

СРЕДСТВА РАЗВИТИЯ РЕЧИ

- *Общение взрослых и детей*
- *Культурная языковая среда*
- *Обучение родной речи на занятиях*
- *Художественная литература*
- *Различные виды искусства*

ОБЩЕНИЕ ВЗРОСЛЫХ И ДЕТЕЙ

Общение – это взаимодействие двух и более людей, направленное на согласование и объединение их усилий с целью налаживания отношений и достижения общего результата *(М.И.Лисина)*

ФОРМЫ ОБЩЕНИЯ ДЕТЕЙ СО ВЗРОСЛЫМИ В ДОШКОЛЬНОМ ДЕТСТВЕ

1. **ситуативно-
личностная**

(непосредственно-
эмоциональная)

2. **ситуативно-
деловая**

(предметно-
действенная)

3. **внеситуативно-
познавательная**

4. **внеситуативно-
личностная**

КУЛЬТУРНАЯ ЯЗЫКОВАЯ СРЕДА

Подражая речи окружающих, дети перенимают не только все тонкости произношения, словоупотребления, построения фраз, но и ошибки, которые встречаются в их речи.

Требования к речи педагога:

- содержательность,
- точность,
- логичность,
- правильность,
- выразительность,
- эмоциональная насыщенность,
- знание и соблюдение правил речевого этикета,
- уместное использование невербальных средств общения (мимики, жестов, пантомимики).

ОБУЧЕНИЕ

ОБУЧЕНИЕ - ЭТО ЦЕЛЕНАПРАВЛЕННЫЙ, СИСТЕМАТИЧЕСКИЙ И ПЛАНОМЕРНЫЙ ПРОЦЕСС, ПРИ КОТОРОМ ПОД РУКОВОДСТВОМ ВОСПИТАТЕЛЯ ДЕТИ ОВЛАДЕВАЮТ ОПРЕДЕЛЕННЫМ КРУГОМ РЕЧЕВЫХ НАВЫКОВ И УМЕНИЙ.

ВАЖНЕЙШЕЙ ФОРМОЙ ОРГАНИЗАЦИИ ОБУЧЕНИЯ РЕЧИ И ЯЗЫКУ ЯВЛЯЮТСЯ СПЕЦИАЛЬНЫЕ **ЗАНЯТИЯ**, НА КОТОРЫХ ЦЕЛЕНАПРАВЛЕННО РЕШАЮТСЯ ЗАДАЧИ РЕЧЕВОГО РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ.

Значение занятий по развитию речи:

- 1. на занятиях решаются задачи из всех разделов программы**
- 2. развиваются те навыки и умения, которые трудно сформировать в других видах деятельности**
- 3. занятия помогают реализовать возможности речевого развития в дошкольном детстве - самом благоприятном периоде для овладения языком**
- 4. на занятиях внимание ребенка фиксируется на определенных языковых явлениях, в то время как в повседневной жизни работа над каким-либо речевым дефектом не может дать желаемого результата**
- 5. в детском саду, по сравнению с семьей, наблюдается дефицит речевого общения с ребенком. Методически правильно организованные занятия помогают компенсировать этот дефицит**

ВИДЫ ЗАНЯТИЙ ПО РАЗВИТИЮ РЕЧИ

а) в зависимости от ведущей задачи:

- занятия по формированию словаря (осмотр помещения, ознакомление со свойствами и качествами предметов)**
- по формированию грамматического строя речи (образование сущ. мн. числа род. падежа)**
- занятия по воспитанию звуковой культуры речи (обучение правильному звукопроизношению)**
- занятия по обучению связной речи (беседы, рассказывание)**
- занятия по ознакомлению с художественной литературой**

б) в зависимости от применения наглядности:

-занятия с применением предметов реальной жизни, наблюдения явлений действительности (рассматривание предметов, экскурсии и т.д.)

-занятия с применением изобразительной наглядности: с игрушками (рассматривание, рассказывание по игрушкам), картинами (беседы, рассказывание, дидактические игры)

-занятия словесного характера, без опоры на наглядность (обобщающие беседы, художественное чтение и рассказывание, пересказ, словесные игры)

В) В ЗАВИСИМОСТИ ОТ ЭТАПА ОБУЧЕНИЯ:

- РЕЧЕВОЙ НАВЫК ФОРМИРУЕТСЯ ВПЕРВЫЕ (СОВМЕСТНОЕ РАССКАЗЫВАНИЕ, ОБРАЗЕЦ РАССКАЗА)**
- РЕЧЕВОЙ НАВЫК АВТОМАТИЗИРУЕТСЯ (ПЛАН РАССКАЗА, ЕГО ОБСУЖДЕНИЕ).**

Г) В ЗАВИСИМОСТИ ОТ КОЛИЧЕСТВА УЧАСТНИКОВ:

- ФРОНТАЛЬНЫЕ (СО ВСЕЙ ГРУППОЙ)**
- ИНДИВИДУАЛЬНЫЕ.**

**Д) В ЗАВИСИМОСТИ ОТ ДИДАКТИЧЕСКИХ
ЦЕЛЕЙ:**

- ЗАНЯТИЯ ПО СООБЩЕНИЮ НОВОГО МАТЕРИАЛА**
- ПО ЗАКРЕПЛЕНИЮ ЗНАНИЙ, УМЕНИЙ, НАВЫКОВ**
- ПО ОБОБЩЕНИЮ И СИСТЕМАТИЗАЦИИ ЗНАНИЙ**
- ИТОГОВЫЕ ИЛИ ПРОВЕРОЧНЫЕ**
- КОМБИНИРОВАННЫЕ (СМЕШАННЫЕ)**

ТРЕБОВАНИЯ К ЗАНЯТИЯМ ПО РАЗВИТИЮ РЕЧИ



МЕТОДЫ РАЗВИТИЯ РЕЧИ

НАГЛЯДНЫЕ:

1. **НЕПОСРЕДСТВЕННЫЕ**
(метод наблюдения и его разновидности: экскурсии, осмотры помещения, рассматривание натуральных предметов)
2. **ОПОСРЕДОВАННЫЕ**
(с использованием изобразительной наглядности: рассматривание игрушек, картин, фотографий, описание картин и игрушек, рассказывание по игрушкам и картинам)

СЛОВЕСНЫЕ:

чтение и рассказывание художественных произведений, заучивание наизусть, пересказ, обобщающая беседа, рассказывание без опоры на наглядный материал

ПРАКТИЧЕСКИЕ:

дидактические игры, игры-драматизации, инсценировки, пластические этюды, дидактические упражнения, хороводные игры

МЕТОДЫ РАЗВИТИЯ РЕЧИ

РЕПРОДУКТИВНЫЕ:

*воспроизведение
готового
речевого материала
(метод наблюдения
и его разновидности,
рассматривание картин,
чтение художественной
литературы, пересказ,
заучивание наизусть,
игры-драматизации
по содержанию
литературных
произведений,
дидактические игры)*

ПРОДУКТИВНЫЕ:

*создание собственных
связных высказываний
(обобщающая беседа,
рассказывание, пересказ
с перестройкой текста,
дидактические игры
на развитие связной речи,
метод моделирования,
творческие задания)*



ПРИЁМЫ РАЗВИТИЯ РЕЧИ

НАГЛЯДНЫЕ:
показ
иллюстраций,
показ положения
органов
артикуляции
при обучении
правильному
произношению

СЛОВЕСНЫЕ:
речевой образец,
повторное
проговаривание,
объяснение,
указание,
оценка детской
речи, вопрос

ИГРОВЫЕ:
игровой
персонаж,
сюрпризный
момент, разные
виды игр

**ПРЯМЫЕ (объяснение, речевой образец,
указание)**

КОСВЕННЫЕ (напоминание, реплика, подсказ)

В педагогической практике все приемы используются комплексно в зависимости от задач, содержания занятия, уровня подготовленности детей, их возрастных и индивидуальных особенностей.

СЛОВЕСНЫЕ ПРИЕМЫ РАЗВИТИЯ РЕЧИ

Речевой образец - правильная, предварительно продуманная речевая деятельность педагога, предназначенная для подражания детьми (должен быть доступным, четким, громким, произноситься неторопливо).

Повторное проговаривание – преднамеренное, многократное повторение одного и того же речевого элемента (звука, слова, фразы) с целью его запоминания.

Объяснение - раскрытие сущности некоторых явлений или способов действия (н-р, для объяснения правил и действий в дидактических играх).

Указания - разъяснение детям способа действия для достижения определенного результата (обучающие, организационные и дисциплинирующие).

Оценка детской речи - мотивированное суждение о речевом высказывании ребенка, характеризующее качество выполнения речевой деятельности.

СЛОВЕСНЫЕ ПРИЕМЫ РАЗВИТИЯ РЕЧИ

ВОПРОС – СЛОВЕСНОЕ ОБРАЩЕНИЕ, ТРЕБУЮЩЕЕ ОТВЕТА

ОСНОВНЫЕ:

1. РЕПРОДУКТИВНЫЕ
(КОНСТАТИРУЮЩИЕ)

КТО? ЧТО?

КАКОЙ? ГДЕ? КАК?

2. ПОИСКОВЫЕ

ПОЧЕМУ?

ЗАЧЕМ?

ЧЕМ ПОХОЖИ?

ВСПОМОГАТЕЛЬНЫ

Е:

1. НАВОДЯЩИЕ

2. ПОДСКАЗЫВАЮЩИ

Е

Вопросы должны быть четкими, целенаправленными, соответствовать возрасту детей, выражать основную мысль. Следует избегать неконкретных вопросов (*какая корова?*)

СПАСИБО! МОЛОДЦЫ!

