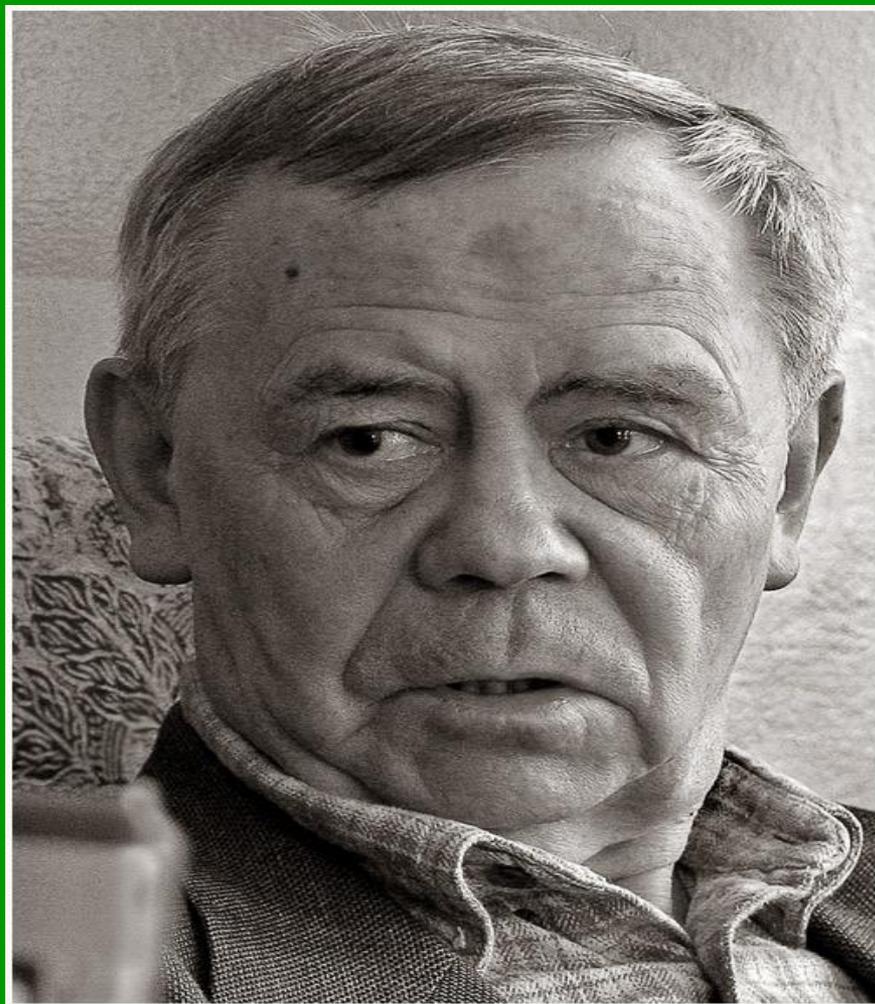


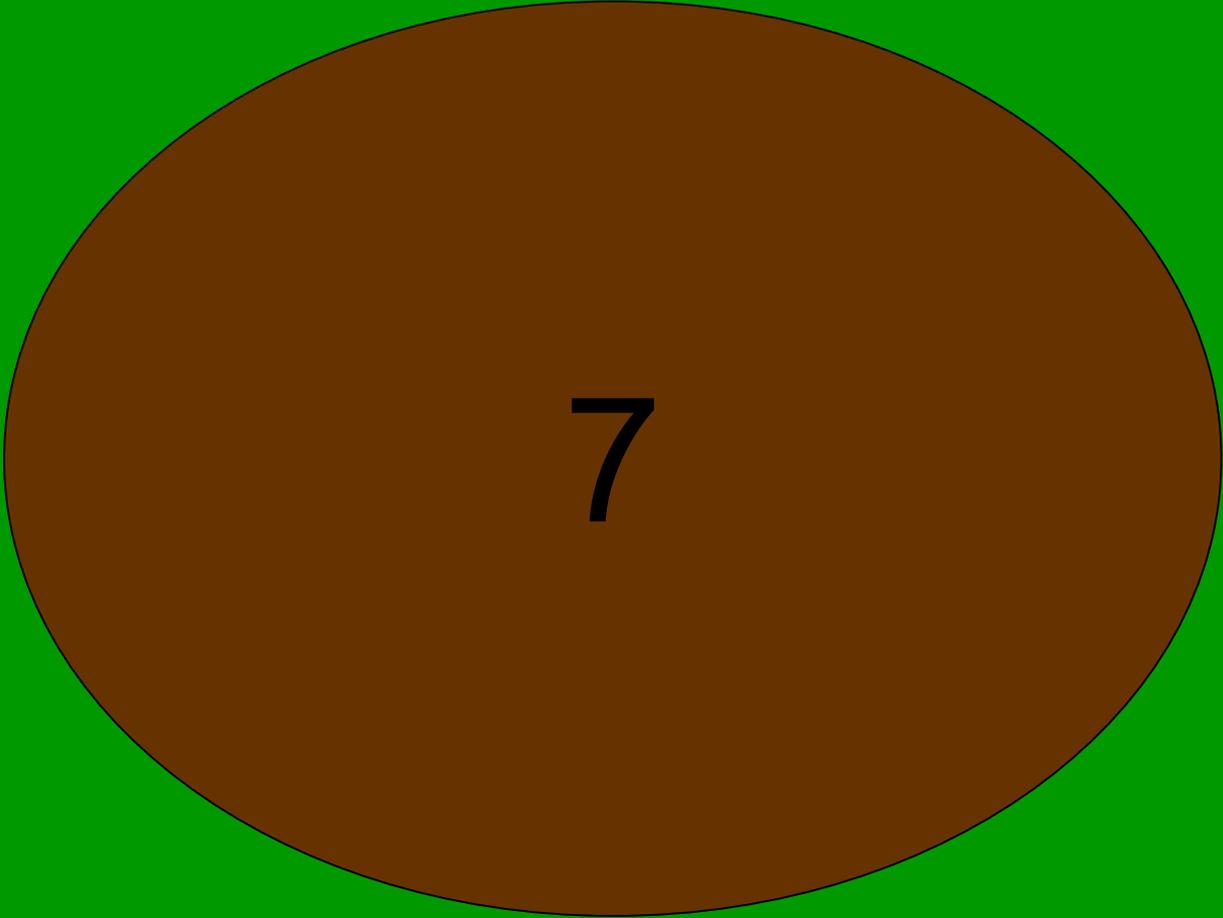






6. В.Г. Распутин





7



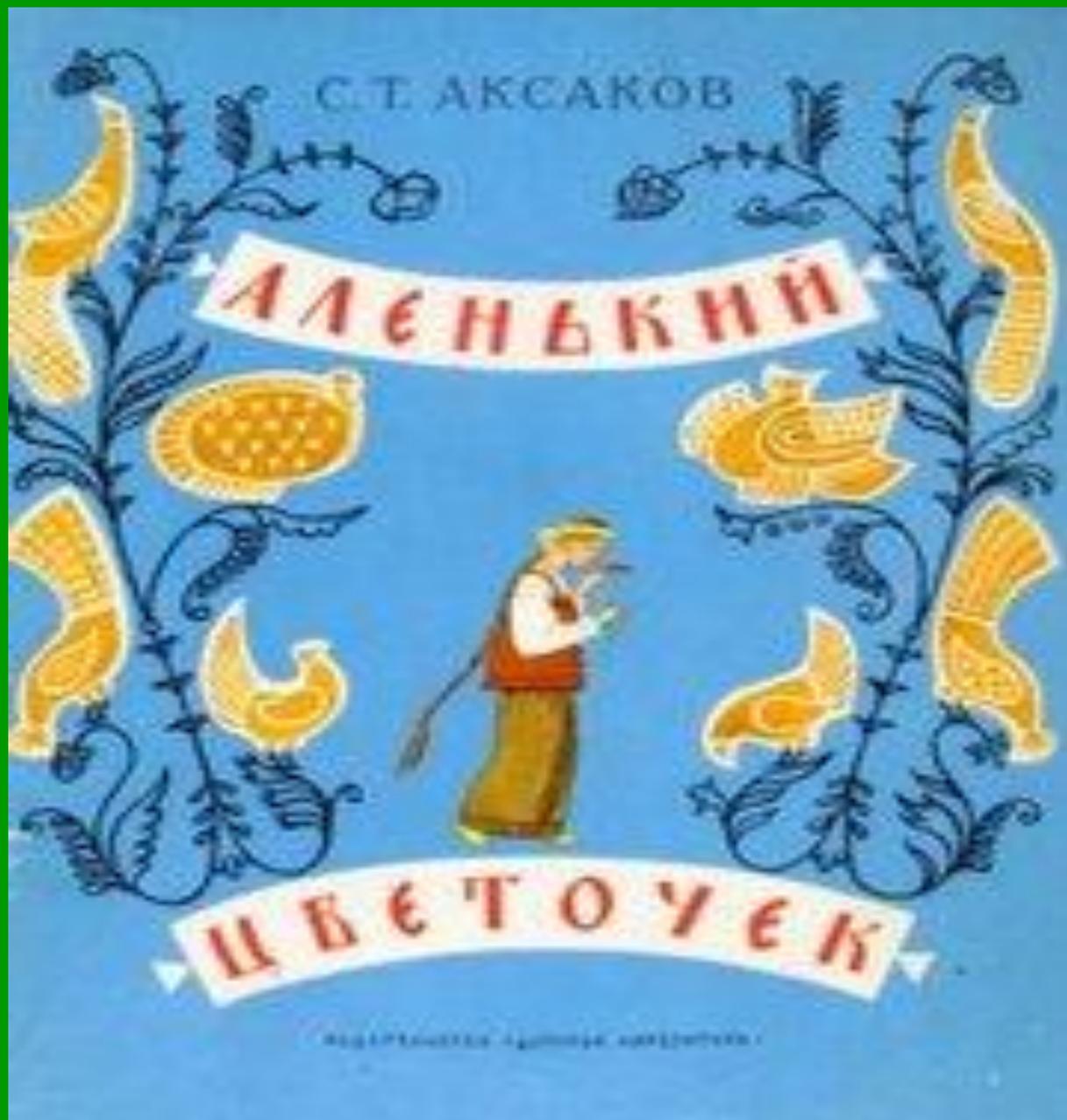
Illustration of a woman in a red and white dress standing on a red staircase, surrounded by peacocks and birds in a grand, ornate interior.

С. Т. АКСАКОВ

АЛЕНЬКИЙ

ЦВЕТОЧЕК

ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО» МОСКВА



7. С.Т. Аксаков

