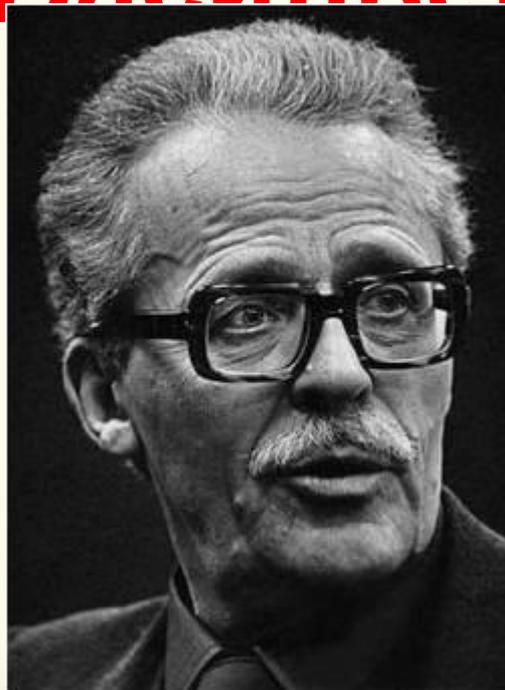


**Устный журнал по книге
Бориса Львовича
Васильева**



« А зори здесь тихие... »

Страничка

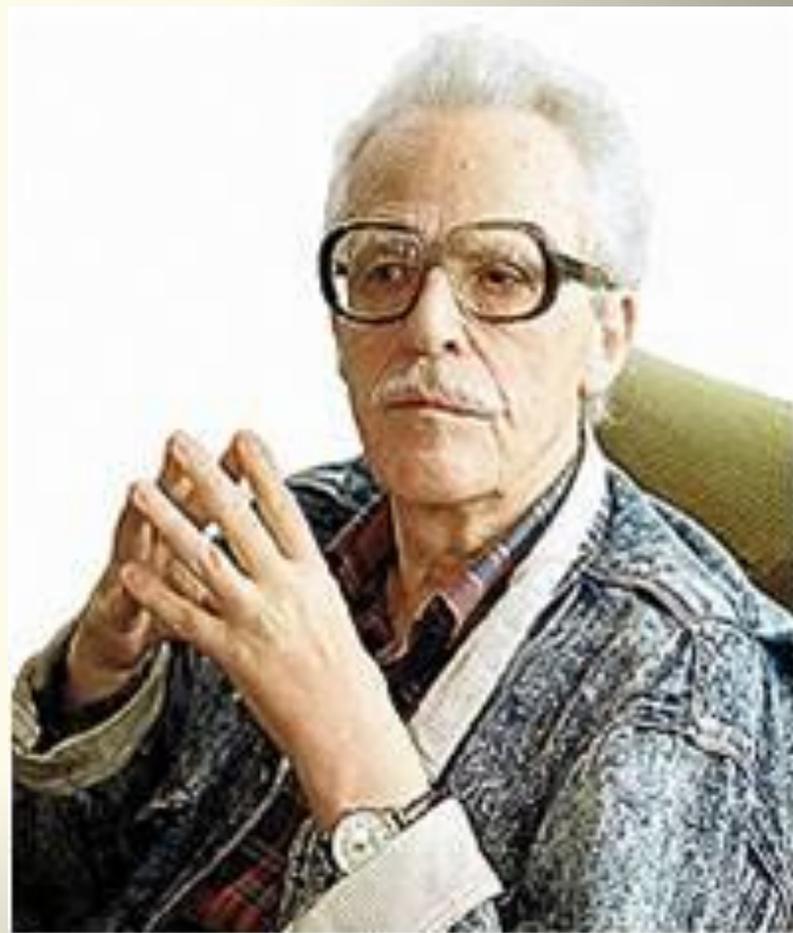
1



с



« Женщина для меня - это воплощённая гармония жизни. А война – всегда дисгармония. И женщина на войне – это самое невероятное сочетание явлений. А наши женщины шли на фронт и воевали на передовой рядом с мужчинами...»



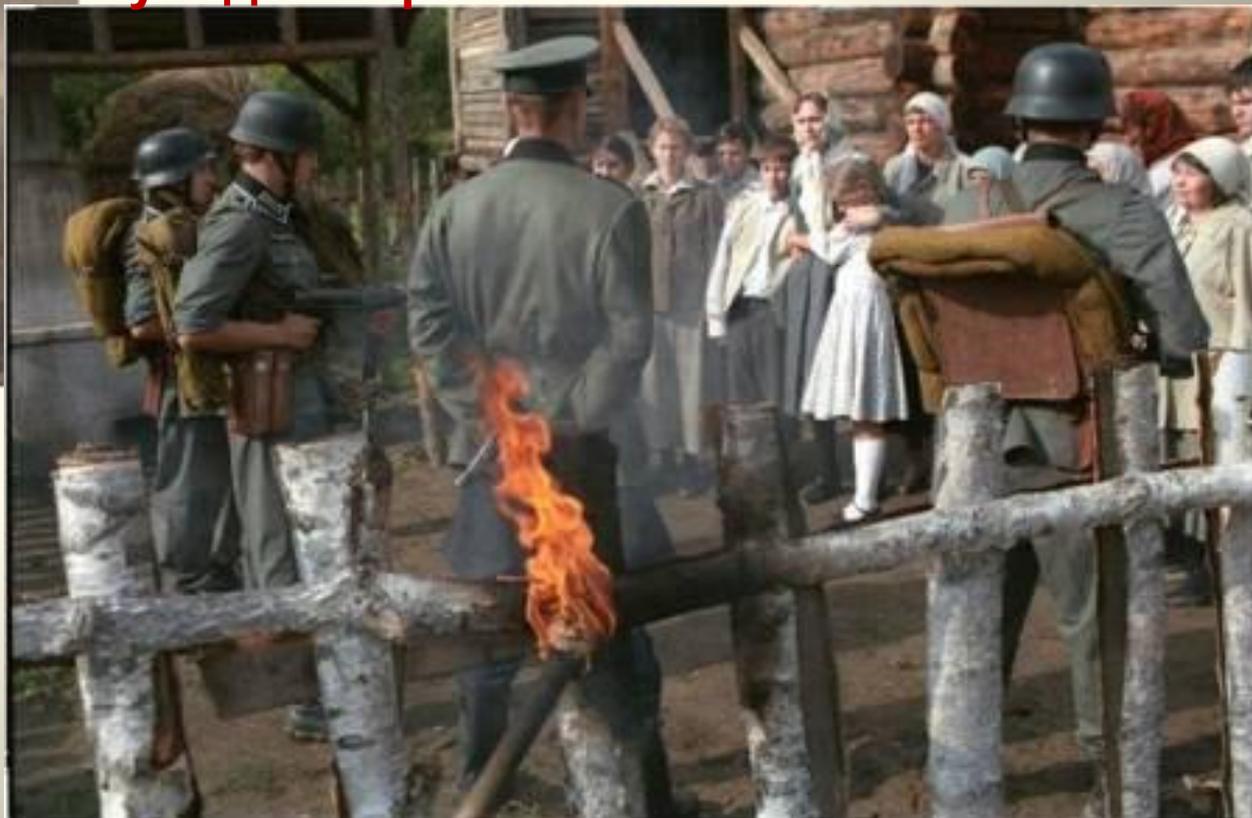


**Б.Л. Васильев – участник Великой
Отечественной войны, после войны –
военный инженер.**

Потом киносценарист.

Там, в лесу, среди зелени лесной поляны, такой мирной тишине, аромате нагретой хвои и трав, я увидел двух мёртвых деревенских девушек. Фашистские десантники убили их потому, что девочки просто увидели врага.

Повесть «А зори здесь тихие...» - его первое прозаическое произведение. Оно было написано в 1969 году.



Страничка 2

Основной художественный приём написания повести



Контраст - -а,м. резкая
противоположность

Антитеза - ы,ж. противопоставление

Страничка 3

Где происходит действие повести?

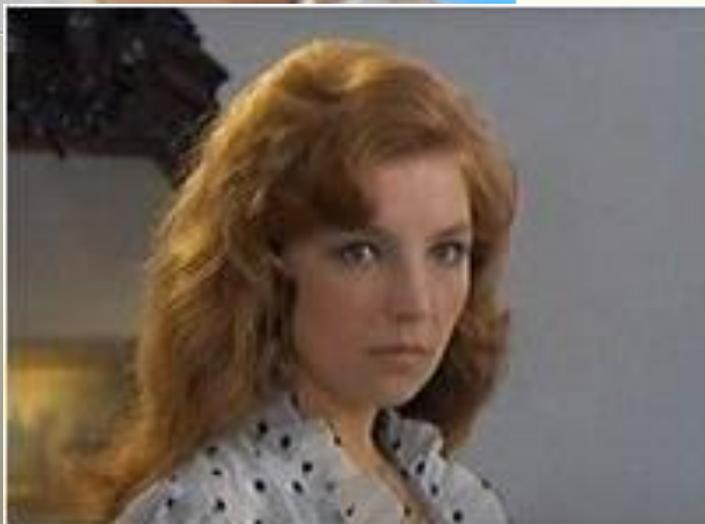
Какие события в ней описаны?

Понравившиеся эпизоды.



Страничка 4

У каждой свой путь на войну



Страничка 5

Собирательный образ женщины на войне

*Что объединяет всех
девушек?*

Женственность. Обаяние.

Юмор.

Жизнелюбие. Нежность. Доброта.

Готовность без колебаний отдать

жизнь

ради победы.

Страничка 6

Во имя Победы!



Страничка 7

Образ старшины Васкова- трагизм событий повести



«Я отношусь к ним с безграничным уважением, потому что есть в них чувство долга, упорство, ответственность за своё дело в жизни»

Б. Васильев

Страничка 8

**Они погибли, чтобы зори над
нашей землёй были тихими**



**Каждый на
своём
участке
должен
сделать
возможное и
невозможное
для победы.
Это и есть
мера
героического
по Васильеву**